PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA ISABEL ROSERO CABRERA.....
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	*SALACUNA*
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 2 al 6 de MARZO-2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Estimulando la curiosidad
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Facilitar en las participantes el acercamiento sobre los colores y texturas, que estimulen su curiosidad, fortaleciendo sus habilidades cognitivas expresivas mediante la pintura donde a través de esta experiencia pedagógica sensorial, se pretende colocarlos en contacto con el arte.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 2 DE MARZO 2026

Se reciben a los participantes observando que se encuentren muy bien tanto físico como emocionalmente, seguidamente se les invitará a sentarse en los tapetes para que estén cómodos, motivándolos a entonar la canción infantil "buenos días canto yo" luego entonaran otras canciones a libre elección, utilizaremos algunos instrumentos musicales.

Posteriormente, se organiza a los participantes en el tapete, la agente educativo explicará por medio de la experiencia significativa los materiales que vamos a utilizar para realizar "mi arcoíris mágico", seguidamente les facilitaremos a los participantes un pliego de cartulina y vinilos de diferentes colores, para que ellos coloreen la imagen de un arcoíris con las huellas de las manos, estimulando la imaginación, creatividad y la motricidad fina de los participantes.
como trabajo grupal les facilitaremos arma todo de diferentes colores para que los participantes crean formas y juegos. De esta manera disfruten del momento.
Luego entonamos una canción sobre el lavado de manos para pasar al comedor a disfrutar de un nutritivo almuerzo.

Nos ubicamos en un espacio donde la agente educativa les contará un cuento por medio de imágenes titulado "mi pintura favorita" y luego les pasamos títeres, creen su propia historia, seguidamente se coloca música de activación generando un espacio de exploración autónoma mientras se espera la llegada de los acudientes y se pasa a entregar a los participantes.

Para finalizar la jornada, invitamos a todos los pequeños a escuchar canciones infantiles llamada **A CASA ME VOY CON GRAN EMOCIÓN** "y así pasar una tarde agradable con todos los participantes y nos despedimos con acciones y gestos de afecto

RECURSOS O MATERIALES	Vinilos, cartulina, fichas vinilos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes se sienten curiosos ver sus manitas pintadas observan detenidamente los colores de las manos de todos, al dirigirlos a marcar sus manos y crear el arcoiris de colores, les da sensación mágica. de la motricidad fina. A la vez disfrutaron de la fantacia del cuento mi pintura favorita..

MARTES 3 DE MARZO 2026

Se recibe a los participantes, observando que se encuentren muy bien tanto físico como emocionalmente, seguidamente se les invitará a sentarse en los tapetes para que están cómodos, motivándolos a entonar la canción infantil "pepito el verdulero" otras a libre elección de ellos, se utiliza algunos instrumentos musicales.

La agente educativa organizará a los participantes en el tapete en forma de ronda para realizar la experiencia significativa, "pintura con bolsitas plásticas" ,seguidamente los organizamos en dos grupos , donde les facilitaremos una imagen de un árbol en el papel Kraft, bolsitas plásticas, vinilos de diferentes colores , para que ellos le den su toque reactivó, luego se dejara pintura libre para que cada estimule la creatividad de su imaginación, seguidamente les facilitaremos pelotas de colores para que pasen una mañana agradable. Luego nos desinfectamos las manos con agua y jabón para pasar al comedor a disfrutar de un buen provecho de almuerzo.

Mediante la narración del cuento "yo soy un pintor" se cautiva la atención de los participantes, utilizando matices de voz de los personajes del cuento, permitiéndoles fortalecier el lenguaje. La agente educativa hace la retroalimentación de lo visto durante el día sobre la pintura, teniendo en cuenta que las imágenes despiertan la curiosidad. Para despedirnos entonaremos canciones infantiles motivándolos a regresar al día siguiente , mientras esperamos a los acudientes para que los recoja.

RECURSOS MATERIALES	cuento, material reciclable, tapetes, cartulina, vinilos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes manipulan con curiosidad las bolsitas untadas de temperas de colores, se los orientaba a pintar el arbolito de colores de manera libre. Realizan imitaciones de movimientos corporales cuando se los motiva a fortalecer con las pelotas de colores.

MIERCOLES 4 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida participantes con un fuerte abrazo motivándolos a ingresar al salón, observando su estado físico y emocional, luego se organizará en los cojines en forma de circulo, se cantará "buenos días amiguitos" y "mariposita de mil colores" utilizando diferentes instrumentos musicales, se realizará el llamado a lista, posteriormente se saldrá a realizar el lavado de manos entonando la canción "pimpón se lava las manos" y de inmediato se pasará a tomar el refrigerio.

El horas de mañana, la agente educativa pasara a realizar la experiencia significativa, organizando a los participante en los tapetes en forma de circulo, la auxiliar pedagógica apoyara con la "técnica de pincelazos " ,seguidamente pega cartulina en la pared ,se les facilitara a los participantes vinilos de diferentes colores para que realicen un mural y pegarlo en el rincón del arte, posteriormente les facilitaremos ulas,ulas de colores para que realicemos acciones de movimiento corporal al ritmo de la música

En horas de la tarde, la agente educativa organizara a los participantes en el tapete de colores y narra la historia: "¡pintando yo voy cantando!". Con esta narrativa motivamos a los participantes a crear diferentes obras de arte-

Por último, se genera un espacio de exploración autónoma con los diversos juguetes, mientras se escucha música infantil y se espera la llegada de los acudientes, motivándolos a regresar al día siguiente

RECURSOS MATERIALES	balones, de ula cartulina, hojas, vinilos,musica
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes se sienten libres al manipular los pinceles y empezar a pintar en el mural, se evidencia sensación observación, manipulacion del color en sus manos y de los demas. Se emocionan con palmitas cuando cantamos juntos.

JUEVES 5 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes acompañados con la canción, "nos saludamos con las manos", observando el estado físico luego e invita al participante a realizar movimientos corporales con la canción vamos a mover el cuerpo, para esta experiencia significativa se utilizará música de fondo generando un ambiente seguro.

En hora de la mañana, la agente educativa pasará a realizar la experiencia significativa, "mural multicolor" donde colocará papel Kraft en la pared de afuera del salón, organizamos a los participantes con la ropa adecuada, posteriormente se les facilita hojas secas ,lana y vinilos de diferentes colores, para que plasmen una obra de arte, a su imaginación, teniendo en cuenta que mediante las actividades sensoriales les permite expresar sus habilidades , se los motiva a cuidar el trabajo realizado para pegarlo en el rincón del arte, luego se les facilita los balones de espuma para que pasen un momento de interacción, jugando
Por último, se organiza en el tapete a los participantes, la agente educativa contará un cuento titulado "mi hermoso mural" donde se resalta la creatividad de cada una, se realizará un dialogo, se felicitará con aplausos por la participación, y se entonará la canción "A casa nos vamos" mientras se espera la llegada de los acudientes.

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a cada participante, para esperar a sus padres

RECURSOS MATERIALES	Vinilos, hojas, cinta papel kart
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes realizan de manera espontanea el mural multicolor creando una obra de arte, se evidencia buena participación con el gateo, los pasitos y la manipulación para lograr alcanzar lo que quieren en su momento TOCAR.

VIERNES 6 DE MARZO DE 2026

La agente educativa dará la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso, creando un ambiente alegre y seguro para todos. Se verificará el estado emocional y físico al ingreso al CDI y se entonará la canción "sube la arañita" otras a libre elección brindando un espacio seguro y acogedor

La experiencia significativa de la mañana, se presentará una narración del cuento " la chica con el pincel mágico y corto", se cautiva la atención de los participantes donde se explica que se va a realizar, la agente educativa con el apoyo de ,la auxiliar pedagógica pegan cartulina en el piso, se les quita los zapatos motivándolos a pisar la pintura que estará en un recipiente plástico tapete de cartón para plasmar huellitas sus pies en la cartulina hasta formar una obra de arte , permitiéndoles explorar las texturas y colores de sensibilidad a través de la motricidad gruesa y la respiración de sus pies,

Durante la tarde se narra el cuento "el pequeño ratón llamado mateo" se motiva a los participantes a prestar atención de la narrativa fortaleciendo el lenguaje, atracción por imitar los sonidos de los personajes del cuento y así retroalimentar lo visto durante el día.

Para finalizar la jornada, se entona varias canciones infantiles y despedirnos mientras se espera la llegada de los padres de familia y/o cuidadores.

RECURSOS O MATERIALES	vinilos cuentos, papel craf vinilos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes se sienten admirados por los colores que observan a la chica de Colores que danza muy feliz, los participantes imitan la buena motivación y se sienten calmados para el juego libre.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Yeison Rg.
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	Yurp Gm.
AGENTE EDUCATIVO	Isabel Rosero

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	TIRZA CAICEDO YELA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	*CAMINADORES*
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 2 al 6 de MARZO-2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Estimulando la curiosidad
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Facilitar en los participantes experiencias de acercamiento sobre los colores y texturas, que estimulen su curiosidad, fortalezcan sus habilidades cognitivas expresivas mediante la pintura con estas experiencias sensoriales se pretende colocarlos en contacto con el arte.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 2 DE MARZO 2026

Se reciben a los participantes observando que se encuentren muy bien tanto físico como emocionalmente, seguidamente se les invitará a sentarse en los tapetes para que estén cómodos, motivándolos a entonar la canción infantil "buenos días canto yo" otras a libre elección se ellos para estas experiencias pedagógicas se utiliza algunos instrumentos musicales, así darles a conocer la experiencia pedagógica que se va a realizar durante el día

Posteriormente , se organiza a los participantes en el tapete, la agente educativa explicará por medio de experiencia directa y los materiales que vamos a utilizar explicara la experiencias pedagógicas a realizar "mi arcoíris mágico", seguidamente les facilitaremos a los participantes un pliego de cartulina y vinilos de diferentes colores, para que ellos coloreen la imagen de un arcoíris con las huellas de las manos, estimulando la imaginación, creatividad y la motricidad fina de los participantes , como trabajo grupal les facilitara arma todo de diferentes colores para que los participantes crean formas y juegos. De esta manera disfruten del momento, posteriormente nos lavamos las manos y pasamos a disfrutar de un rico almuerzo.

Nos ubicamos en un espacio donde la agente educativa les contará un cuento por medio de imágenes titulado "mi pintura favorita" y luego les pasamos títeres, creen su propia historia, seguidamente se coloca música de activación generando un espacio de exploración autónoma mientras se espera la llegada de los acudientes y se pasa a entregar a los participantes. Mas tarde para finalizar la jornada los invitamos a todos los pequeños a escuchar canciones infantiles llamada **A CASA ME VOY CON GRAN EMOCIÓN** "y así pasar una tarde agradable con todos los participantes y así nos despedimos, y se les dice que vamos a descansar, que mamá nos espera con amor y nos vamos a casa	
RECURSOS O MATERIALES	Vinilos, cartulina, fichas vinilos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los Participantes realizaron con entusiasmo el arco iris de colores donde se pudo evidenciar que la actividad con pintura les llamo mucho la atencion y tambien Fortalecieron la motricidad fina.

MARTES 3 DE MARZO 2026

Se recibe a los participantes, observando que se encuentren muy bien tanto físico como emocionalmente, seguidamente se les invitará a sentarse en los tapetes para que están cómodos, motivándolos a entonar la canción infantil "pepito el verdulero" otras a libre elección de ellos, para esta experiencia pedagógica se utiliza algunos instrumentos musicales, así darles a conocer la experiencia pedagógica que se va a realizar durante el día motivándolos a participar

La agente educativa organizará a los participantes en el tapete colores en forma de ronda para realizar la primera experiencia pedagógica rectora y les explicará la experiencia pedagógica a realizar "pintura con bolsitas plásticas" seguidamente organizamos a los participantes en dos grupos les facilitaremos una imagen de un árbol en el papel Kraft, bolsitas plásticas, vinilos de diferentes colores para que ellos le den su toque reactivó, seguido se dejara libremente para que cada uno creen lo que ellos y ellas quieran y tengan en su imaginación, esta experiencia pedagógica es muy importante ya que se desarrolla su capacidad comunicativa al plasmar lo que ellos tengan en su mente, seguidamente les facilitaremos pelotas de colores para que ellos creen su propio juego

con los y juntos pasen una mañana agradable, terminada la experiencia pedagógica nos desinfectamos las manos y pasamos a almorzar Mediante la narración del cuento " yo soy un pintor" se cautiva la atención de los participantes, conversatorio sobre los personajes del cuento, permitiéndole fortalecier el lenguaje y así permitirle a la agente educativa hacer la retroalimentación de lo visto durante sobre la pintura , teniendo en cuenta que las imágenes les despierta la comicidad, para despedirnos entonaremos la canciones infantiles motivándolos a regresar al día siguiente mientras esperamos a los acudientes para que los recoja.	
RECURSOS MATERIALES	cuento, material reciclable, tapetes, cartulina, vinilos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se cautivo la atencion de los participantes mediante el cuento Yo soy un pintor ya que atraez de los cuentos le despierta la curiosidad y fortalece la comunicacion verbal y gestual en cada uno de ellos.

MIERCOLES 4 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida participantes con un fuerte abrazo motivándolos a ingresar al salón, observando su estado físico y emocional, luego se organizará en los cojines en forma de circulo, se cantará "buenos días amiguitos" y "mariposita de mil colores" utilizando diferentes instrumentos musicales, se realizará el llamado a lista, posteriormente se saldrá a realizar el lavado de manos entonando la canción "pimpón se lava las manos" y de inmediato se pasará a tomar el refrigerio.

El horas de mañana, la agente educativa pasara a realizar la primera actividad rectora, la agente educativa organiza a los participante en los tapetes en forma de circulo, la auxiliar pedagógica explicará con experiencia directa la experiencia pedagógica a realizar en este día "técnica de pincelazos " seguidamente pega cartulina en la pared le facilitaremos a los participantes vinilos de diferentes colores para que ellos realicen un mural teniendo en cuenta que la pintura les despierta la curiosidad fortalece

creatividad, se los motiva a cuidar el trabajo realizado y pegarlo en el rincón del arte, posteriormente les facilitaremos ulas,ulas de colores para que ellos creen diferentes juegos con sus compañeros

En horas de la tarde, la agente educativa organizara a los participantes en el tapete de colores y narra la historia: "¡pintando yo voy cantando!". Con esta narrativa motivamos a los participantes a crear diferentes obras de arte permitiendo así hacer la retroalimentación de todo lo visto durante el día

Por último, se genera un espacio de exploración autónoma con los diversos juguetes, mientras se escucha música infantil y se espera la llegada de los acudientes, motivándolos a regresar al día siguiente

RECURSOS MATERIALES	balones, de ula cartulina, hojas, vinilos,
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes pudieron interactuar mediante el juego con ula.ula. donde realizaron diferentes movimientos corporales de acuerdo a la imaginacion de ellos.

JUEVES 5 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes acompañados con la canción, "nos saludamos con las manos", observando el estado físico luego e invita al participante a realizar movimientos corporales con la canción vamos a mover el cuerpo, para esta experiencia pedagógica se utilizará música de fondo generando un ambiente seguro.

En hora de la mañana, la agente educativa pasará a realizar la primera experiencia pedagógica rectora del día, y se explicará por medio de experiencia, la experiencia pedagógica a realizar "mural multicolor" seguidamente la agente educativa pondrá papel Kraft en la pared de afuera del salón, organizamos a los participantes con la ropa adecuada, posteriormente se les facilita hojas secas ,lana y vinilos de diferentes colores, para que plasmen una obra de arte, a su imaginación, teniendo en cuenta que mediante las experiencias pedagógicas sensoriales les permite expresar sus habilidades se los motiva a cuidar el trabajo realizado y pegarlo el rincón del arte, se les facilita los balones de espuma para que ellos pasen un momento de interacción mediante el juego libres

Por último, se organiza en el tapete a los participantes, la agente educativa cantará un cuento titulado "mi hermoso mural" donde se resalta la creatividad de cada una, se realizará un dialogo sobre las actividades realizadas durante el día, se felicitará con aplausos por la participación, y se entonará la canción "A casa nos vamos" mientras se espera la llegada de los acudientes.

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a cada participante, para esperar a sus padres, compartimos un espacio y los felicita con aplausos por la participación en las experiencias pedagógicas que se realizaron en el día.

RECURSOS MATERIALES	Vinilos, hojas, cinta papel kart
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Todos los Participantes Interactuaron con dedicacion al momento de realizar las actividades Plasmadas Fortaleciendo la Imagnacion y creactividad teniendo en cuenta que ello son importantes.

VIERNES 6 DE MARZO DE 2026

La agente educativa dará la bienvenida a los participantes con un saludo afectuoso, creando un ambiente alegre y seguro para todos. Se verificará el estado emocional y físico al ingreso al CDI y se entonará la canción "sube la arañita" otras a libre elección brindando un espacio seguro y acogedor para esta experiencia pedagógica se utiliza instrumentos musicales.

En la experiencia pedagógica pedagógica de la mañana, se presentará una narración del cuento " la chica con el pincel mágico y corto", se cautiva la atención de los participantes donde se explica la experiencia pedagógica que va a realizar, la agente educativa con el apoyo de la auxiliar pedagógica pegan cartulina en el piso, se les quita los zapatos motivándolos a pisar la pintura que estará en un recipiente plástico y plasmar la huella de los pies en la cartulina hasta formar una obra de arte permitiéndoles

explorar las texturas y colores, estas experiencias pedagógicas sensoriales son muy llamativas para ellos porque les permite expresar sus habilidades a través del juego y la expresión libre con fichas fortaleciendo la interacción y la motricidad fina. Durante la tarde se narra el cuento "el pequeño ratón llamado mateo" motivando a los participantes a prestar atención de la narrativa fortaleciendo el lenguaje, se los atrae a imitar los sonidos de los personajes del cuento y así retroalimentando lo visto durante el día. Para finalizar la jornada, se entona varias canciones infantiles para despedirrnos mientras se espera la llegada de los padres de familia y/o cuidadores.	
RECURSOS O MATERIALES	vinilos cuentos, papel craf vinilos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Mediante esta actividad que plasmaron las huellas de los pieces. con vinilos de diferentes colores donde se observo que les llamo mucho la atencio y realizaron una hermosa obra de arte de acuerdo a la creactividad.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Yeison Rey
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	Yurley Cun.
AGENTE EDUCATIVO	Tirza Cacedo.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	HEIDI RODRIGUEZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PARVULO A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 02-06 MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	TAREAS COTIDIANAS "AUTONOMIA"
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 02 MARZO DE 2026:

APRENDER A IR AL BAÑO SOLITOS

El agente educativo presenta un títere llamado "Tito el Osito", quien cuenta que está aprendiendo a ir al baño solito. A través del títere, se conversa con los participantes sobre la importancia de avisar cuando sienten ganas de ir al baño, escuchando sus respuestas y fortaleciendo su participación.

Luego, el agente educativo realiza la demostración del uso adecuado del sanitario o bacenilla, explicando paso a paso el proceso: bajar la ropa, sentarse correctamente, limpiarse, subir la ropa y finalmente lavarse las manos, resaltando la importancia de la higiene.

Posteriormente, los participantes realizan el juego "El caminito al baño feliz", siguiendo huellas en el piso que los conducen al baño, permitiéndoles reconocer este espacio de forma segura y natural. El adulto acompaña el proceso con respeto, motivación y apoyo, fortaleciendo su confianza.

En la experiencia pedagógica cada participante decora el dibujo de un niño o niña usando el baño con crayones y colores. Este trabajo se organiza en un mural titulado: "Yo puedo ir al baño solito", reforzando el logro y la autonomía. Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo hacerlo". Se finaliza con palabras de motivación, reconociendo sus avances y fortaleciendo su seguridad.	
RECURSOS O MATERIALES	Títere, sanitario o bacinilla, cartulina, crayones, huellas de papel, jabón, toalla y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes mostraron interes en aprender a ir al baño solitos. Se evidencio avance en el reconocimiento del espacio y en el uso oportuno aunque algunos aún requieren acompañamiento.

MARTES 03 MARZO DE 2026:

APRENDER A COMER SOLITOS

La jornada inicia con una bienvenida afectuosa y la canción:
"Con mi cuchara puedo comer, solito lo intento y lo voy a aprender", motivando a los participantes a desarrollar su independencia.

Luego el agente educativo presenta el cuento:
"Osito pepe aprende a comer solo"

Había una vez un osito llamado Pepe que quería comer solito como los niños grandes. Al principio derramaba un poco, pero lo siguió intentando. Un día lo logró y se sintió muy feliz, porque ahora podía alimentarse solo y crecer fuerte.

Después del cuento, se conversa con los participantes sobre la importancia de comer solos, preguntando: "¿Quién quiere comer como el osito Pepe?". Esto fortalece su motivación y participación.

El agente educativo realiza la demostración del uso correcto de la cuchara, mostrando cómo tomarla y llevar el alimento a la boca con cuidado. Posteriormente, los participantes practican durante el momento de la alimentación, con acompañamiento y motivación constante. En la experiencia pedagógica cada participante decora el dibujo de un plato y una cuchara, formando el mural titulado: "Yo puedo comer solito", fortaleciendo el reconocimiento de su autonomía. Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo comer solito", fortaleciendo su confianza e independencia.	
RECURSOS O MATERIALES	Cuento, cucharas, platos, alimentos, cartulina, crayones y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia genero gran interes en los participantes, la mayoria comen de manera autónoma. se observo progreso en el uso de la cuchara y mayor confianza durante la alimentación.

MIÉRCOLES 04 DE MARZO 2026:

APRENDER A LAVARSE LAS MANOS SOLITOS

La jornada comienza con una bienvenida cálida en la que se reciben a los participantes con abrazos y sonrisas. Se canta una canción divertida que introduce la importancia de la higiene: "Con agüita y con jabón, mis manitos limpios yo". Luego se conversa en grupo: "¿Cuándo debemos lavarnos las manos? ¿Después de jugar, antes de comer o cuando están sucias?". Los participantes van respondiendo mientras muestran sus propias manos.

El agente educativo presenta un lavado de manos real, mostrando paso a paso cómo se debe hacer: primero abrir el grifo, mojarse las manos, aplicar jabón, frotar palma con palma, entre los dedos, el dorso de las manos y finalmente enjuagar y secar con una toalla. Durante la demostración, el adulto acompaña con una cancioncita rítmica que marca el tiempo de enjabonado.

Después, cada participante pasa al lavamanos y realiza la acción por sí mismo. Se les motiva con frases de ánimo: "Muy bien, recuerda entre los deditos… ¡qué limpio quedó!". El adulto acompaña de cerca para asegurar que todos sigan los pasos, pero dejando que sean los participantes quienes lo hagan.

En la parte artística, los participantes estampan sus manos mojadas en una cartulina grande para formar un mural titulado "Mis manos limpias y felices". Luego pueden decorar alrededor con dibujos de burbujas y gotas de agua.

Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo lavarme las manos solito", fortaleciendo su confianza y hábitos de autocuidado.

RECURSOS O MATERIALES	Lavamanos, jabón, agua, toalla, cartulina, pintura, crayones y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes estuvieron muy motivados en la experiencia del lavado de manos. Siguieron los pasos indicados, se fortaleció el habito de higiene, aunque algunos requieren apoyo la experiencia fue un exito.

JUEVES 05 DE MARZO 2026:

APRENDO A CEPILLARME LOS DIENTES SOLITO

La actividad inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría. Se canta la canción: "Con mi cepillo y mi pasta, mis dientes voy a cuidar", motivando el interés por la actividad.

Luego, el agente educativo conversa con los participantes sobre la importancia de cepillar los dientes, preguntando: "¿Para qué nos cepillamos los dientes?". Se escuchan sus respuestas y se refuerza el cuidado de la salud oral.

Posteriormente, el agente educativo realiza la demostración del cepillado de dientes, explicando paso a paso el proceso: tomar el cepillo, colocar un poco de pasta, cepillar los dientes de arriba hacia abajo, por delante y por detrás, y finalmente enjuagar.

Después, los participantes practican el cepillado de dientes frente al espejo, con acompañamiento y motivación, fortaleciendo su autonomía y seguridad. En la experiencia pedagógica, los participantes decoran el dibujo de una sonrisa, formando el mural titulado: "Mi sonrisa limpia y feliz", reforzando el aprendizaje.

Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo cepillarme los dientes solito", fortaleciendo su confianza y hábitos de autocuidado.

RECURSOS O MATERIALES	Cepillos dentales, pasta dental, vasos con agua, espejo, cartulina, crayones y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes, participaron con entusiasmo en el lavado de los dientes, compartieron experiencias sencillas, se evidencio avances en la práctica, pero aún requieren supervisión

VIERNES 06 MARZO DEL 2026:

APRENDO A CAMBIARME SOLITO

La actividad inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría. Se canta la canción: "Mi ropa puedo cambiar, solito lo voy a lograr", motivando su participación.

Luego, el agente educativo presenta una muñeca que necesita ayuda para cambiarse la ropa. Se conversa con los participantes preguntando: "¿Quién quiere ayudar a la muñeca a cambiarse?". Esto genera interés y motivación.

Posteriormente, el agente educativo realiza la demostración mostrando cómo quitar y poner la ropa a la muñeca, explicando paso a paso el proceso. Después, los participantes practican cambiando la ropa a la muñeca, favoreciendo el aprendizaje a través del juego.

Luego, se invita a los participantes a intentar cambiarse una prenda sencilla por sí mismos, con acompañamiento y motivación, fortaleciendo su autonomía y confianza. En la experiencia pedagógica los participantes decoran una camiseta de papel previamente elaborada en cartulina, utilizando pequeños trozos de papel de colores. En esta experiencia fortalecen el reconocimiento de las prendas de vestir y la motricidad fina. Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo cambiarme solito", fortaleciendo su independencia.	
RECURSOS O MATERIALES	Muñeca, prendas de vestir, camiseta en cartulina, crayones, papel de colores, pegante y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes mostraron entusiasmo con la experiencia de aprender a cambiarse ellos solos se observo avance en su autonomia y motricidad fina.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Heidi Rodriguez

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	EMILCE GALINDEZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PARVULO B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 02-06 MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	TAREAS COTIDIANAS "AUTONOMIA"
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 02 MARZO DE 2026:

APRENDER A IR AL BAÑO SOLITOS

El agente educativo presenta un títere llamado "Tito el Osito", quien cuenta que está aprendiendo a ir al baño solito. A través del títere, se conversa con los participantes sobre la importancia de avisar cuando sienten ganas de ir al baño, escuchando sus respuestas y fortaleciendo su participación.

Luego, el agente educativo realiza la demostración del uso adecuado del sanitario o bacenilla, explicando paso a paso el proceso: bajar la ropa, sentarse correctamente, limpiarse, subir la ropa y finalmente lavarse las manos, resaltando la importancia de la higiene.

Posteriormente, los participantes realizan el juego "El caminito al baño feliz", siguiendo huellas en el piso que los conducen al baño, permitiéndoles reconocer este espacio de forma segura y natural. El adulto acompaña el proceso con respeto, motivación y apoyo, fortaleciendo su confianza.

En la experiencia pedagógica cada participante decora el dibujo de un niño o niña usando el baño con crayones y colores. Este trabajo se organiza en un mural titulado: "Yo puedo ir al baño solito", reforzando el logro y la autonomía.
Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo hacerlo". Se finaliza con palabras de motivación, reconociendo sus avances y fortaleciendo su seguridad.

RECURSOS O MATERIALES	Títere, sanitario o bacinilla, cartulina, crayones, huellas de papel, jabón, toalla y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes, realizaron las estrategias propuestas, muy motivados bon al baño por el camino de las huellas, poner atención a la explicación del buen uso del baño, todos siguieron el camino feliz.

MARTES 03 MARZO DE 2026:

APRENDER A COMER SOLITOS

La jornada inicia con una bienvenida afectuosa y la canción:
"Con mi cuchara puedo comer, solito lo intento y lo voy a aprender", motivando a los participantes a desarrollar su independencia.

Luego el agente educativo presenta el cuento:
"Osito pepe aprende a comer solo"

Había una vez un osito llamado Pepe que quería comer solito como los niños grandes. Al principio derramaba un poco, pero lo siguió intentando. Un día lo logró y se sintió muy feliz, porque ahora podía alimentarse solo y crecer fuerte.

Después del cuento, se conversa con los participantes sobre la importancia de comer solos, preguntando: "¿Quién quiere comer como el osito Pepe?". Esto fortalece su motivación y participación.

El agente educativo realiza la demostración del uso correcto de la cuchara, mostrando cómo tomarla y llevar el alimento a la boca con cuidado. Posteriormente, los participantes practican durante el momento de la alimentación, con acompañamiento y motivación constante.

En la experiencia pedagógica cada participante decora el dibujo de un plato y una cuchara, formando el mural titulado: "Yo puedo comer solito", fortaleciendo el reconocimiento de su autonomía.

Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo comer solito", fortaleciendo su confianza e independencia.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, cucharas, platos, alimentos, cartulina, crayones y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia pedagogica del dia de hoy muy llamativa para los participantes, colorearon la imagen del niño alimentandose, observan la imagen y la describen, se obtuvo muy buen resultado, la mayoría de los participantes consumen los alimentos solos ellos motivan a los demas.

MIÉRCOLES 04 DE MARZO 2026:

APRENDER A LAVARSE LAS MANOS SOLITOS

La jornada comienza con una bienvenida cálida en la que se reciben a los participantes con abrazos y sonrisas. Se canta una canción divertida que introduce la importancia de la higiene: "Con agüita y con jabón, mis manitos limpios yo". Luego se conversa en grupo: "¿Cuándo debemos lavarnos las manos? ¿Después de jugar, antes de comer o cuando están sucias?". Los participantes van respondiendo mientras muestran sus propias manos.

El agente educativo presenta un lavado de manos real, mostrando paso a paso cómo se debe hacer: primero abrir el grifo, mojarse las manos, aplicar jabón, frotar palma con palma, entre los dedos, el dorso de las manos y finalmente enjuagar y secar con una toalla. Durante la demostración, el adulto acompaña con una cancioncita rítmica que marca el tiempo de enjabonado.

Después, cada participante pasa al lavamanos y realiza la acción por sí mismo. Se les motiva con frases de ánimo: "Muy bien, recuerda entre los deditos… ¡qué limpio quedó!". El adulto acompaña de cerca para asegurar que todos sigan los pasos, pero dejando que sean los participantes quienes lo hagan.

En la parte artística, los participantes estampan sus manos mojadas en una cartulina grande para formar un mural titulado "Mis manos limpias y felices". Luego pueden decorar alrededor con dibujos de burbujas y gotas de agua.

Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo lavarme las manos solito", fortaleciendo su confianza y hábitos de autocuidado.

RECURSOS O MATERIALES	Lavamanos, jabón, agua, toalla, cartulina, pintura, crayones y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica se desarrollo de una forma satisfactoria, donde los participantes demostraron interes y curiosidad al tener contacto con el agua y el jabon. esta experiencia favorecio a la autonomia con un buen desarrollo, se evidencia alegria y satisfaccion.

JUEVES 05 DE MARZO 2026:

APRENDO A CEPILLARME LOS DIENTES SOLITO

La actividad inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría. Se canta la canción: "Con mi cepillo y mi pasta, mis dientes voy a cuidar", motivando el interés por la actividad.

Luego, el agente educativo conversa con los participantes sobre la importancia de cepillar los dientes, preguntando: "¿Para qué nos cepillamos los dientes?". Se escuchan sus respuestas y se refuerza el cuidado de la salud oral.

Posteriormente, el agente educativo realiza la demostración del cepillado de dientes, explicando paso a paso el proceso: tomar el cepillo, colocar un poco de pasta, cepillar los dientes de arriba hacia abajo, por delante y por detrás, y finalmente enjuagar.

Después, los participantes practican el cepillado de dientes frente al espejo, con acompañamiento y motivación, fortaleciendo su autonomía y seguridad. En la experiencia pedagógica, los participantes decoran el dibujo de una sonrisa, formando el mural titulado: "Mi sonrisa limpia y feliz", reforzando el aprendizaje.

Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo cepillarme los dientes solito", fortaleciendo su confianza y hábitos de autocuidado.

RECURSOS O MATERIALES	Cepillos dentales, pasta dental, vasos con agua, espejo, cartulina, crayones y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la estrategia pedagogica se desarrollo de forma satisfactoria, los participantes mostraron interes y disposicion durante la actividad de exploracion, manipularon los cepillos. y con mucho cuidado sostienen su vaso con agua durante la creacion participaron activamente en la decoracion de la boca.

VIERNES 06 MARZO DEL 2026:

APRENDO A CAMBIARME SOLITO

La actividad inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría. Se canta la canción: "Mi ropa puedo cambiar, solito lo voy a lograr", motivando su participación.

Luego, el agente educativo presenta una muñeca que necesita ayuda para cambiarse la ropa. Se conversa con los participantes preguntando: "¿Quién quiere ayudar a la muñeca a cambiarse?". Esto genera interés y motivación.

Posteriormente, el agente educativo realiza la demostración mostrando cómo quitar y poner la ropa a la muñeca, explicando paso a paso el proceso. Después, los participantes practican cambiando la ropa a la muñeca, favoreciendo el aprendizaje a través del juego.

Luego, se invita a los participantes a intentar cambiarse una prenda sencilla por sí mismos, con acompañamiento y motivación, fortaleciendo su autonomía y confianza. En la experiencia pedagógica los participantes decoran una camiseta de papel previamente elaborada en cartulina, utilizando pequeños trozos de papel de colores. En esta experiencia fortalecen el reconocimiento de las prendas de vestir y la motricidad fina. Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo cambiarme solito", fortaleciendo su independencia.	
RECURSOS O MATERIALES	Muñeca, prendas de vestir, camiseta en cartulina, crayones, papel de colores, pegante y música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la estrategia pedagogia se desarrollo con normalidad se evidencia participacion activa por parte de todos al decorar la camiseta todos muy participativos. sienten satisfaccion al escuchar cuentos infantiles y cuentos relatados por tutores. demuestran mucha felicidad en el aula.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**MARTHA ERAZO ANDRADE**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**SANTO ÁNGEL**
NIVEL	**PREJARDIN A**
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**DEL 2 AL 6 DE MARZO DEL 2026**
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**TAREAS COTIDIANAS "YO PUEDO HACERLO SOLO"**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 2 DE MARZO DE 2026 APRENDER A LAVARSE LAS MANOS

La actividad comienza con una bienvenida cálida en la que se reciben a los participantes con abrazos y sonrisas. Se canta una canción divertida que introduce la importancia de la higiene: "Con agüita y con jabón, mis manitos limpio yo". Luego se conversa en grupo: "¿Cuándo debemos lavarnos las manos? ¿Después de jugar, antes de comer o cuando están sucias?". Los participantes van respondiendo mientras muestran sus propias manos.

En la parte artística, los participantes estampan sus manos untadas de pintura en una cartulina grande para formar un mural titulado "Mis manos limpias y felices".

El agente educativo presenta un lavado de manos real, mostrando paso a paso cómo se debe hacer: primero abrir el grifo, mojarse las manos, aplicar jabón, frotar palma con palma, entre los dedos, el dorso de las manos y finalmente enjuagar y secar con una toalla. Durante la demostración, el adulto acompaña con una cancioncita rítmica que marca el tiempo de enjabonado.

Después, cada participante pasa al lavamanos y realiza la acción por sí mismo. Se les motiva con frases de ánimo: "Muy bien, recuerda entre los deditos... ¡qué limpio quedó!". La agente acompaña de cerca para asegurar que todos sigan los pasos, pero dejando que sean los participantes quienes lo hagan. Para el cierre, se hace un círculo de palabras donde cada participante dice: "Hoy aprendí a lavarme las manos solito". Se canta nuevamente la canción inicial, esta vez acompañando con gestos de frotar las manos. La agente cierra con palabras motivadoras: "Tus manos son importantes, con ellas juegas, pintas y abrazas. Hoy aprendiste a cuidarlas y eso te hace más independiente".	
RECURSOS O MATERIALES	Lavamanos accesible, jabón líquido, pinturas, agua, toallas pequeñas, cartulina grande, crayones, marcadores, música alegre.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia de hoy se realizo, todos participaron plasmando las manos en la cartelera untada de pinturas para despues haer el lavado de sus manos.

MARTES 3 DE MARZO

El agente educativo recibe a los participantes con un saludo alegre y afectuoso, creando un ambiente cálido y acogedor. Posteriormente, se invita a cada uno a ubicarse en círculo para iniciar la actividad con una canción Agüita clara quiero tomar, me da energía para jugar."

A continuación, se organiza a los participantes y por medio de la observación directa tomaremos un muñeco algunas prendas de vestir y mostraremos como se hace si hay botones, cremalleras o cordones la manera correcta de como vestirse solitos.

Seguidamente entregaremos a los participantes un muñeco o muñeca como también varias prendas de vestir para que ellos interactúen entre compañeros y vistan a sus muñecos a su manera, no sin dejar de mencionar que lo podemos hacer solitos y que podemos ser autónomos.

Para el cierre, se organiza cada participante Se canta nuevamente una canción sencilla y alegre, "mira que puedo hacer solito" Finalmente, cerramos con palabras de reconocimiento: "Hoy aprendiste a vestirte, eso te hace más autónomo, independiente y seguro.

RECURSOS O MATERIALES	Muñecos, prendas de vestir, entre otros.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia se desarrollo perfectamente, los participantes realizaron el proceso de vestir y desvestir un muñeco y comentaron entre ellos lo hermoso que se mira con la ropa.

MIÉRCOLES 4 DE MARZO

La estrategia inicia con una bienvenida cálida en la que se recibe a los participantes con sonrisas y abrazos. Se canta una canción sencilla que los invita a mover sus pies: "Con mis pies voy a jugar, mis zapatos voy a usar". Luego se conversa de manera breve y divertida acerca de los zapatos que cada niño trae puestos, mencionando sus colores, tamaños y formas, e incluso mostrando cómo se vería un zapato mal puesto para provocar risa y curiosidad.

El agente educativo presenta la manera correcta de como colocarse sus zapatos, mostrando despacio cómo abrir el velcro, meter el pie y cerrarlo de nuevo. A partir de este ejemplo, los participantes observan primero y luego lo intentan con sus propios zapatos. Se les da tiempo suficiente para que lo repitan varias veces, reforzando la importancia de intentarlo solos.

En el espacio artístico, los participantes encontraran huellas en cartulina y las decoran con papeles de colores simulando cordones o velcro. Después, todas las huellas se pegan en un mural titulado "Con mis zapatos camino solito", el cual se convierte en un recordatorio visual de su logro.

Para el cierre, se organiza un pequeño desfile donde cada participante camina orgulloso mostrando cómo aprendió a ponerse los zapatos. Se canta nuevamente una canción corta y divertida: "Mis zapatos me pongo ya, mis zapatos me quito ya, yo solito lo aprendí y feliz me siento aquí". Finalmente, se cierra con palabras de reconocimiento: "Hoy aprendiste a ponerte los zapatos solito, eso te hace más independiente y fuerte. Cada paso que das con ellos es un paso hacia tu autonomía".

RECURSOS O MATERIALES	Muñecos con zapatos de velcro, zapatos de los niños, canasta grande, cartulinas, pinturas o crayones, papeles de colores, música alegre.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia se desarrollo, los Participantes no todos logran colocarse los zapatos y piden ayuda mientras que otros si lo lograron y se sienten Felices de Poderlo hacer solos.

JUEVES 5 DE MARZO

La estrategia inicia con una bienvenida alegre donde los participantes son recibidos con sonrisas y palabras de afecto. Se canta una canción que motiva a cuidar los dientes: "Con mi cepillo y pasta mis dientes voy a cuidar". Luego se conversa en grupo sobre la importancia de tener los dientes limpios y se hace una pequeña dinámica frente al espejo donde cada niño sonríe mostrando su dentadura. El agente educativo pregunta: "¿Qué pasaría si no nos cepillamos los dientes? ¿Y cómo se ven cuando están limpiecitos?".

A continuación, presentamos una maqueta grande de dientes junto con un cepillo gigante y realiza una demostración paso a paso: primero se moja el cepillo, luego se coloca un poquito de pasta, después se cepilla de arriba a abajo, adelante y atrás, y por último se enjuaga con agua. Todo el procedimiento se acompaña de una canción corta y rítmica que marca el tiempo de cepillado.

Después de observar, cada participante recibe su cepillo y práctica. El agente educativo acompaña de manera cercana, corrigiendo suavemente cuando es necesario y reforzando con frases de motivación: "¡Muy bien, recuerda cepillar atrás también! ¡Tus dientes brillan como estrellitas!". Se da tiempo para que todos repitan el proceso hasta lograr mayor seguridad.

Para el cierre, se organiza un círculo donde cada participante expresa lo aprendido diciendo: "Hoy aprendí a cepillarme los dientes solito". Luego se canta nuevamente la canción de higiene oral, esta vez todos juntos con gestos de cepillado. El agente educativo finaliza con palabras de reconocimiento: "Hoy aprendiste a cuidar tu sonrisa, eso te hace más fuerte, más independiente y muy saludable".

RECURSOS O MATERIALES	Cepillos dentales, pasta dental, vasos con agua, espejo, maqueta de dientes, cepillo gigante, música alegre.).

VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia Sr desarrollo como estaba Planeada los Participantes les llamo mucho la atención estos temas y comentan entre ellos lo que si Pueden hacer solitos.

VIERNES 6 DE MARZO FELIZ DIA DE LA MUJER

La jornada inicia con una bienvenida alegre. Se canta la canción: mujeres, reconociendo el valor y el papel de cada mujer en la sociedad, fomentando la igualdad de genero la empatía y el respeto hacia las mujeres.

A continuación, invitamos a los participantes a ubicarse cómodos para narrarles el cuento "mujeres valientes", no sin dejar de mencionar la importancia de las mujeres como es la mama, hermanas, abuelas, tías entre otras que haci no tengan un trabajo fuera de su casa el estar en casa realizando las tareas del hogar también es un trabajo y hay que valorarlas.

En el espacio artístico, se invita a los participantes a colorear un cono de flores utilizando colores o crayones lo que los participantes elijan para realizar un hermoso detalle para su madre, abuela, tía u otra. Fortaleciendo la valoración de la diversidad y capacidades de las mujeres.

Para el cierre, se realiza un círculo afectivo donde cada participante expresa con sus palabras lo que más le gustó aprender y cómo se sintió lográndolo. Se canta nuevamente una canción motivadora: "Poco a poco crecí, aprendí y lo logré, cada día soy más fuerte, independiente me encontré". El adulto finaliza reconociendo los esfuerzos: "Todo lo que aprendiste esta semana es muy valioso. Ahora sabes cuidar de ti mismo, y eso te hace grande y capaz".

RECURSOS O MATERIALES	Papel iris, Colbon, colores, cartulina, crayones, música alegre.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia de hoy Fue muy llena de alegria Para los Participantes ya que con mucho amor colorearon las flores que llevaran a sus casas.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Martha Erazo

PLANEACION PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PREJARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 2 AL 6 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	TAREAS COTIDIANAS "YO PUEDO HACERLO SOLO"
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 2 DE MARZO DE 2026 **APRENDER A LAVARSE LAS MANOS**

La actividad comienza con una bienvenida cálida en la que se reciben a los participantes con abrazos y sonrisas. Se canta una canción divertida que introduce la importancia de la higiene: "Con agüita y con jabón, mis manitos limpio yo". Luego se conversa en grupo: "¿Cuándo debemos lavarnos las manos? ¿Después de jugar, antes de comer o cuando están sucias?". Los participantes van respondiendo mientras muestran sus propias manos.

En la parte artística, los participantes estampan sus manos untadas de pintura en una cartulina grande para formar un mural titulado "Mis manos limpias y felices".

El agente educativo presenta un lavado de manos real, mostrando paso a paso cómo se debe hacer: primero abrir el grifo, mojarse las manos, aplicar jabón, frotar palma con palma, entre los dedos, el dorso de las manos y finalmente enjuagar y secar con una toalla. Durante la demostración, el adulto acompaña con una cancioncita rítmica que marca el tiempo de enjabonado.

Después, cada participante pasa al lavamanos y realiza la acción por sí mismo. Se les motiva con frases de ánimo: "Muy bien, recuerda entre los deditos... ¡qué limpio quedó!". La agente acompaña de cerca para asegurar que todos sigan los pasos, pero dejando que sean los participantes quienes lo hagan.

Para el cierre, se hace un círculo de palabras donde cada participante dice: "Hoy aprendí a lavarme las manos solito". Se canta nuevamente la canción inicial, esta vez acompañando con gestos de frotar las manos. La agente cierra con palabras motivadoras: "Tus manos son importantes, con ellas juegas, pintas y abrazas. Hoy aprendiste a cuidarlas y eso te hace más independiente".

RECURSOS O MATERIALES	Lavamanos accesible, jabón líquido, pinturas, agua, toallas pequeñas, cartulina grande, crayones, marcadores, música alegre.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El día de hoy los participantes desarrollaron las diferentes estrategias pedagogicas sobre la autonomia, e independencia y se orientó a los participantes el paso a paso del lavado de manos e igualmente reglazaron las huellas con unilos y lo plasmaron en un pliego de cartulina, les gusto la actividad

MARTES 3 DE MARZO

El agente educativo recibe a los participantes con un saludo alegre y afectuoso, creando un ambiente cálido y acogedor. Posteriormente, se invita a cada uno a ubicarse en círculo para iniciar la actividad con una canción Agüita clara quiero tomar, me da energía para jugar."

A continuación, se organiza a los participantes y por medio de la observación directa tomaremos un muñeco algunas prendas de vestir y mostraremos como se hace si hay botones, cremalleras o cordones la manera correcta de como vestirse solitos.

Seguidamente entregaremos a los participantes un muñeco o muñeca como también varias prendas de vestir para que ellos interactúen entre compañeros y vistan a sus muñecos a su manera, no sin dejar de mencionar que lo podemos hacer solitos y que podemos ser autónomos.

Para el cierre, se organiza cada participante Se canta nuevamente una canción sencilla y alegre, "mira que puedo hacer solito" Finalmente, cerramos con palabras de reconocimiento: "Hoy aprendiste a vestirte, eso te hace más autónomo, independiente y seguro.

RECURSOS O MATERIALES	Muñecos, prendas de vestir, entre otros.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes realizaron las actividades en compañía del agente educativo, donde aprendieron como vestirse solos, por medio de unos muñecos los participaron mostraron la forma correcta de vestirse, se logro captar la atención e interés por participar en las actividades.

MIÉRCOLES 4 DE MARZO

La estrategia inicia con una bienvenida cálida en la que se recibe a los participantes con sonrisas y abrazos. Se canta una canción sencilla que los invita a mover sus pies: "Con mis pies voy a jugar, mis zapatos voy a usar". Luego se conversa de manera breve y divertida acerca de los zapatos que cada niño trae puestos, mencionando sus colores, tamaños y formas, e incluso mostrando cómo se vería un zapato mal puesto para provocar risa y curiosidad.

El agente educativo presenta la manera correcta de como colocarse sus zapatos, mostrando despacio cómo abrir el velcro, meter el pie y cerrarlo de nuevo. A partir de este ejemplo, los participantes observan primero y luego lo intentan con sus propios zapatos. Se les da tiempo suficiente para que lo repitan varias veces, reforzando la importancia de intentarlo solos.

En el espacio artístico, los participantes encontraran huellas en cartulina y las decoran con papeles de colores simulando cordones o velcro. Después, todas las huellas se pegan en un mural titulado "Con mis zapatos camino solito", el cual se convierte en un recordatorio visual de su logro.

Para el cierre, se organiza un pequeño desfile donde cada participante camina orgulloso mostrando cómo aprendió a ponerse los zapatos. Se canta nuevamente una canción corta y divertida: "Mis zapatos me pongo ya, mis zapatos me quito ya, yo solito lo aprendí y feliz me siento aquí". Finalmente, se cierra con palabras de reconocimiento: "Hoy aprendiste a ponerte los zapatos solito, eso te hace más independiente y fuerte. Cada paso que das con ellos es un paso hacia tu autonomía".

RECURSOS O MATERIALES	Muñecos con zapatos de velcro, zapatos de los niños, canasta grande, cartulinas, pinturas o crayones, papeles de colores, música alegre.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se logra evidenciar que los participantes les llamó la atención la actividad de la estrategia pedagogica de aprenderse a cepillar correctamente los zapatos, algunos participantes se les dificultó hacerlo pero lo intentaron con disposición e igualmente en un pliego de cartulina decoraron con papel crep las huellas.

JUEVES 5 DE MARZO

La estrategia inicia con una bienvenida alegre donde los participantes son recibidos con sonrisas y palabras de afecto. Se canta una canción que motiva a cuidar los dientes: "Con mi cepillo y pasta mis dientes voy a cuidar". Luego se conversa en grupo sobre la importancia de tener los dientes limpios y se hace una pequeña dinámica frente al espejo donde cada niño sonríe mostrando su dentadura. El agente educativo pregunta: "¿Qué pasaría si no nos cepillamos los dientes? ¿Y cómo se ven cuando están limpiecitos?".

A continuación, presentamos una maqueta grande de dientes junto con un cepillo gigante y realiza una demostración paso a paso: primero se moja el cepillo, luego se coloca un poquito de pasta, después se cepilla de arriba a abajo, adelante y atrás, y por último se enjuaga con agua. Todo el procedimiento se acompaña de una canción corta y rítmica que marca el tiempo de cepillado.

Después de observar, cada participante recibe su cepillo y práctica. El agente educativo acompaña de manera cercana, corrigiendo suavemente cuando es necesario y reforzando con frases de motivación: "¡Muy bien, recuerda cepillar atrás también! ¡Tus dientes brillan como estrellitas!". Se da tiempo para que todos repitan el proceso hasta lograr mayor seguridad.

Para el cierre, se organiza un círculo donde cada participante expresa lo aprendido diciendo: "Hoy aprendí a cepillarme los dientes solito". Luego se canta nuevamente la canción de higiene oral, esta vez todos juntos con gestos de cepillado. El agente educativo finaliza con palabras de reconocimiento: "Hoy aprendiste a cuidar tu sonrisa, eso te hace más fuerte, más independiente y muy saludable".

RECURSOS O MATERIALES	Cepillos dentales, pasta dental, vasos con agua, espejo, maqueta de dientes, cepillo gigante, música alegre.).

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes realizaron las actividades con la presentación de una maqueta gigante de dientes, y un cepillo, se realizo una linda presentación de como deben lavarse los dientes correctamente, luego se les entrego el cepillo dental y los participantes paso a paso hicieron el correcto lavado dental.

VIERNES 6 DE MARZO FELIZ DIA DE LA MUJER

La jornada inicia con una bienvenida alegre. Se canta la canción: mujeres, reconociendo el valor y el papel de cada mujer en la sociedad, fomentando la igualdad de genero la empatía y el respeto hacia las mujeres.

A continuación, invitamos a los participantes a ubicarse cómodos para narrarles el cuento "mujeres valientes", no sin dejar de mencionar la importancia de las mujeres como es la mamá, hermanas, abuelas, tías entre otras que haci no tengan un trabajo fuera de su casa el estar en casa realizando las tareas del hogar también es un trabajo y hay que valorarlas.

En el espacio artístico, se invita a los participantes a colorear un cono de flores utilizando colores o crayones lo que los participantes elijan para realizar un hermoso detalle para su madre, abuela, tía u otra. Fortaleciendo la valoración de la diversidad y capacidades de las mujeres.

Para el cierre, se realiza un círculo afectivo donde cada participante expresa con sus palabras lo que más le gustó aprender y cómo se sintió lográndolo. Se canta nuevamente una canción motivadora: "Poco a poco crecí, aprendí y lo logré, cada día soy más fuerte, independiente me encontré". El adulto finaliza reconociendo los esfuerzos: "Todo lo que aprendiste esta semana es muy valioso. Ahora sabes cuidar de ti mismo, y eso te hace grande y capaz".

RECURSOS O MATERIALES	Papel iris, Colbon, colores, cartulina, crayones, música alegre.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El dia de hoy los participantes en compañia del agente educativo elaboraron una manualidad sobre el dia de la mujer y se logra observar que les llamó la atención, mostraron felicidad al realizar el detalle que con mucho amor se los entregaron a la hora de la salida.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**ANAYIVE SALAZAR**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**SANTO ÁNGEL**
NIVEL	JARDIN A
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**Del 2 al 6 de marzo del 2026**
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Talleres de motricidad fina
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Desarrollar en los participantes a través de expresiones artísticas y proyectos, las habilidades para realizar movimientos precisos y controlados con las manos y los dedos, mejorando la coordinación ojo-mano y la precisión en la manipulación de objetos pequeños.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 02 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida "iba un pollito para la escuela" permitiendo un día maravilloso, continuamos con el respectivo llamado de asistencia motivándoles alzar la manito al escuchar su nombre.

La agente educativa por medio de un breve dialogo dará a conocer las estrategias pedagógicas que se desarrollarán durante la semana, permitiendo desarrollar en los participantes sus habilidades motoras finas, realizando movimientos precisos y controlados con sus manitos y sus dedos. Posteriormente se entrega a cada participante una hoja de block iris, los motivamos para que desarrollen la técnica del rasgado utilizando sus manitos y deditos como apoyo; luego se entregara una hoja de bloc en blanco con colbón para que los participantes peguen el papel rasgado siguiendo una secuencia.

Mas tarde la agente educativa los motivamos a jugar con las fichas arma todo, permitiendo fortalecer su concentración, ojo- mano y la precisión en la manipulación de objetos pequeños. Seguidamente observaremos un cuento infantil "los aros de maría"

Finalmente, se realizará un cierre grupal con la canción infantil adiós amiguitos, acompañada de movimientos suaves y palabras de agradecimiento por su excelente participación, reforzando que el CDI es un lugar donde se les cuida, escucha y acompaña con mucho amor.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, bloc iris, pegante.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Desarrollo de experiencias pedagogicas satisfactoriamente donde observamos en cada uno de los participantes, el manejo de pinza sin dificultad. Continuamos fortaleciendo su motricidad fina con las diferentes estrategias.

MARTES 03 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "buen día, buen día"

Para iniciar el día la agente educativa les socializa la estrategia pedagógica "gusano de colores" que se realizaran el día de hoy, motivándolos a que participen de una forma muy agradable, seguidamente los invitamos a salir en fila cantando la canción soy una serpiente, posteriormente llegamos a la zona verde donde realizamos la recolecta de hojas verdes y secas. A continuación, ingresamos nuevamente al ula, nos ubicamos en sillas y mesas y la agente educativa proporciona a los participantes la cara del gusano elaborado en material reciclable y un limpiapipas los motivamos a enhebrar las hojas recolectadas formando el cuerpo del gusano.

Mas tarde, se entrega tiza de colores para dibujar en el piso de la cancha, de esta manera fortalecemos su motricidad fina también se los motiva a bailar y compartir con sus compañeros el canto infantil pajaritos a volar, con esta actividad mejoran el desarrollo físico, a través del baile se practica el sentido rítmico y la psicomotricidad se utiliza todo el cuerpo y se trabajan aspectos como la fuerza o la flexibilidad

Antes de finalizar la jornada retroalimentamos verbalmente el tema y preguntamos a los participantes como se sintieron durante las actividades desarrolladas. Luego realizamos la dinámica de aplausos para animarlos y agradecerles su linda participación. se los motiva para que regresen al siguiente día a disfrutar de nuevas aventuras.

RECURSOS O MATERIALES	Mesas, sillas, cartón, limpiapipas, hojas secas, piza de colores
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos el dia; con excelente participación de todos. donde realizamos el recorrido por las zonas verdes del CDI. para la recolecta de hojas que estaban en el suelo. Formando un divertido gusanito

MIÉRCOLES 04 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "una ola paso por aquí"

Para iniciar el día, la agente educativa invita a los participantes a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo y de una forma muy dinámica les socializa la estrategia pedagógica, "el pollito" los motivamos a que participen de una manera agradable, luego la maestra proporciona a cada participante una bolsa blanca trasparente la cual contiene cascaras de huevo; previamente lavados y secos. Los motivamos para que los aplasten con sus manitos hasta logar obtener lo esperado; seguidamente se entrega una imagen de un pollito donde se puede identificar la silueta de un huevo posteriormente lo rellenamos con las cascaras del mismo y pintamos el pollito. De esta manera fortalecemos motricidad fina, imaginación, y su estética.

Luego la agente educativa los invita a cantar el pollito amarillito realizando mímicas, se dará un espacio a juego libre en el aula con los diferentes juguetes, con el objetivo de fortalecer lazos afectivos, el compañerismo y el disfrute.

Antes de finalizar el día, invitamos a los participantes a ubicarse en sus sillas y por medio de un corto diálogo retroalimentamos la intencionalidad de la semana, preguntamos a los participantes como se sintieron y si les gusto las estrategias realizadas y cuál fue la que más les llamó la atención, finalmente nos despedimos con un fuerte abrazo de oso, cantando adiós amiguitos	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, parlante, cascaras de huevo, pegante, colores, bolsas plásticas, imágenes.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Fue una experiencia exitosa para todos los participantes, ya que se divirtieron al máximo desarrollando la estetica, la coordinación, ojo-mano y la presicion. rellenamos la imagen del polito con cascara de huevos.

JUEVES 05 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción ""

Para iniciar el día la agente educativa les socializa a los participantes la estrategia pedagógica "el juego de líneas de grafomotricidad" para esta ocasión nos dirigimos a la cancha y la agente educativa dará una breve explicación. Luego les proporciona un tablero en cartulina con secuencias de trazos, pintura y pinceles, se motiva para que todos participen realizando la estrategia. De esta manera fortalecemos su creatividad, motricidad fina, la estética y el arte.

Mas tarde la agente educativa los invita a ubicarse en los cojines y con apoyo de un títere les narra el cuento infantil "mis manitos favoritas" mediante los cuentos fermentamos su imaginación, la creatividad, el desarrollo de habilidades para escuchar y comprender.

Para finalizar retroalimentamos el tema del día, se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿cómo se sintieron hoy? ¿Les gusto la estrategia? Por último, entonamos el canto llamado" lluvia de aplausos", mientras esperamos a los padres de familia se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras.

RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, bafle, cartulina, vinilos, pinceles, títere.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Desarrollo de la experiencia pedagogica satisfactoriamente donde observamos que los participantes disfrutaron el juego de lineas de gafomotricidad. fortaleciendo su motricidad fina.

VIERNES 06 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "iba un pollito para la escuela"

Para iniciar el día la agente educativa los invita a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo, de una forma dinámica les socializa la estrategia pedagógica "tarjetas elaboradas con amor" los motivándolos a que participen de una manera muy agradable, para esta ocasión realizamos la técnica del embolillado con papelillo, luego se proporciona la silueta de una mujer, los motivamos a pegar el papelillo formando el vestido. Terminamos las tarjetas se ubicarán en el estand pedagógico.

Mas tarde la agente educativa invita a los participantes al juego de roles, proporcionando juguetes del salón e invitándolos a compartir con sus compañeros de esta manera fortalecemos el compañerismo entre los mismos, luego cantaremos una canción para dedicarle a las mujeres.

Antes de finalizar la semana, agradecemos a los participantes con un fuerte aplauso por su excelente participación, se entrega las tarjetas elaboras para que le entreguen a mama y los invitamos a pasar un fin de semana muy agradable junto a su hermosa familia. Los motivamos a volver el día lunes nuevamente al CDI.

RECURSOS O MATERIALES	Parlante, sillas, mesas, papelillo, colbón, tarjeta, juguetes.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos la semana con excelente participación de todos los participantes.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	EILEEN J. CONDO BENAVIDES
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	Del 2 al 6 de marzo del 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Talleres de motricidad fina
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Desarrollar en los participantes a través de expresiones artísticas y proyectos las habilidades para realizar movimientos precisos y controlados con las manos y los dedos, mejorando la coordinación ojo-mano y la precisión en la manipulación de objetos pequeños.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 02 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida "iba un pollito para la escuela" permitiendo un día maravilloso, continuamos con el respectivo llamado de asistencia motivándoles alzar la manito al escuchar su nombre.

La agente educativa por medio de un breve dialogo dará a conocer las estrategias pedagógicas que se desarrollarán durante la semana, permitiendo desarrollar en los participantes sus habilidades motoras finas, realizando movimientos precisos y controlados con sus manitos y sus dedos. Posteriormente se entrega a cada participante una hoja de block iris, los motivamos para que desarrollen la técnica del rasgado utilizando sus manitos y deditos como apoyo; luego se entregara una hoja de bloc en blanco con colbón para que los participantes peguen el papel rasgado siguiendo una secuencia.

Mas tarde la agente educativa los motivamos a jugar con las fichas arma todo, permitiendo fortalecer su concentración, ojo- mano y la precisión en la manipulación de objetos pequeños. Seguidamente observaremos un cuento infantil "los aros de maría"

Finalmente, se realizará un cierre grupal con la canción infantil adiós amiguitos, acompañada de movimientos suaves y palabras de agradecimiento por su excelente participación, reforzando que el CDI es un lugar donde se les cuida, escucha y acompaña con mucho amor.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, bloc iris, pegante.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes se incluyeron en las actividades programadas de forma positiva, se resalta la concentración e interés por las actividades plantadas; se promovió el Respeto y Cuidado por los trabajos de los demás y de cada uno

MARTES 03 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "buen día, buen día"

Para iniciar el día la agente educativa les socializa la estrategia pedagógica "gusano de colores" que se realizaran el día de hoy, motivándolos a que participen de una forma muy agradable, seguidamente los invitamos a salir en fila cantando la canción soy una serpiente, posteriormente llegamos a la zona verde donde realizamos la recolecta de hojas verdes y secas. A continuación, ingresamos nuevamente al ula, nos ubicamos en sillas y mesas y la agente educativa proporciona a los participantes la cara del gusano elaborado en material reciclable y un limpiapipas los motivamos a enhebrar las hojas recolectadas formando el cuerpo del gusano.

Mas tarde, se entrega tiza de colores para dibujar en el piso de la cancha, de esta manera fortalecemos su motricidad fina también se los motiva a bailar y compartir con sus compañeros el canto infantil pajaritos a volar, con esta actividad mejoran el desarrollo físico, a través del baile se practica el sentido rítmico y la psicomotricidad se utiliza todo el cuerpo y se trabajan aspectos como la fuerza o la flexibilidad

Antes de finalizar la jornada retroalimentamos verbalmente el tema y preguntamos a los participantes como se sintieron durante las actividades desarrolladas. Luego realizamos la dinámica de aplausos para animarlos y agradecerles su linda participación. se los motiva para que regresen al siguiente día a disfrutar de nuevas aventuras.	
RECURSOS O MATERIALES	Mesas, sillas, cartón, limpiapipas, hojas secas, piza de colores
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes estuvieron activos y participativos; las actividades de exploración fortalecen el interés, la comunicación y la participación. Se evidencia trabajo en equipo y disfrutar en la elaboración de actividades de naturaleza Ana

MIÉRCOLES 04 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "una ola paso por aquí"

Para iniciar el día, la agente educativa invita a los participantes a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo y de una forma muy dinámica les socializa la estrategia pedagógica, "el pollito" los motivamos a que participen de una manera agradable, luego la maestra proporciona a cada participante una bolsa blanca trasparente la cual contiene cascaras de huevo; previamente lavados y secos. Los motivamos para que los aplasten con sus manitos hasta logar obtener lo esperado; seguidamente se entrega una imagen de un pollito donde se puede identificar la silueta de un huevo posteriormente lo rellenamos con las cascaras del mismo y pintamos el pollito. De esta manera fortalecemos motricidad fina, imaginación, y su estética.

Luego la agente educativa los invita a cantar el pollito amarillito realizando mímicas, se dará un espacio a juego libre en el aula con los diferentes juguetes, con el objetivo de fortalecer lazos afectivos, el compañerismo y el disfrute.

Antes de finalizar el día, invitamos a los participantes a ubicarse en sus sillas y por medio de un corto diálogo retroalimentamos la intencionalidad de la semana, preguntamos a los participantes como se sintieron y si les gusto las estrategias realizadas y cuál fue la que más les llamó la atención, finalmente nos despedimos con un fuerte abrazo de oso, cantando adiós amiguitos	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, parlante, cascaras de huevo, pegante, colores, bolsas plásticas, imágenes.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los Participantes Desarrollaron y se incluyeron activamente en las actividades propuestas durante la jornada, la utilización de material reciclado permiten a los participantes conectarse con el medio y fortalece el interés por el aprovechamiento de los mismos, se observa interés y concentración en la elaboración de los trabajos.

JUEVES 05 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción ""

Para iniciar el día la agente educativa les socializa a los participantes la estrategia pedagógica "el juego de líneas de grafomotricidad" para esta ocasión nos dirigimos a la cancha y la agente educativa dará una breve explicación. Luego les proporciona un tablero en cartulina con secuencias de trazos, pintura y pinceles, se motiva para que todos participen realizando la estrategia. De esta manera fortalecemos su creatividad, motricidad fina, la estética y el arte.

Mas tarde la agente educativa los invita a ubicarse en los cojines y con apoyo de un títere les narra el cuento infantil "mis manitos favoritas" mediante los cuentos fermentamos su imaginación, la creatividad, el desarrollo de habilidades para escuchar y comprender.

Para finalizar retroalimentamos el tema del día, se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿cómo se sintieron hoy? ¿Les gusto la estrategia? Por último, entonamos el canto llamado" lluvia de aplausos", mientras esperamos a los padres de familia se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras.

RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, bafle, cartulina, vinilos, pinceles, títere.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada se evidencia interes por la creación de los trabajos manuales; se observa interés y empeño en los participantes por elaborar y cuidar las diferentes técnicas planteadas; se tendrá en cuenta finalizar el día de mañana.

VIERNES 06 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "iba un pollito para la escuela"

Para iniciar el día la agente educativa los invita a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo, de una forma dinámica les socializa la estrategia pedagógica "tarjetas elaboradas con amor" los motivándolos a que participen de una manera muy agradable, para esta ocasión realizamos la técnica del embolillado con papelillo, luego se proporciona la silueta de una mujer, los motivamos a pegar el papelillo formando el vestido. Terminamos las tarjetas se ubicarán en el estand pedagógico.

Mas tarde la agente educativa invita a los participantes al juego de roles, proporcionando juguetes del salón e invitándolos a compartir con sus compañeros de esta manera fortalecemos el compañerismo entre los mismos, luego cantaremos una canción para dedicarle a las mujeres.

Antes de finalizar la semana, agradecemos a los participantes con un fuerte aplauso por su excelente participación, se entrega las tarjetas elaboras para que le entreguen a mama y los invitamos a pasar un fin de semana muy agradable junto a su hermosa familia. Los motivamos a volver el día lunes nuevamente al CDI.

RECURSOS O MATERIALES	Parlante, sillas, mesas, papelillo, colbón, tarjeta, juguetes.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La jornada culminó exitosamente; los participantes disfrutan de la elaboración de manualidades en las cuales se fortalece la motricidad Fina

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA ISABEL ROSERO CABRERA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	SALACUNA
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 9 AL 13 MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Exploración y lenguaje a través del arte sensorial
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Estimular el desarrollo del lenguaje en los participantes, mediante experiencias lúdico-pedagógicas a través de animales de la granja, favoreciendo la escucha, la imitación de sonidos y la comunicación temprana en un ambiente afectivo y seguro.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 9 MARZO 2026

La agente educativa dispone el espacio de manera acogedora y segura, creando un ambiente tranquilo con tapetes, cojines y algunos animales de la granja visibles. Se recibe a los participantes con gestos suaves, sonrisas y palabras cariñosas, permitiendo que exploren libremente . Se inicia con un momento de observación donde los participantes miran, tocan y se acercan a los animales, mientras la agente educativa nombra cada uno con voz clara y pausada, favoreciendo la atención y el reconocimiento auditivo.

Luego, se desarrolla la experiencia significativa "Escuchamos a los animales de la granja". La agente educativa presenta los animales, imitando sus sonidos de forma exagerada y afectuosa, invitando a los participantes a escuchar, balbucear y repetir según sus posibilidades. A través del juego libre y la exploración sensorial, los participantes asocian sonidos, movimientos y gestos, fortaleciendo el lenguaje oral temprano y la intención comunicativa.

Motivamos a los participantes a fortalecer la importancia del movimiento corporal con la música, donde se escuchará sonidos de animales y canciones infantiles suaves relacionadas con la granja. Los participantes caminan o se desplazan libremente, imitando acciones sencillas como caminar como el caballo o aletear como la gallina entre otros. acompañados por palabras cortas y repetitivas que estimulan la comprensión y expresión del lenguaje.

Posteriormente, se finaliza con un momento de calma, donde los participantes se sientan en círculo, la agente educativa retoma algunos sonidos de animales, reforzando con palabras afectuosas y miradas cercanas. Se cierra la jornada con una canción suave de despedida, promoviendo seguridad emocional, bienestar y una experiencia positiva de comunicación.	
RECURSOS O MATERIALES	animales de la granja de juguete, tapetes o colchonetas, cojines, reproductor de sonido, canciones infantiles de la granja, láminas o imágenes grandes de animales,
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes se emotivan observando dibujos e imagenes. fue produzcan movimientos y escuchen con atención y acompañan la emoción de ser feliz, alegres cantando y ellos con movimentos ecorporales. y participan en las dinamicas de juegos

MARTES 10 MARZO 2026

La agente educativa prepara el espacio de manera cálida y segura, disponiendo tapetes y cojines en el suelo, y ubicando un pollito de juguete o una imagen grande visible para los participantes. Se da la bienvenida con gestos suaves, miradas cercanas y palabras cortas y repetitivas, permitiendo que los participantes se acerquen, observen y exploren libremente. La agente educativa nombra el pollito con voz clara y pausada, favoreciendo la atención, la escucha y el inicio del lenguaje.

Luego, se desarrolla la experiencia significativa "Conocemos al pollito". La agente educativa imita el sonido del pollito de forma afectuosa ("pío, pío"), invitando a los participantes a escuchar, balbucear y emitir sonidos según sus posibilidades. A través del juego sensorial, los participantes tocan el pollito, lo siguen con la mirada y exploran sus movimientos, fortaleciendo la asociación entre sonido, objeto y significado.

se continúa con el fortalecimiento y la motivación de la importancia del movimiento corporal y la música, donde se canta una canción suave sobre el pollito. Los participantes caminan libremente, imitando pequeños pasos, mientras la agente educativa repite palabras cortas como "pío", "pollito", "camina", apoyando la comprensión del lenguaje y la expresión corporal de manera natural.

Posteriormente, se finaliza con un momento de calma, donde los participantes se reúnen alrededor del pollito. La agente educativa refuerza el sonido y el nombre del animal con tono tranquilo y afectuoso, validando cada intento de comunicación. Se cierra la experiencia con una canción de despedida suave, promoviendo seguridad, bienestar y una vivencia positiva del lenguaje.

RECURSOS O MATERIALES	pollito de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes del pollito, reproductor de sonido, canciones infantiles suaves.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes se apoyan mutuamente cuando al momento de realizar alguna actividad o realizar un juego con juguetes se ayuden pasando las pelotas o Peluches del uno al otro mostrando agrado al hacerlo.

MIÉRCOLES 11 MARZO DE 2026

La agente educativa organiza el espacio de forma cálida y segura, disponiendo tapetes y cojines en el suelo, ubicando la vaca y su familia, a través de juguete o una imagen grande a la vista de los participantes. Se da la bienvenida con sonrisas, palabras suaves y contacto visual cercano, permitiendo que los participantes se acerquen a observar y explorar libremente.

Durante la jornada de la mañana, se desarrolla la experiencia significativa "Conocemos a la vaca y su familia". La agente educativa imita su sonido ("muuu") e invita a los participantes a escuchar, balbucear y emitir sonidos según sus posibilidades. Se canta suavemente la canción "tengo una vaca lechera", repitiendo palabras y sonidos, fortaleciendo la atención, la escucha y la estimulación del lenguaje de manera natural y significativa.

En la tarde, se continúa motivando el movimiento corporal a través de la música. Los participantes caminan libremente por el espacio, mientras la agente educativa canta con ritmo y acciones "La vaca Lola". Se refuerzan palabras cortas como "vaca", "muu", "camina", corren y otros, apoyando la comprensión del lenguaje y la expresión corporal en un ambiente tranquilo y afectivo.

Para finalizar se ubican de manera libre para llamar a la calma. La agente educativa retoma el sonido y el nombre del animal con tono suave, validando cada intento de comunicación. Se cierra la jornada con una canción de despedida tranquila, fortaleciendo el bienestar emocional, la seguridad y una experiencia positiva de lenguaje.

RECURSOS O MATERIALES	vaca de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes de la vaca, reproductor de sonido, canción La vaca Lola, tengo una vaca lechera

VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes se entusiasman observando y emitiendo los sonidos de los animales al momento de realizar las actividades son muy atentos al momento de realizar movimientos corporales. emitiendo los sonidos de la vaca y la canción

JUEVES 12 MARZO 2026

La agente educativa prepara el espacio de manera acogedora y segura, ubicando tapetes y cojines en el suelo, y disponiendo una oveja de juguete o una imagen grande visible para los participantes. Se recibe a los participantes con sonrisas, palabras suaves y contacto cercano, permitiéndoles explorar el espacio y observar a la oveja. La agente educativa nombra el animal con voz pausada y afectuosa, creando un ambiente de confianza y tranquilidad.

En la jornada de la mañana, se desarrolla la experiencia significativa "Conocemos a la oveja". La agente educativa imita el sonido de la oveja ("bee, bee"), invitando a los participantes a escuchar, y emitir sonidos según sus posibilidades. A través del juego sensorial, los participantes tocan la oveja, observan su textura y asocian el sonido con el animal, fortaleciendo la atención, la escucha y el inicio del lenguaje.

En horas de la tarde, se continúa con el movimiento corporal y canciones suaves relacionada con la oveja. Los participantes caminan libremente por el espacio, imitando movimientos sencillos, mientras repetimos palabras cortas como "oveja", "bee", "camina", acompañando cada acción con gestos y expresiones faciales que observan del agente educativo con el fin de apoyar la comprensión del lenguaje.

Se finaliza la jornada con un momento de calma, donde los participantes se reúnen alrededor de la oveja. La agente educativa retoma el sonido y el nombre del animal con un tono tranquilo y afectuoso, validando cada intento de comunicación. Se cierra con una canción de despedida suave, promoviendo bienestar, seguridad emocional y una experiencia positiva de lenguaje.

RECURSOS O MATERIALES	oveja de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes de la oveja, reproductor de sonido, canciones infantiles suaves.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes participan activamente. haciendo rasgado de papel demostrando sus habilidades y observan con atención las imagenes y sonidos de los animales

	los participantes se sientan en un circulos para observar con atencion los sonidos del conejo. mostrando interes por las canciones y la acompañan con movimientos corporales

VIERNES 13 MARZO 2026

La agente educativa organiza el espacio de manera acogedora y segura, disponiendo tapetes y cojines en el suelo, y ubicando un conejo de juguete o una imagen grande visible para los participantes. Se da la bienvenida con sonrisas, palabras suaves y gestos cercanos, permitiendo que los participantes exploren el espacio y observen al conejo. La agente educativa nombra el animal con voz pausada y afectuosa, creando un ambiente de confianza y tranquilidad.

En la jornada de la mañana, se desarrolla la experiencia significativa "Conocemos al conejo". La agente educativa presenta al conejo, imita sonidos suaves asociados al animal y nombra acciones sencillas como "salta" y "come", invitando a los participantes a escuchar, balbucear y emitir sonidos según sus posibilidades. A través del juego sensorial, los participantes tocan al conejo y observan sus movimientos, fortaleciendo la atención, la escucha y el inicio del lenguaje.

En horas de la tarde, se continúa con el movimiento corporal de caminar y realizan pequeños saltos suaves acompañados por la agente educativa. Se repiten palabras cortas como "conejo", "salta", "camina", apoyando la comprensión del lenguaje y la expresión corporal de manera natural y afectiva.
Se finaliza la jornada con un momento de calma en círculo, donde los participantes se reúnen alrededor del conejo. La agente educativa refuerza el nombre del animal con tono tranquilo y cercano, validando cada intento de comunicación. Se cierra con una canción de despedida suave, promoviendo bienestar emocional, seguridad y una experiencia positiva de lenguaje.

RECURSOS O MATERIALES	conejo de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes del conejo, reproductor de sonido, canciones infantiles suaves.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes participaron activamente de las actividades Programadas. edvicon atentos a realizar los movimientos corporales reiterando gestos como el conejo se divirtieron
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Yuson Oy

APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Isabel Rosero

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	TIRZA CAICEDO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	CAMINADORES
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 9 AL 13 MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Exploración y lenguaje a través del arte sensorial
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Estimular el desarrollo del lenguaje en los participantes caminadores mediante experiencias pedagógicas lúdicas con animales de la granja, favoreciendo la escucha, la imitación de sonidos y la comunicación temprana en un ambiente afectivo y seguro.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 9 MARZO 2026

La agente educativa dispone el espacio de manera acogedora y segura, creando un ambiente tranquilo con tapetes, cojines y algunos animales de la granja visibles. Se recibe a los participantes con gestos suaves, sonrisas y palabras cariñosas, permitiendo que exploren libremente el espacio. Se inicia con un momento de observación donde los participantes miran, tocan y se acercan a los animales, mientras la agente educativa nombra cada uno con voz clara y pausada, favoreciendo la atención y el reconocimiento auditivo.

Luego, se desarrolla la experiencia pedagógica central denominada "Escuchamos a los animales de la granja". La agente educativa presenta uno a uno los animales, imitando sus sonidos de forma exagerada y afectuosa, invitando a los participantes a escuchar, balbucear y repetir según sus posibilidades. A través del juego libre y la exploración sensorial, los participantes asocian sonidos, movimientos y gestos, fortaleciendo el lenguaje oral temprano y la intención comunicativa.

Después, se continúa con una experiencia de movimiento y música donde se reproducen sonidos de animales y canciones infantiles suaves relacionadas con la granja. Los participantes caminan, se balancean o se desplazan libremente imitando acciones sencillas como caminar como el caballo o aletear como la gallina, acompañados por palabras cortas y repetitivas que estimulan la comprensión y expresión del lenguaje.

Posteriormente, se finaliza con un momento de calma en círculo, donde los participantes se sientan o permanecen de pie junto a la agente educativa. Se retoman algunos sonidos de animales de manera tranquila, reforzando con palabras afectuosas y miradas cercanas. Se cierra la jornada con una canción suave de despedida, promoviendo seguridad emocional, bienestar y una experiencia positiva de comunicación.	
RECURSOS O MATERIALES	animales de la granja de juguete, tapetes o colchonetas, cojines, reproductor de sonido, canciones infantiles de la granja, láminas o imágenes grandes de animales,
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se pudo evidencia que los participantes les llamo mucha la atencion los sonidos de los animales de la granja donde los imitaron a cada uno de acuerdo a la imaginacion de ellos.

MARTES 10 MARZO 2026

La agente educativa prepara el espacio de manera cálida y segura, disponiendo tapetes y cojines en el suelo, y ubicando un pollito de juguete o una imagen grande visible para los participantes. Se da la bienvenida con gestos suaves, miradas cercanas y palabras cortas y repetitivas, permitiendo que los participantes se acerquen, observen y exploren libremente. La agente educativa nombra el pollito con voz clara y pausada, favoreciendo la atención, la escucha y el inicio del lenguaje.

Luego, se desarrolla la experiencia pedagógica central llamada "Conocemos al pollito". La agente educativa imita el sonido del pollito de forma afectuosa ("pío, pío"), invitando a los participantes a escuchar, balbucear y emitir sonidos según sus posibilidades. A través del juego sensorial, los participantes tocan el pollito, lo siguen con la mirada y exploran sus movimientos, fortaleciendo la asociación entre sonido, objeto y significado.

Después, se continúa con una experiencia de movimiento y música donde se canta una canción suave sobre el pollito. Los participantes caminan libremente, imitando pequeños pasos y movimientos simples, mientras la agente educativa repite palabras cortas como "pío", "pollito", "camina", apoyando la comprensión del lenguaje y la expresión corporal de manera natural.

Posteriormente, se finaliza con un momento de calma en círculo, donde los participantes se reúnen alrededor del pollito. La agente educativa refuerza el sonido y el nombre del animal con tono tranquilo y afectuoso, validando cada intento de comunicación. Se cierra la experiencia con una canción de despedida suave, promoviendo seguridad, bienestar y una vivencia positiva del lenguaje.

RECURSOS O MATERIALES	pollito de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes del pollito, reproductor de sonido, canciones infantiles suaves.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los Participantes disfrutaron al Participar del arte rellenando la imagen del pollo de acuerdo ala creactividad. realizaron movimientos corporales al ritmo de la Cancion mi pollito amarato.

MIÉRCOLES 11 MARZO DE 2026

La agente educativa organiza el espacio de forma cálida y segura, disponiendo tapetes y cojines en el suelo, y ubicando una vaca de juguete o una imagen grande a la vista de los participantes. Se da la bienvenida con sonrisas, palabras suaves y contacto visual cercano, permitiendo que los participantes se acerquen, observen y exploren libremente. La agente educativa nombra a la vaca con voz pausada y cariñosa, generando un ambiente de confianza y disposición para la experiencia.

Luego, durante la jornada de la mañana, se desarrolla la experiencia pedagógica "Conocemos a la vaca". La agente educativa presenta la vaca, imita su sonido ("muuu") e invita a los participantes a escuchar, balbucear y emitir sonidos según sus posibilidades. Se canta suavemente la canción La vaca Lola, repitiendo palabras y sonidos, favoreciendo la atención, la escucha y la estimulación del lenguaje de manera natural y significativa.

Después, en horas de la tarde, se continúa con una experiencia de movimiento y música. Los participantes caminan libremente por el espacio mientras la agente educativa vuelve a cantar La vaca Lola, acompañando con gestos sencillos y movimientos suaves. Se refuerzan palabras cortas como "vaca", "muu", "camina", apoyando la comprensión del lenguaje y la expresión corporal en un ambiente tranquilo y afectivo.

Posteriormente, se realiza la finalización con un momento de calma en círculo, donde los participantes se reúnen alrededor de la vaca. La agente educativa retoma el sonido y el nombre del animal con tono suave, validando cada intento de comunicación. Se cierra la jornada con una canción de despedida tranquila, fortaleciendo el bienestar emocional, la seguridad y una experiencia positiva de lenguaje.

RECURSOS O MATERIALES	vaca de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes de la vaca, reproductor de sonido, canción La vaca Lola.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Atraves de la lectura de imagenes del cuento la vaca lechera. Pudieron imitar sonidos ya que atraves de los imagenes les despierta la curiosidad..

JUEVES 12 MARZO 2026

La agente educativa prepara el espacio de manera acogedora y segura, ubicando tapetes y cojines en el suelo, y disponiendo una oveja de juguete o una imagen grande visible para los participantes. Se recibe a los participantes con sonrisas, palabras suaves y contacto cercano, permitiéndoles explorar el espacio y observar a la oveja. La agente educativa nombra el animal con voz pausada y afectuosa, creando un ambiente de confianza y tranquilidad.

Luego, durante la jornada de la mañana, se desarrolla la experiencia pedagógica "Conocemos a la oveja". La agente educativa imita el sonido de la oveja ("bee, bee"), invitando a los participantes a escuchar, y emitir sonidos según sus posibilidades. A través del juego sensorial, los participantes tocan la oveja, observan su textura y asocian el sonido con el animal, fortaleciendo la atención, la escucha y el inicio del lenguaje.

Después, en horas de la tarde, se continúa con una experiencia de movimiento y canción suave relacionada con la oveja. Los participantes caminan libremente por el espacio, imitando movimientos sencillos, mientras la agente educativa repite palabras cortas como "oveja", "bee", "camina", acompañando cada acción con gestos y expresiones faciales que apoyan la comprensión del lenguaje.

Posteriormente, se finaliza la jornada con un momento de calma en círculo, donde los participantes se reúnen alrededor de la oveja. La agente educativa retoma el sonido y el nombre del animal con un tono tranquilo y afectuoso, validando cada intento de comunicación. Se cierra con una canción de despedida suave, promoviendo bienestar, seguridad emocional y una experiencia positiva de lenguaje.

RECURSOS O MATERIALES	oveja de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes de la oveja, reproductor de sonido, canciones infantiles suaves.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Atravez del juego sensorial los participantes pudieron evidenciar los colores texturas de la oveja donde se hizo una obra de arte. rellenando la oveja con algodon estas actividades fueron muy significativas para ellos
VIERNES 13 MARZO 2026 La agente educativa organiza el espacio de manera acogedora y segura, disponiendo tapetes y cojines en el suelo, y ubicando un conejo de juguete o una imagen grande visible para los participantes. Se da la bienvenida con sonrisas, palabras suaves y gestos cercanos, permitiendo que los participantes exploren el espacio y observen al conejo. La agente educativa nombra el animal con voz pausada y afectuosa, creando un ambiente de confianza y tranquilidad. Luego, durante la jornada de la mañana, se desarrolla la experiencia pedagógica "Conocemos al conejo". La agente educativa presenta al conejo, imita sonidos suaves asociados al animal y nombra acciones sencillas como "salta" y "come", invitando a los participantes a escuchar, balbucear y emitir sonidos según sus posibilidades. A través del juego sensorial, los participantes tocan al conejo y observan sus movimientos, fortaleciendo la atención, la escucha y el inicio del lenguaje. Después, en horas de la tarde, se continúa con una experiencia de movimiento donde los participantes caminan y realizan pequeños saltos suaves acompañados por la agente educativa. Se repiten palabras cortas como "conejo", "salta", "camina", apoyando la comprensión del lenguaje y la expresión corporal de manera natural y afectiva. Posteriormente, se finaliza la jornada con un momento de calma en círculo, donde los participantes se reúnen alrededor del conejo. La agente educativa refuerza el nombre del animal con tono tranquilo y cercano, validando cada intento de comunicación. Se cierra con una canción de despedida suave, promoviendo bienestar emocional, seguridad y una experiencia positiva de lenguaje.	
RECURSOS O MATERIALES	conejo de juguete o peluche, tapetes o colchonetas, cojines, imágenes grandes del conejo, reproductor de sonido, canciones infantiles suaves.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En este dia se pudo evidenciar la participacion de todos al momento de realizar las actividades pedagogicas demostrando sus habilidades al momento de realizarlas.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Tirza Caicedo.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**HEIDI RODRIGUEZ**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**SANTO ÁNGEL**
NIVEL	**PARVULO A**
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**DEL 9 AL 13 DEL 2026**
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**TAREAS COTIDIANAS "AUTONOMIA"**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.
DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS	

LUNES 09 MARZO DE 2026:

GUARDAR JUGUETES

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con una sonrisa cálida, abrazos suaves y palabras que transmiten seguridad. Se observa su estado físico y emocional al llegar al CDI y posteriormente se entona el canto: "Guarden, guarden, todo en su lugar", motivando el inicio de la estrategia pedagógica relacionada con guardar los juguetes y fortalecer hábitos de orden.

Seguidamente, como experiencia de exploración, los participantes salen por un momento del aula y al regresar encuentran los juguetes regados en el piso. Se observa su reacción y se conversa brevemente sobre lo que ven. Luego se les invita a organizar los juguetes en las cestas correspondientes, reconociendo colores o tipos de juguetes. Posteriormente, en la actividad de creación, los participantes decoran el dibujo de una caja de juguetes con crayones y papel rasgado, el cual se organiza en un mural titulado "Guardo mis juguetes", fortaleciendo la motricidad fina y el sentido de responsabilidad.

Luego, se desarrolla el juego pedagógico "A guardar", donde al escuchar la canción o una señal sonora, los participantes deben recoger y guardar los juguetes en su lugar. Esta estrategia se realiza de manera lúdica, reforzando con frases como

"Muy bien", "Gracias por ayudar" y "Todo quedó organizado", promoviendo el trabajo en equipo y el seguimiento de instrucciones sencillas.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase "Yo puedo guardar", fortaleciendo hábitos de orden, autonomía y responsabilidad en las actividades diarias.

RECURSOS O MATERIALES	Juguetes. Papel crack. crayolas, papel seda, pegante, cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia fue todo un éxito, los participantes, lograron integrarse muy bien trabajando en grupo donde se evidencio trabajo en equipo y la cooperacion.

MARTES 10 MARZO DE 2026:

QUITARSE Y PONERSE ZAPATOS

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría y palabras motivadoras que fortalecen su seguridad. Se entona una canción corta relacionada con la autonomía: "Mis zapaticos voy a quitar, solito lo intento, lo voy a lograr", generando interés y disposición para participar.

Seguidamente, el agente educativo organiza a los participantes en círculo e invita a observar y tocar sus zapatos. Exploran libremente intentando despegar el velcro, meter y sacar el pie con acompañamiento y observar cómo se abren y cierran. Se utilizan frases cortas como "abre", "cierra", "saca el pie" y "mete el pie", respetando el ritmo de cada participante. Posteriormente, en la estrategia de creación, cada participante decora el dibujo de un zapato en cartón utilizando crayones gruesos y papel rasgado, mientras se refuerzan expresiones como "Este es mi zapato" y "Yo intento solito". Los trabajos se organizan en un mural titulado "Mis zapaticos".

Luego, se desarrolla el juego pedagógico "Me quito y me pongo", donde el agente educativo canta lentamente: "Me quito el zapato... saco el pie... ahora lo pongo otra vez...". Los participantes se sientan e intentan quitar y volver a poner un zapato con acompañamiento cercano, reconociendo cada intento con aplausos y palabras motivadoras.

Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase "Yo puedo", fortaleciendo su autonomía, confianza e independencia en actividades de la vida diaria.

RECURSOS O MATERIALES	Zapatos, cartón, pegante, crayolas, cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica fue muy enriquecedora, los participantes demostraron persistencia, el refuerzo positivo con aplausos elevo la seguridad y confianza en los

MIÉRCOLES 11 DE MARZO 2026:

ELIJO ENTRE DOS OPCIONES

Las estrategias inician con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría y palabras motivadoras. Se entona una canción corta como: "Yo puedo elegir, yo puedo escoger, entre dos opciones lo voy a hacer", despertando el interés por la estrategia y fortaleciendo la confianza en la toma de decisiones.

Seguidamente, el agente educativo presenta dos opciones visibles y concretas, como dos juguetes, dos cuentos o dos colores de crayón, preguntando de manera clara y pausada: "¿Cuál quieres?". Los participantes observan, señalan o toman la opción elegida, respetando su decisión. Posteriormente, en la experiencia de creación, se entregan hojas blancas y se ofrecen únicamente dos colores para que cada participante elija uno y realice su dibujo libre, reforzando verbalmente su elección con frases como: "Tú escogiste" y "Esa fue tu elección", fortaleciendo su identidad y seguridad.

Luego, se desarrolla el juego pedagógico donde el agente educativo propone dos acciones de movimiento, como saltar o caminar, aplaudir o girar, sentarse o ponerse de pie. Los participantes eligen con gesto o palabra y realizan la acción seleccionada, promoviendo la autonomía y la participación activa en un ambiente lúdico.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo elegir", fortaleciendo su confianza, autonomía y capacidad para tomar decisiones sencillas en su vida diaria.

.

RECURSOS O MATERIALES	Cuentos infantiles, juguetes, hojas de bloc, crayola, música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia fue muy enriquecedora, los participantes, participaron con entusiasmo. se evidencio avance en la motricidad fina y expresion emocional, y trabajo en grupo.

JUEVES 12 DE MARZO 2026:

REGAR PLANTAS PEQUEÑAS

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría y motivación. Se entona una canción relacionada con el cuidado de la naturaleza, como: "Agüita para la planta, para que crezca mejor", despertando el interés por participar y fortaleciendo el vínculo con el entorno.

Seguidamente, el agente educativo lleva a los participantes al jardín del CDI para realizar un recorrido de exploración. Observan las flores y plantas, tocan suavemente las hojas, identifican colores y reconocen si la tierra está seca o húmeda. Se utilizan frases cortas y claras como: "Esta es una planta", "Tiene hojas", "La tierra está seca" y "Necesita agua". Posteriormente, en la estrategia de creación, cada participante pinta el dibujo de una planta o flor con crayones y puede estampar con su dedo la tierra de color café, mientras se refuerzan expresiones como "Yo cuido la planta" y "Le pongo agua". Los trabajos se organizan en un mural titulado "Cuidamos el jardín".

Luego, se desarrolla el juego pedagógico "Hora de regar", donde en pequeños grupos los participantes reciben una jarrita pequeña con poca agua y, por turnos, se acercan al jardín para inclinarla con acompañamiento, observando cómo el agua cae sobre la tierra. El agente educativo orienta con frases como "Despacio", "Solo un poquito" y "La planta está feliz", promoviendo el cuidado y la autonomía.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase "Yo puedo cuidar", fortaleciendo la responsabilidad, el amor por la naturaleza y la autonomía en pequeñas tareas cotidianas.

RECURSOS O MATERIALES	Plantas, hojas de bloc, jarra, agua, jardín, cantos infantiles. Crayones.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica fue todo un exito los participantes estuvieron entusiasmo cuando fueron a recorrer el jardin donde estuvieron experimentando diferentes plantas y flores. se evidencio trabajo en equipo, se fortalecio la motricidad fina.

VIERNES 13 MARZO DEL 2026:

DAR GRACIAS AL RECIBIR ALGO Y PEDIR UN JUGUETE CON "POR FAVOR"

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría, abrazos y palabras cálidas que fortalecen el vínculo afectivo. Se entona la canción: "Por favor y gracias digo yo, cuando algo pido o recibo hoy", motivando a los participantes a reconocer y usar las palabras mágicas en su vida diaria.

Seguidamente, el agente educativo presenta un títere que desea un juguete, primero sin decir "por favor", y luego utilizándolo correctamente. Se conversa con los participantes sobre qué palabra debe decir el muñeco. Posteriormente, en la experiencia de creación, los participantes decoran dos caritas felices en cartulina repitiendo las palabras "POR FAVOR" y "GRACIAS", fortaleciendo el reconocimiento verbal y la motricidad fina.

Luego, se desarrolla el juego pedagógico donde los participantes practican pedir un juguete diciendo "por favor" y al recibirlo expresar "gracias". El agente educativo acompaña y modela el uso adecuado de estas palabras, reforzando cada intento con gestos afectivos y palabras motivadoras, promoviendo la convivencia y el respeto.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten en grupo las palabras "por favor" y "gracias". Se finaliza con palabras de reconocimiento, fortaleciendo hábitos de cortesía, autonomía y seguridad en sus interacciones diarias.

RECURSOS O MATERIALES	Títeres, muñecos, cartulina, papel iris, pegante, crayolas ,cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica fue todo un exito los participantes participaron con mucho entusiasmo y aprendieron la palabra por favor y gracias, hay que seguir reforzando, se evidencio trabajo en equipo. y escucha activa.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Heidi Rodriguez

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**EMILCE GALINDEZ**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**SANTO ÁNGEL**
NIVEL	**PARVULO B**
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**DEL 9 AL 13 DEL 2026**
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**TAREAS COTIDIANAS "AUTONOMIA"**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 09 MARZO DE 2026:

GUARDAR JUGUETES

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con una sonrisa cálida, abrazos suaves y palabras que transmiten seguridad. Se observa su estado físico y emocional al llegar al CDI y posteriormente se entona el canto: "Guarden, guarden, todo en su lugar", motivando el inicio de la estrategia pedagógica relacionada con guardar los juguetes y fortalecer hábitos de orden.

Seguidamente, como experiencia de exploración, los participantes salen por un momento del aula y al regresar encuentran los juguetes regados en el piso. Se observa su reacción y se conversa brevemente sobre lo que ven. Luego se les invita a organizar los juguetes en las cestas correspondientes, reconociendo colores o tipos de juguetes. Posteriormente, en la actividad de creación, los participantes decoran el dibujo de una caja de juguetes con crayones y papel rasgado, el cual se organiza en un mural titulado "Guardo mis juguetes", fortaleciendo la motricidad fina y el sentido de responsabilidad.

Luego, se desarrolla el juego pedagógico "A guardar", donde al escuchar la canción o una señal sonora, los participantes deben recoger y guardar los juguetes en su lugar. Esta estrategia se realiza de manera lúdica, reforzando con frases como

"Muy bien", "Gracias por ayudar" y "Todo quedó organizado", promoviendo el trabajo en equipo y el seguimiento de instrucciones sencillas.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase "Yo puedo guardar", fortaleciendo hábitos de orden, autonomía y responsabilidad en las actividades diarias.

RECURSOS O MATERIALES	Juguetes. Papel crack. crayolas, papel seda, pegante, cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes muy gustosos organizaron los juguetes del salón, no ponen problema a lo organizacion. les gusta mucho las nuevas canciones infantiles y las replican con facilidad, demuestran mucho interes.

MARTES 10 MARZO DE 2026:

QUITARSE Y PONERSE ZAPATOS

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría y palabras motivadoras que fortalecen su seguridad. Se entona una canción corta relacionada con la autonomía: "Mis zapaticos voy a quitar, solito lo intento, lo voy a lograr", generando interés y disposición para participar.

Seguidamente, el agente educativo organiza a los participantes en círculo e invita a observar y tocar sus zapatos. Exploran libremente intentando despegar el velcro, meter y sacar el pie con acompañamiento y observar cómo se abren y cierran. Se utilizan frases cortas como "abre", "cierra", "saca el pie" y "mete el pie", respetando el ritmo de cada participante. Posteriormente, en la estrategia de creación, cada participante decora el dibujo de un zapato en cartón utilizando crayones gruesos y papel rasgado, mientras se refuerzan expresiones como "Este es mi zapato" y "Yo intento solito". Los trabajos se organizan en un mural titulado "Mis zapaticos".

Luego, se desarrolla el juego pedagógico "Me quito y me pongo", donde el agente educativo canta lentamente: "Me quito el zapato... saco el pie... ahora lo pongo otra vez...". Los participantes se sientan e intentan quitar y volver a poner un zapato con acompañamiento cercano, reconociendo cada intento con aplausos y palabras motivadoras.

Para el cierre, se realiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase "Yo puedo", fortaleciendo su autonomía, confianza e independencia en actividades de la vida diaria.

RECURSOS O MATERIALES	Zapatos, cartón, pegante, crayolas, cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la estrategia se desarrollo de una forma muy agradable los participantes demostraron mucho interes y exploracion la forma de los zapatos intentan colocarselos y quitarselos.

MIÉRCOLES 11 DE MARZO 2026:

ELIJO ENTRE DOS OPCIONES

Las estrategias inician con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría y palabras motivadoras. Se entona una canción corta como: "Yo puedo elegir, yo puedo escoger, entre dos opciones lo voy a hacer", despertando el interés por la estrategia y fortaleciendo la confianza en la toma de decisiones.

Seguidamente, el agente educativo presenta dos opciones visibles y concretas, como dos juguetes, dos cuentos o dos colores de crayón, preguntando de manera clara y pausada: "¿Cuál quieres?". Los participantes observan, señalan o toman la opción elegida, respetando su decisión. Posteriormente, en la experiencia de creación, se entregan hojas blancas y se ofrecen únicamente dos colores para que cada participante elija uno y realice su dibujo libre, reforzando verbalmente su elección con frases como: "Tú escogiste" y "Esa fue tu elección", fortaleciendo su identidad y seguridad.

Luego, se desarrolla el juego pedagógico donde el agente educativo propone dos acciones de movimiento, como saltar o caminar, aplaudir o girar, sentarse o ponerse de pie. Los participantes eligen con gesto o palabra y realizan la acción seleccionada, promoviendo la autonomía y la participación activa en un ambiente lúdico.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase: "Yo puedo elegir", fortaleciendo su confianza, autonomía y capacidad para tomar decisiones sencillas en su vida diaria.

.

RECURSOS O MATERIALES	Cuentos infantiles, juguetes, hojas de bloc, crayola, música infantil.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia de este dia fue muy importante para los participantes ya que cada uno decidio por las cosas que querian hacer, se mostro mucha disposicion para aprender

JUEVES 12 DE MARZO 2026:

REGAR PLANTAS PEQUEÑAS

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría y motivación. Se entona una canción relacionada con el cuidado de la naturaleza, como: "Agüita para la planta, para que crezca mejor", despertando el interés por participar y fortaleciendo el vínculo con el entorno.

Seguidamente, el agente educativo lleva a los participantes al jardín del CDI para realizar un recorrido de exploración. Observan las flores y plantas, tocan suavemente las hojas, identifican colores y reconocen si la tierra está seca o húmeda. Se utilizan frases cortas y claras como: "Esta es una planta", "Tiene hojas", "La tierra está seca" y "Necesita agua". Posteriormente, en la estrategia de creación, cada participante pinta el dibujo de una planta o flor con crayones y puede estampar con su dedo la tierra de color café, mientras se refuerzan expresiones como "Yo cuido la planta" y "Le pongo agua". Los trabajos se organizan en un mural titulado "Cuidamos el jardín".

Luego, se desarrolla el juego pedagógico "Hora de regar", donde en pequeños grupos los participantes reciben una jarrita pequeña con poca agua y, por turnos, se acercan al jardín para inclinarla con acompañamiento, observando cómo el agua cae sobre la tierra. El agente educativo orienta con frases como "Despacio", "Solo un poquito" y "La planta está feliz", promoviendo el cuidado y la autonomía.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten la frase "Yo puedo cuidar", fortaleciendo la responsabilidad, el amor por la naturaleza y la autonomía en pequeñas tareas cotidianas.

RECURSOS O MATERIALES	Plantas, hojas de bloc, jarra, agua, jardín, cantos infantiles. Crayones.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia pedagogica se desarrollo de una forma satisfactoria al salir por los alrededores del jardin de santo Angel demostraron interes, curiosidad y disposicion al interactuar con las plantas durante la exploracion tocaron y manipularon con mucho cuidado algunas plantas, esta experiencia fortaleció la autonomia, la responsabilidad y el cuidado por la naturaleza

VIERNES 13 MARZO DEL 2026:

DAR GRACIAS AL RECIBIR ALGO Y PEDIR UN JUGUETE CON "POR FAVOR"

La estrategia inicia con una bienvenida afectuosa, donde los participantes son recibidos con alegría, abrazos y palabras cálidas que fortalecen el vínculo afectivo. Se entona la canción: "Por favor y gracias digo yo, cuando algo pido o recibo hoy", motivando a los participantes a reconocer y usar las palabras mágicas en su vida diaria.

Seguidamente, el agente educativo presenta un títere que desea un juguete, primero sin decir "por favor", y luego utilizándolo correctamente. Se conversa con los participantes sobre qué palabra debe decir el muñeco. Posteriormente, en la experiencia de creación, los participantes decoran dos caritas felices en cartulina repitiendo las palabras "POR FAVOR" y "GRACIAS", fortaleciendo el reconocimiento verbal y la motricidad fina.

Luego, se desarrolla el juego pedagógico donde los participantes practican pedir un juguete diciendo "por favor" y al recibirlo expresar "gracias". El agente educativo acompaña y modela el uso adecuado de estas palabras, reforzando cada intento con gestos afectivos y palabras motivadoras, promoviendo la convivencia y el respeto.

Para el cierre, se organiza un círculo donde los participantes expresan lo aprendido y repiten en grupo las palabras "por favor" y "gracias". Se finaliza con palabras de reconocimiento, fortaleciendo hábitos de cortesía, autonomía y seguridad en sus interacciones diarias.

RECURSOS O MATERIALES	Títeres, muñecos, cartulina, papel iris, pegante, crayolas ,cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia del dia de hoy se desarrollo de una forma positiva, se evidencio mucho interes y trabajo en grupo, los llamo mucho la atencion trabajar en grupo. se observa que hay progresion en la motricidad fina se los motivo para que regresen el dia lunes.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	MARTHA ERAZO ANDRADE
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PREJARDIN A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 09 AL 13 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	TAREAS COTIDIANAS "YO PUEDO HACERLO SOLO"
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 09 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "Guarda tus juguetes, cuando termines de jugar". Se observará su estado físico y emocional, brindando acompañamiento cercano y palabras afectivas que generen confianza en el nuevo entorno. Se procederá al llamado a lista, orientando a que los participantes contesten "presente" y levanten la mano, fomentando así la participación activa desde el inicio.

En la mañana, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica de exploración libre con diversos juguetes. Se invitará a los participantes a elegir sus juguetes favoritos y a jugar con ellos de manera autónoma, fomentando la toma de decisiones y el cuidado de los materiales. Luego, la agente educativa les animará a guardar sus juguetes al finalizar la experiencia, reforzando la responsabilidad y el orden como parte de las tareas cotidianas.

En la tarde, se llevará a cabo la experiencia pedagógica, sobre la importancia de tener responsabilidad y autonomía. La agente educativa, a través de un cuento corto con imágenes impresas, se explicará a los participantes que siempre después de utilizar cualquier objeto (juguetes, hojas, colores etc.) deberán guardarlos en su lugar, de manera sencilla y divertida. Se les animará a los participantes a reconocer sus necesidades y a pedir ayuda si la necesitan, pero siempre promoviendo que intenten hacerlo solos, reforzando el autocuidado y la independencia.

Para finalizar el día, se realizará una breve retroalimentación, recordando las experiencias pedagógicas realizadas, especialmente aquellas relacionadas con el cuidado de los juguetes, su cuidado y conservación. Se reforzará la idea de que cada participante, puede realizar estas experiencias y que eso los hace más grandes y capaces. Se entonará una canción de despedida mientras esperan a sus familias, a quienes se les dará una pequeña indicación sobre cómo seguir fomentando estas tareas en casa.	
RECURSOS O MATERIALES	Imágenes impresas, juguetes, armario para guardar juguetes, cajas de cartón.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia se desarrollo, los Participantes realizaron lo programado y todos Participaron motivandolos con Plastilina.

MARTES 10 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes, con un saludo afectivo y amoroso, se verifica su estado emocional y físico de llegada, Se brindará acompañamiento afectivo y se generará un ambiente seguro, luego se pasará a entonar la canción "caja de sorpresa, caja de sorpresa". Se procederá al llamado a lista, orientando a que los participantes contesten "presente" y levanten la mano. Luego se procederá a seguir con las experiencias pedagógicas del día de hoy.

En la mañana, se realizará la experiencia pedagógica, donde los participantes deberán decorar y organizar un pequeño espacio personal en el salón, utilizando una caja de cartón reciclada. La agente educativa les proporcionará materiales como hojas, crayones, vinilos y pegante colbon para que decoren su espacio. Luego, se les invitará a guardar sus materiales y juguetes en la caja de cartón decorada en su respectivo lugar asignado, fomentando el sentido de pertenencia y la responsabilidad de mantener sus espacios ordenados.

En la tarde, se desarrollará la experiencia pedagógica sobre aprenderse la canción infantil "A guardar a guardar, cada cosa en su lugar":

A guardar, a guardar
Cada cosa en su lugar
Sin romper, sin tirar

Que mañana hay que volver
A jugar y a guardar
Cada cosa en su lugar

Para tal fin, la agente educativa entonará la canción y así juntos con los participantes, se aprenderán la canción, donde incentiva a los participantes a tener autonomía y sentido de responsabilidad en realizar las tareas cotidianas.

Para finalizar el día, se realizará una pequeña socialización donde cada participante muestre su espacio decorado y los objetos que guardó en él. Se reforzará la importancia de mantener los espacios limpios y organizados. Se entonará una canción de despedida "A casa nos vamos" y se procederá a entregar a los participantes a sus familiares, recordándoles la importancia de los hábitos de higiene y orden en casa.

RECURSOS O MATERIALES	Cartón reciclado, juguetes, crayolas, colores, colbon, hojas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El dia de hoy se realizo la estrategia el motivo fue Fortalecer autonomia y colaboracion el cual todos cumplieron para ayudar a guardar.

MIÉRCOLES 11 DE MARZO DE 2026

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "El pollito Rosy", generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad desde los primeros instantes, preparando el terreno para el aprendizaje y la exploración del día hoy

En la mañana, se realizará la experiencia pedagógica centrada en la alimentación autónoma. Se preparará un espacio de un comedor acogedor en el salón, se les ofrecerá a los participantes alimentos que puedan comer con sus manos o con cubiertos adaptados. La agente educativa les ofrecerá una ensalada de frutas, para que los participantes utilicen los cubiertos adaptados y

coman de forma autónoma, se les brindará apoyo y paciencia, celebrando cada logro en el uso de los cubiertos o en la forma de alimentarse, fortaleciendo su independencia. En la tarde, se realizará la experiencia pedagógica de hacer un collage con imágenes de participantes comiendo solos en la mesa, Para tal fin, la agente educativa les traerá a los participantes las imágenes y juntos, las pegarán en un pliego de papel kart reciclado, se utilizarán la silicona para el pegado, a medida que se desarrolla la experiencia pedagógica, la agente educativa irá promoviendo a los participantes a que deben utilizar los cubiertos en la mesa de forma autónoma e independiente, se colocará una canción infantil de fondo. Posteriormente, se exhibirá la creación en el mural del salón. Al finalizar la jornada, se hará un repaso de lo aprendido, enfocándose en la importancia de ser capaces de comer solos y de la utilización de los cubiertos en la mesa. Se les felicitará por sus esfuerzos y se les animará a seguir practicando estas habilidades. Se les entregará a sus respectivas familias y se le hará una breve indicación sobre cómo pueden seguir apoyando estas tareas en casa.	
RECURSOS O MATERIALES	Frutas, manzana, banano, papaya, pera, mango, recipientes, cucharas, imágenes alusivas a comer con cubiertos, silicona, papel kraft.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia de hoy Fue muy bonita, los Participantes llegaron muy emocionados con las Frutas y realizamos el compartir, Fortaleciendo su autonomia.
JUEVES 12 DE MARZO DE 2026 Para empezar, se procede a recibir a los participantes con un fuerte abrazo de bienvenida, posteriormente se realiza el respectivo llamado a asistencia, guiando a los participantes a contestar "Presente" y que levanten la mano, luego se pasará a entonar la canción "pipi, popo, para ir al baño aviso yo" y después se iniciaran con las experiencias pedagógicas a desarrollar el día de hoy. En la mañana, se llevará a cabo la experiencia pedagógica, sobre la importancia de ir al baño de forma independiente. A través de un cuento representado con las chinescas la agente educativa explicará los pasos a seguir de manera sencilla y divertida a los participantes, la forma de ir al baño. Se les animará a reconocer sus necesidades y a pedir ayuda si la necesitan, pero siempre	

promoviendo que intenten hacerlo solos, reforzando el autocuidado y la independencia en esta área. Además, se realizará una retroalimentación de lo aprendido con el cuento.
En horas de la tarde, se realizará la experiencia pedagógica de ir al baño de forma independiente, la agente educativa llevará de forma ordenada a los participantes al baño, respetando el turno correspondiente de cada uno y siendo pacientes, la agente educativa les animará a poner en práctica, lo que aprendieron los participantes sobre el cuento de ir al baño en horas de la mañana. La agente educativa supervisará y animará a los participantes en el transcurso de esta experiencia pedagógica.

Para finalizar, se dialogará brevemente sobre las tareas aprendidas hoy, como ir de forma responsable e independiente al baño, Se reforzará la idea de que, al momento de ir al baño, lo hagan de forma independiente y autónoma. Se entonará la canción "Adiós, adiós jardín" y se procederá a entregar a los participantes a sus respectivos familiares, orientándoles a seguir fortaleciendo en los participantes su autonomía e independencia.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, chinescas, teatrín.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia se realizo, los participantes hoy estubieron muy atentos al cuento por medio de las chinescas. se fortaleció su autonomia.

VIERNES 13 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "Juan paco pedro de la mar". Se observará su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro y alegre. Luego, se procederá al llamado a lista, orientando a que los participantes contesten "presente" y levanten la mano.

En la mañana, se realizará una experiencia pedagógica, la agente educativa les enseñará a los participantes, a doblar su propia ropa para guardarla en el armario, para tal fin, cada participante traerá previamente de su casa, una prenda de vestir, sea camisetas, camisas, blusas, pantalones, vestidos, faldas, medias o calcetines, el objetivo, cada participante deberá aprender a doblar su propia ropa, esto con la ayuda y orientación de la agente educativa, seguirán un paso a paso de manera ordenada y lúdica. Posteriormente se guardará en los maletines o bolsos de cada participante.

En la tarde, se realizará una experiencia pedagógica, el juego de las clasificaciones, se organizarán 4 grupos de participantes, a cada grupo, la agente educativa repartirá juguetes de diferentes tamaños, grandes, medianos y pequeños, el objetivo, es que cada grupo deberá ordenar los juguetes de acuerdo al tamaño en el armario donde se guardan, primeramente los grandes, luego los medianos y por último los pequeños, de tal manera, que se verán de forma ordenada, fomentando la toma de decisiones y autonomía en los participantes tanto en el jardín, como en sus hogares. Para finalizar la semana, se llevará a cabo una ronda de despedida con canción, reforzando el sentido de logro por las tareas aprendidas y practicadas. Se entonará la canción "Relojito" y se les entregará a sus respectivos padres o acudientes, animándoles a seguir colaborando y ayudando desde casa para fortalecer la adaptación progresiva y la autonomía de los participantes.	
RECURSOS O MATERIALES	Camisetas, camisas, faldas, vestidos, calcetines, medias, juguetes diferentes tamaños.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Todas las estrategias Programadas durante la Semana se Pudieron realizar Perfectamente los Participantes cactaron la enseñanza y en la Forma de vestir comprendieron esto.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Yeison Roz
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	Kup6m.
AGENTE EDUCATIVO	Martha Erato Andrade.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PREJARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 09 AL 13 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	TAREAS COTIDIANAS "YO PUEDO HACERLO SOLO"
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Favorecer en los participantes el desarrollo progresivo de la autonomía mediante experiencias de tareas cotidianas que les permitan practicar acciones de autocuidado y vida diaria, fortaleciendo la confianza, la seguridad y la independencia en un ambiente lúdico y pedagógico.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 09 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "Guarda tus juguetes, cuando termines de jugar". Se observará su estado físico y emocional, brindando acompañamiento cercano y palabras afectivas que generen confianza en el nuevo entorno. Se procederá al llamado a lista, orientando a que los participantes contesten "presente" y levanten la mano, fomentando así la participación activa desde el inicio.

En la mañana, la agente educativa realizará una experiencia pedagógica de exploración libre con diversos juguetes. Se invitará a los participantes a elegir sus juguetes favoritos y a jugar con ellos de manera autónoma, fomentando la toma de decisiones y el cuidado de los materiales. Luego, la agente educativa les animará a guardar sus juguetes al finalizar la experiencia, reforzando la responsabilidad y el orden como parte de las tareas cotidianas.

En la tarde, se llevará a cabo la experiencia pedagógica, sobre la importancia de tener responsabilidad y autonomía. La agente educativa, a través de un cuento corto con imágenes impresas, se explicará a los participantes que siempre después de utilizar cualquier objeto (juguetes, hojas, colores etc.) deberán guardarlos en su lugar, de manera sencilla y divertida. Se les animará a los participantes a reconocer sus necesidades y a pedir ayuda si la necesitan, pero siempre promoviendo que intenten hacerlo solos, reforzando el autocuidado y la independencia.

Para finalizar el día, se realizará una breve retroalimentación, recordando las experiencias pedagógicas realizadas, especialmente aquellas relacionadas con el cuidado de los juguetes, su cuidado y conservación. Se reforzará la idea de que cada participante, puede realizar estas experiencias y que eso los hace más grandes y capaces. Se entonará una canción de despedida mientras esperan a sus familias, a quienes se les dará una pequeña indicación sobre cómo seguir fomentando estas tareas en casa.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes impresas, juguetes, armario para guardar juguetes, cajas de cartón.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El día de hoy los participantes realizaron la experiencia pedagógica de exploración libre con diversos juguetes, cada participante eligió su juguete favorito de manera autónoma, tambien participaron del cuento narrado sobre la importancia de tener responsabilidad y autonomia, se les orientó que cuando terminen de jugar deben guardar los juguetes en el lugar que le corresponde.

MARTES 10 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes, con un saludo afectivo y amoroso, se verifica su estado emocional y físico de llegada, Se brindará acompañamiento afectivo y se generará un ambiente seguro, luego se pasará a entonar la canción "caja de sorpresa, caja de sorpresa". Se procederá al llamado a lista, orientando a que los participantes contesten "presente" y levanten la mano. Luego se procederá a seguir con las experiencias pedagógicas del día de hoy.

En la mañana, se realizará la experiencia pedagógica, donde los participantes deberán decorar y organizar un pequeño espacio personal en el salón, utilizando una caja de cartón reciclada. La agente educativa les proporcionará materiales como hojas, crayones, vinilos y pegante colbon para que decoren su espacio. Luego, se les invitará a guardar sus materiales y juguetes en la caja de cartón decorada en su respectivo lugar asignado, fomentando el sentido de pertenencia y la responsabilidad de mantener sus espacios ordenados.

En la tarde, se desarrollará la experiencia pedagógica sobre aprenderse la canción infantil "A guardar a guardar, cada cosa en su

lugar":

A guardar, a guardar
Cada cosa en su lugar
Sin romper, sin tirar
Que mañana hay que volver
A jugar y a guardar
Cada cosa en su lugar

Para tal fin, la agente educativa entonará la canción y así juntos con los participantes, se aprenderán la canción, donde incentiva a los participantes a tener autonomía y sentido de responsabilidad en realizar las tareas cotidianas.

Para finalizar el día, se realizará una pequeña socialización donde cada participante muestre su espacio decorado y los objetos que guardó en él. Se reforzará la importancia de mantener los espacios limpios y organizados. Se entonará una canción de despedida "A casa nos vamos" y se procederá a entregar a los participantes a sus familiares, recordándoles la importancia de los hábitos de higiene y orden en casa.

RECURSOS O MATERIALES	Cartón reciclado, juguetes, crayolas, colores, colbon, hojas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes en compañía del agente educativo decoraron un pequeño espacio en el salón con cartón reciclado simulando un armario donde los participantes guardaron diferentes juguetes en orden según el tamaño y espacio indicado por la agente, se fortaleció el trabajo en equipo, la autonomía y responsabilidad.

MIÉRCOLES 11 DE MARZO DE 2026

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. Se les acompañará en la higiene inicial, asegurando su bienestar. Las

primeras interacciones se dinamizarán a través de entonar la canción "El pollito Rosy", generando confianza, seguridad y un sentido de comunidad desde los primeros instantes, preparando el terreno para el aprendizaje y la exploración del día hoy

En la mañana, se realizará la experiencia pedagógica centrada en la alimentación autónoma. Se preparará un espacio de un comedor acogedor en el salón, se les ofrecerá a los participantes alimentos que puedan comer con sus manos o con cubiertos adaptados. La agente educativa les ofrecerá una ensalada de frutas, para que los participantes utilicen los cubiertos adaptados y coman de forma autónoma, se les brindará apoyo y paciencia, celebrando cada logro en el uso de los cubiertos o en la forma de alimentarse, fortaleciendo su independencia.

En la tarde, se realizará la experiencia pedagógica de hacer un collage con imágenes de participantes comiendo solos en la mesa, Para tal fin, la agente educativa les traerá a los participantes las imágenes y juntos, las pegarán en un pliego de papel kart reciclado, se utilizarán la silicona para el pegado, a medida que se desarrolla la experiencia pedagógica, la agente educativa irá promoviendo a los participantes a que deben utilizar los cubiertos en la mesa de forma autónoma e independiente, se colocará una canción infantil de fondo. Posteriormente, se exhibirá la creación en el mural del salón.

Al finalizar la jornada, se hará un repaso de lo aprendido, enfocándose en la importancia de ser capaces de comer solos y de la utilización de los cubiertos en la mesa. Se les felicitará por sus esfuerzos y se les animará a seguir practicando estas habilidades. Se les entregará a sus respectivas familias y se le hará una breve indicación sobre cómo pueden seguir apoyando estas tareas en casa.

RECURSOS O MATERIALES	Frutas, manzana, banano, papaya, pera, mango, recipientes, cucharas, imágenes alusivas a comer con cubiertos, silicona, papel kraft.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El día de hoy los participantes realizaron la estrategia Pedagógica sobre la alimentación autónoma, con ayuda del agente educativo se ambiento un espacio de un comedor en el Salón, Compartieron una rica ensalada de Frutas utilizaron los cubiertos adaptados y comen de forma autónoma, se fortaleció la autonomia e independencia en los participantes.

JUEVES 12 DE MARZO DE 2026

Para empezar, se procede a recibir a los participantes con un fuerte abrazo de bienvenida, posteriormente se realiza el respectivo llamado a asistencia, guiando a los participantes a contestar "Presente" y que levanten la mano, luego se pasará a entonar la canción "pipi, popo, para ir al baño aviso yo" y después se iniciaran con las experiencias pedagógicas a desarrollar el día de hoy.

En la mañana, se llevará a cabo la experiencia pedagógica, sobre la importancia de ir al baño de forma independiente. A través de un cuento representado con las chinescas la agente educativa explicará los pasos a seguir de manera sencilla y divertida a los participantes, la forma de ir al baño. Se les animará a reconocer sus necesidades y a pedir ayuda si la necesitan, pero siempre promoviendo que intenten hacerlo solos, reforzando el autocuidado y la independencia en esta área. Además, se realizará una retroalimentación de lo aprendido con el cuento.

En horas de la tarde, se realizará la experiencia pedagógica de ir al baño de forma independiente, la agente educativa llevará de forma ordenada a los participantes al baño, respetando el turno correspondiente de cada uno y siendo pacientes, la agente educativa les animará a poner en práctica, lo que aprendieron los participantes sobre el cuento de ir al baño en horas de la mañana. La agente educativa supervisará y animará a los participantes en el transcurso de esta experiencia pedagógica.

Para finalizar, se dialogará brevemente sobre las tareas aprendidas hoy, como ir de forma responsable e independiente al baño, Se reforzará la idea de que, al momento de ir al baño, lo hagan de forma independiente y autónoma. Se entonará la canción "Adiós, adiós jardín" y se procederá a entregar a los participantes a sus respectivos familiares, orientándoles a seguir fortaleciendo en los participantes su autonomía e independencia.

RECURSOS O MATERIALES	Cuento, chinescas, teatrín.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	por medio de la experiencia Pedagogica sobre la importancia de ir al baño de forma independiente, se propuso un cuento narrado con chinescas, orientando a los participantes la forma correcta y sencilla de ir al baño, se logra evidenciar que algunos participantes han logrado ha-

	Cer el ejercicio de ir al baño de forma independiente, se forta leció, la autonomía e independencia en los participantes mostraron interés en las actividades.

VIERNES 13 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes con la canción "Juan paco pedro de la mar". Se observará su estado físico y emocional, brindando acompañamiento afectivo y generando un ambiente seguro y alegre. Luego, se procederá al llamado a lista, orientando a que los participantes contesten "presente" y levanten la mano.

En la mañana, se realizará una experiencia pedagógica, la agente educativa les enseñará a los participantes, a doblar su propia ropa para guardarla en el armario, para tal fin, cada participante traerá previamente de su casa, una prenda de vestir, sea camisetas, camisas, blusas, pantalones, vestidos, faldas, medias o calcetines, el objetivo, cada participante deberá aprender a doblar su propia ropa, esto con la ayuda y orientación de la agente educativa, seguirán un paso a paso de manera ordenada y lúdica. Posteriormente se guardará en los maletines o bolsos de cada participante.

En la tarde, se realizará una experiencia pedagógica, el juego de las clasificaciones, se organizarán 4 grupos de participantes, a cada grupo, la agente educativa repartirá juguetes de diferentes tamaños, grandes, medianos y pequeños, el objetivo, es que cada grupo deberá ordenar los juguetes de acuerdo al tamaño en el armario donde se guardan, primeramente los grandes, luego los medianos y por último los pequeños, de tal manera, que se verán de forma ordenada, fomentando la toma de decisiones y autonomía en los participantes tanto en el jardín, como en sus hogares.

Para finalizar la semana, se llevará a cabo una ronda de despedida con canción, reforzando el sentido de logro por las tareas aprendidas y practicadas. Se entonará la canción "Relojito" y se les entregará a sus respectivos padres o acudientes, animándoles a seguir colaborando y ayudando desde casa para fortalecer la adaptación progresiva y la autonomía de los participantes.

RECURSOS O MATERIALES	Camisetas, camisas, faldas, vestidos, calcetines, medias, juguetes diferentes tamaños.

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se logra evidenciar a través de la experiencia pedagógica que los participantes mostraron interés realizando la actividad de doblar y guardar la ropa dentro de un armario hecho en cartón reciclado, todos participaron con alegría y disposición, se fortaleció el trabajo en equipo.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Yelson Muñoz
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	Yurpen.
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Caballo A

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANAYIVE SALAZAR
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	JARDIN A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	Del 9 al 13 de marzo del 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Talleres de motricidad fina
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Desarrollar en los participantes a través de expresiones artísticas y proyectos las habilidades para realizar movimientos precisos y controlados con las manos y los dedos, mejorando la coordinación ojo-mano y la precisión en la manipulación de objetos pequeños.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 09 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida "mis manitos" permitiendo un día maravilloso, continuamos con el respectivo llamado de asistencia motivándoles alzar la manito al escuchar su nombre.

La agente educativa por medio de un breve diálogo dará a conocer las experiencias pedagógicas que se desarrollarán durante la semana, permitiendo que en los participantes desarrollen habilidades motoras finas, fortaleciendo su creatividad, la imaginación, independencia y confianza, destreza manual, precisión y control. A continuación, nos ubicamos en las mesas de trabajo y la maestra proporciona tubitos de papel higiénico, pincel y vinilo, seguidamente los motivamos a pintar el tubito. Una vez terminado lo dejaremos en el sol para que seque.

Mas tarde la agente educativa entrega a cada participante un cordón, colbón y palitos de helado, motivándolos a envolver el cordón sobre el palto de helado, luego entregamos la arañita la cual será sujeta al palito. Mas adelante nos dirigimos a la cancha donde realizamos un círculo y cantaremos wincy wincy araña.

Antes d finalizar la jornada la agente educativa los invita a ubicarse en las sillas en forma de circulo y con apoyo de un títere les narra el cuento infantil "la araña gigante", nos despedimos con fuertes aplausos por su excelente participación y reforzando que el CDI es un lugar donde se les cuida, escucha y acompaña con mucho amor.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, tubitos de papel higiénico, colbón, palitos de helado y un cordón.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos la jornada satisfactoriamente, observando excelente participación en cada una de las experiencias pedagogicas realizadas. fortaleciendo sus habilidades artisticas.

MARTES 10 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "buenos días amiguitos como están"

Hoy realizaremos una experiencia divertida y muy deliciosa, nos ubicamos en sillas y mesas de trabajo y la agente educativa proporciona los siguientes materiales; imagen de una ratica, colores, un limpiapipas y una pequeña cantidad de cereales de colores en forma de circulo. Mediante esta experiencia estamos trabajando la motricidad fina de una manera muy original, además trabajamos seriación, colores, ensartado, concentración, y por su puesto el gusto.

Mas tarde, se entrega tiza de colores para dibujar en el piso de la cancha, de esta manera fortalecemos su motricidad fina también se los motiva a bailar y compartir con sus compañeros el canto infantil pajaritos a volar, con esta actividad mejoran el desarrollo físico, a través del baile se practica el sentido rítmico y la psicomotricidad se utiliza todo el cuerpo y se trabajan aspectos como la fuerza o la flexibilidad

Antes de finalizar la jornada retroalimentamos verbalmente el tema y preguntamos a los participantes como se sintieron durante las actividades desarrolladas. Luego realizamos la dinámica de aplausos para animarlos y agradecerles su linda participación. se los motiva para que regresen al siguiente día a disfrutar de nuevas aventuras.

RECURSOS O MATERIALES	Mesas, sillas, cartón, limpiapipas, hojas secas, piza de colores
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se observa que los participantes disfrutaron mucho la experiencia pedagogica. Fortaleciendo motricidad Fina, concentracion y el gusto. Fue algo novedoso ya que disgustaron de ricas azucaritas en cantidades minimas. Finalizamos la jornada con lluvia de aplausos.

MIÉRCOLES 11 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "iba un pollito para la escuela"

La agente educativa invita a los participantes a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo y de una forma muy dinámica les socializa la experiencia pedagógica, "mi hoja de colores" los motivamos a que participen de una manera agradable, luego la maestra proporciona a cada participante una hoja de block y colores; motivándolos a pintar un cuadrado sin salirse de las líneas. Mas adelante nos ubicamos en forma vertical y a cada participante se entrega una pinza o gancho plástico. Seguidamente se coloca las hojas anteriormente coloreadas sobre una mesa y las empezamos a Pazar de un lado a otro utilizando el gancho sin tocarlas con los deditos. De esta manera fortalecemos el desarrollo de la coordinación óculo-manual

Mas tarde la agente educativa invita a los participantes a realizar el juego "el baso bailador" para esta ocasión utilizaremos vasos desechables y sorbetes plásticos, nos ubicamos en forma de circulo e iniciamos a pasar el vaso sin hacerlo caer al piso. Realizamos lluvia de aplausos al que no deje caer el vaso con el objetivo que todos se motiven a participar.

Antes de finalizar el día, invitamos a los participantes a ubicarse en sus sillas y por medio de un corto diálogo retroalimentamos el tema, preguntamos a los participantes como se sintieron y si les gusto las experiencias realizadas y cuál fue la que más les llamó la atención, finalmente nos despedimos con un fuerte abrazo de oso, a dios amiguitos.	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, parlante, hoja de block, colores, vasos desechables y sorbetes plásticos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos la jornada de manera positiva donde cada uno de los participantes desarrollo las experiencias pedagogicas satisfactoriamente. Fortaleciendo el desarrollo de la coordinación óculo-manual

JUEVES 12 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "sol solecito"

Para iniciar la jornada, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. Luego nos dirigimos al kiosco y se proporciona a cada participantes macarrones, pinceles y vinilos, los motivamos a pintar del color de su elección. Fortaleciendo motricidad fina, la estética, la imaginación.

Mas tarde nos ubicamos en la cancha en parejas y la agente educativa proporciona a cada pareja una lana y los macarrones, los motivamos para que todos participen del juego "insertando fideos coloridos". Promoviendo habilidades motoras finas, fortaleciendo lazos afectivos, trabajo en equipo y el compañerismo

Antes de finalizar la jornada; la agente educativa narra el cuento infantil "mi amigo el sol". Nos despedimos con un fuerte aplauso por su excelente participación en las experiencias pedagógicas y los invitamos a volver al siguiente día al CDI donde nos divertiremos al máximo en nuevas aventuras.	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, bafle, macarrones, pinceles, vinilos, lana
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Observamos excelente participacion en cada una de las experiencias pedagogicas realizadas. donde disfrutaron el momento del arte con mucha alegria y Felicidad. por ma

VIERNES 13 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "mi pollito amarillito"

Para iniciar la jornada, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. A continuación, la agente educativa los invita a ubicarse en las mesas plásticas y proporciona una imagen de un pollito - crayolas, luego se entrega a cada participante una botella plástica y colbón e iniciamos con la elaboración del pollito amarillito. Mas adelante se proporciona una tacita con maíz para que los participantes le den de comer al pollito, logrando estimular los músculos de la muñeca y la mano, mejorando la articulación, aislamiento de los dedos y fortaleciendo su motricidad fina.

Mas tarde la agente educativa invita a los participantes al juego de roles, proporcionando juguetes del salón e invitándolos a compartir con sus compañeros, de esta manera fortalecemos el compañerismo entre los mismos, mas adelante visitaremos la zona verde para observar las diferentes mariposas que rodean nuestro bello CDI.

Para finalizar la semana, retroalimentamos verbalmente las experiencias pedagógicas y observamos el cuento infantil "la liebre y la tortuga" nos despedimos con aplausos de alegría y felicidad, al terminar una semana llena de aventuras, les deseamos un fin de semana en familia y nos volveremos a encontrar nuevamente el día lunes.

RECURSOS O MATERIALES	Parlante, sillas, mesas, imágenes, botella plástica, colbón, maíz
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos la Semana con excelente participación de todos los participantes, quienes estuvieron muy receptivos y participativos en cada una de las experiencias pedagogicas. los cuales Fortalecieron su Motricidad Fina. Nos despedimos con lluvio de aplausos.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	EILEEN CONDO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	Del 9 al 13 de marzo del 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Talleres de motricidad fina
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Desarrollar en los participantes a través de expresiones artísticas y proyectos las habilidades para realizar movimientos precisos y controlados con las manos y los dedos, mejorando la coordinación ojo-mano y la precisión en la manipulación de objetos pequeños.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 09 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida "mis manitos" permitiendo un día maravilloso, continuamos con el respectivo llamado de asistencia motivándoles alzar la manito al escuchar su nombre.

La agente educativa por medio de un breve diálogo dará a conocer las experiencias pedagógicas que se desarrollarán durante la semana, permitiendo que en los participantes desarrollen habilidades motoras finas, fortaleciendo su creatividad, la imaginación, independencia y confianza, destreza manual, precisión y control. A continuación, nos ubicamos en las mesas de trabajo y la maestra proporciona tubitos de papel higiénico, pincel y vinilo, seguidamente los motivamos a pintar el tubito. Una vez terminado lo dejaremos en el sol para que seque.

Mas tarde la agente educativa entrega a cada participante un cordón, colbón y palitos de helado, motivándolos a envolver el cordón sobre el palto de helado, luego entregamos la arañita la cual será sujeta al palito. Mas adelante nos dirigimos a la cancha donde realizamos un círculo y cantaremos wincy wincy araña.

Antes d finalizar la jornada la agente educativa los invita a ubicarse en las sillas en forma de circulo y con apoyo de un títere les narra el cuento infantil "la araña gigante", nos despedimos con fuertes aplausos por su excelente participación y reforzando que el CDI es un lugar donde se les cuida, escucha y acompaña con mucho amor.	
RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, tubitos de papel higiénico, colbón, palitos de helado y un cordón.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes estuvieron activos y participativos.; se evidencia interés y emoción al desarrollar actividades de motricidad fina esto le permite fortalecer su destrezas y Creatividad

MARTES 10 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "buenos días amiguitos como están"

Hoy realizaremos una experiencia divertida y muy deliciosa, nos ubicamos en sillas y mesas de trabajo y la agente educativa proporciona los siguientes materiales; imagen de una ratica, colores, un limpiapipas y una pequeña cantidad de cereales de colores en forma de circulo. Mediante esta experiencia estamos trabajando la motricidad fina de una manera muy original, además trabajamos seriación, colores, ensartado, concentración, y por su puesto el gusto.

Mas tarde, se entrega tiza de colores para dibujar en el piso de la cancha, de esta manera fortalecemos su motricidad fina también se los motiva a bailar y compartir con sus compañeros el canto infantil pajaritos a volar, con esta actividad mejoran el desarrollo físico, a través del baile se practica el sentido rítmico y la psicomotricidad se utiliza todo el cuerpo y se trabajan aspectos como la fuerza o la flexibilidad

Antes de finalizar la jornada retroalimentamos verbalmente el tema y preguntamos a los participantes como se sintieron durante las actividades desarrolladas. Luego realizamos la dinámica de aplausos para animarlos y agradecerles su linda participación. se los motiva para que regresen al siguiente día a disfrutar de nuevas aventuras.	
RECURSOS O MATERIALES	Mesas, sillas, cartón, limpiapipas, hojas secas, piza de colores
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes desarrollaron con interés las experiencias durante la jornada; se evidenció disfrute e interés y participación; las actividades de motricidad fina permiten fortalecer destrezas y Creatividad.

MIÉRCOLES 11 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "iba un pollito para la escuela"

La agente educativa invita a los participantes a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo y de una forma muy dinámica les socializa la experiencia pedagógica, "mi hoja de colores" los motivamos a que participen de una manera agradable, luego la maestra proporciona a cada participante una hoja de block y colores; motivándolos a pintar un cuadrado sin salirse de las líneas. Mas adelante nos ubicamos en forma vertical y a cada participante se entrega una pinza o gancho plástico. Seguidamente se coloca las hojas anteriormente coloreadas sobre una mesa y las empezamos a Pazar de un lado a otro utilizando el gancho sin tocarlas con los deditos. De esta manera fortalecemos el desarrollo de la coordinación óculo-manual

Mas tarde la agente educativa invita a los participantes a realizar el juego "el baso bailador" para esta ocasión utilizaremos vasos desechables y sorbetes plásticos, nos ubicamos en forma de circulo e iniciamos a pasar el vaso sin hacerlo caer al piso. Realizamos lluvia de aplausos al que no deje caer el vaso con el objetivo que todos se motiven a participar.

Antes de finalizar el día, invitamos a los participantes a ubicarse en sus sillas y por medio de un corto diálogo retroalimentamos el tema, preguntamos a los participantes como se sintieron y si les gusto las experiencias realizadas y cuál fue la que más les llamó la atención, finalmente nos despedimos con un fuerte abrazo de oso, a dios amiguitos.	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, parlante, hoja de block, colores, vasos desechables y sorbetes plásticos
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes desarrollaron las actividades planteadas de forma agradable con interés y participación. Se evidencia; disfrutan y empeño por cuidar los elementos que se entregan para cada actividad; se fortalece, la motricidad fina y trabajo en equipo

JUEVES 12 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "sol solecito"

Para iniciar la jornada, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. Luego nos dirigimos al kiosco y se proporciona a cada participantes macarrones, pinceles y vinilos, los motivamos a pintar del color de su elección. Fortaleciendo motricidad fina, la estética, la imaginación.

Mas tarde nos ubicamos en la cancha en parejas y la agente educativa proporciona a cada pareja una lana y los macarrones, los motivamos para que todos participen del juego "insertando fideos coloridos". Promoviendo habilidades motoras finas, fortaleciendo lazos afectivos, trabajo en equipo y el compañerismo

Antes de finalizar la jornada; la agente educativa narra el cuento infantil "mi amigo el sol". Nos despedimos con un fuerte aplauso por su excelente participación en las experiencias pedagógicas y los invitamos a volver al siguiente día al CDI donde nos divertiremos al máximo en nuevas aventuras.	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, bafle, macarrones, pinceles, vinilos, lana
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes estuvieron activos y participativos; cada vez más se evidencia interés por las actividades planteadas; fortaleciendo, la independencia e interés de los participantes
VIERNES 13 DE MARZO DEL 2026: Se recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida y el respectivo llamado de asistencia seguidamente se entona la canción "mi pollito amarillito" Para iniciar la jornada, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. A continuación, la agente educativa los invita a ubicarse en las mesas plásticas y proporciona una imagen de un pollito - crayolas, luego se entrega a cada participante una botella plástica y colbón e iniciamos con la elaboración del pollito amarillito. Mas adelante se proporciona una tacita con maíz para que los participantes le den de comer al pollito, logrando estimular los músculos de la muñeca y la mano, mejorando la articulación, aislamiento de los dedos y fortaleciendo su motricidad fina. Mas tarde la agente educativa invita a los participantes al juego de roles, proporcionando juguetes del salón e invitándolos a compartir con sus compañeros, de esta manera fortalecemos el compañerismo entre los mismos, mas adelante visitaremos la zona verde para observar las diferentes mariposas que rodean nuestro bello CDI. Para finalizar la semana, retroalimentamos verbalmente las experiencias pedagógicas y observamos el cuento infantil "la liebre y la tortuga" nos despedimos con aplausos de alegría y felicidad, al terminar una semana llena de aventuras, les deseamos un fin de semana en familia y nos volveremos a encontrar nuevamente el día lunes.	

RECURSOS O MATERIALES	Parlante, sillas, mesas, imágenes, botella plástica, colbón, maíz
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes se vincularon de manera positiva en el desarrollo de las actividades planteadas; permitiéndoles fortalecer su autonomía, destrezas, motricidad, imaginación y creatividad cada vez más se afianzan las habilidades en la manipulación de pequeños objetos.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA ISABEL ROSERO CABRERA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	SALA CUNA
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 16 AL 19 MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Rincones de aprendizaje
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes experiencias pedagógicas que favorezcan la exploración, la interacción y el aprendizaje en diferentes espacios del aula dispuestos para el descubrimiento, fortaleciendo el autocuidado, el buen trato, la curiosidad por el entorno y la participación activa.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 MARZO 2026

Prevención de accidentes en el hogar por atragantamiento

Intencionalidad: Desarrollar acciones pedagógicas orientadas a la promoción del cuidado y la protección integral, fortaleciendo en las participantes prácticas seguras de alimentación y prevención de riesgos, en coherencia con la garantía de derechos y la preservación de la vida.

La agente educativa saludará de manera afectuosa a los participantes, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente realizará el llamado de asistencia y motivará la interacción mediante cantos y rondas que generen confianza y seguridad.

Se desarrollará la experiencia pedagógica "Exploremos objetos seguros". La agente educativa dispondrá una canasta con objetos de diferentes tamaños y texturas para que los participantes puedan observar, tocar y manipular. Durante la exploración se nombrarán los objetos utilizando frases sencillas y gestos que permitan identificar cuáles pueden llevarse a la boca y cuáles no, promoviendo acciones de cuidado para prevenir el atragantamiento.

Motivamos a los participantes a realizar el "juego de imitación", utilizaremos una muñeca simulando dándole alimentos reforzando como en la manera de comer despacio, no tener en su momento a la mano objetos pequeños, y no permitir que se pare o juegue mientras come y toma su jugo. Posteriormente, se finaliza con una canción corta "sentadito para comer", Sentadito voy a estar, para rico poder comer. Despacito voy a masticar, y tranquilo voy a beber. Luego los invitamos a organizarse en medio circulo para esperar con calma a los padres o cuidadores con cantos de despedida y agradecimiento a Dios.	
RECURSOS O MATERIALES	Canasta, objetos grandes y pequeños, muñeca, comedor, cuchara, plato, vaso, pinturitas, canción.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes estuvieron atentos en la narración de cuentos, se divirtieron explorando las diferentes texturas se logro observar el agrado y la alegria de poder manipular libremente., permitiendoles desarrollar su sensibilidad durante la exploración

MARTES 17 MARZO 2026

La agente educativa saludara de manera cariñosa a los participantes, teniendo en cuenta la observación del estado físico, emocional e higiene personal, realizara llamado de asistencia para evidenciar en novedades si es necesario. Luego se motivará a interactuar con ellos a través de cantos, rondas o conversaciones breves que generen confianza y seguridad.

En la mañana se desarrollará la experiencia pedagógica "toco mi huerta" La agente educativa colocara al alcance de los participantes ciertos alimentos como zanahoria, tomate, repollo, con el fin de estimular los sentidos y reconocer algunos elementos de la huerta, el cual se los nombra" este es tomate" "la zanahoria es dura" "la hoja de repollo es suave", utilizaremos alimentos grandes para evitar el atragantamiento.

En la tarde se continuara acercando a los participantes para que observen una plantica elaborada con material de reciclaje, donde la agente educativo a través de un cuento repetirá frases cortas como "agüita para la planta" "la planta crece" "cuidemos la plantica" , esto les permite reconocer y reforzar que las plantas necesitan de cuidado y amor porque tienen vida. Esto les permite reconocer de manera inicial que las plantas necesitan cuidado, agua y amor para crecer.

Posteriormente, se finaliza con la importancia del movimiento corporal con ritmos musicales que los motiven a fortalecer su estado físico y emocional. Los invitamos a organizarse en medio circulo para esperar con calma a los padres o cuidadores nos despedimos con el toque de instrumentos musicales y canciones tradicionales.	
RECURSOS O MATERIALES	zanahoria, tomate, repollo, plantica elaborada con material de reciclaje, cuento, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se logra observar que los participantes disfrutaron de explorar tocando, saborenando la zanahoria, a su vez exploraron las plantas tocando las flores, el tallo y la tierra de Papel picado
MIÉRCOLES 18 MARZO DE 2026 La agente educativa saludara con pildoritas de bienestar a los participantes, teniendo en cuenta la observación del estado físico, emocional e higiene personal, realizara llamado de asistencia para evidenciar en novedades si es necesario. Luego se motivará a interactuar con ellos a través de cantos, rondas o conversaciones breves que generen confianza y seguridad. En la mañana se desarrollará la experiencia pedagógica "Manos que cuidan". La agente educativa promoverá gestos de cariño, respeto y cuidado hacia los participantes, resaltando la importancia del buen trato. Se colocará música suave y se estimulará el juego con telas utilizando dinámicas como "¿Dónde está bebé?", llamando a cada participante por su nombre. En la tarde, se continúa motivando a los participantes a través de títeres de mano con canciones que refieran al buen trato, como: "las manos se saludan, te trato con amor, tu eres importante y mereces buen trato", con el fin de fortalecer el afecto, el contacto positivo. el reconocimiento y cuidado que debemos tener entre todos para una buena convivencia. Para finalizar se realiza un juego de manera libre, donde les permita realizar movimientos corporales como: gatear, dar pasitos, caminar, o subir en pequeños obstáculos del gimnasio y así fortalecer la motricidad gruesa. Los invitamos a organizarse en medio circulo para esperar con calma a los padres o cuidadores. Nos despedimos con canciones que hablemos con gestos y miradas.	
RECURSOS O MATERIALES	Sonido, telas suaves, titeres. canciones, obstáculos de gimnasio

VALORACION DE EXPERIENCIAS	en los participantes se evidenciar que reconocen las manos, cuando se motivan a cantar acompañando con palpad Saludando y escuchando el nombre de los dedos de las manos; muestran habilidades sencillas como levantar objetos y pasar juguetes.

JUEVES 19 MARZO 2026

Intencionalidad: Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil acorde a la estrategia. Luego se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los participantes a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica, se invita y motiva a los participantes a desplazarse al salón rojo para realizar el ejercicio de la "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderá por todo el espacio ambientado, pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscar y colocar en una canasta. Con esta estrategia, **ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico",** estamos promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia significativa de exploración tipo excavación, utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los participantes podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar, los participantes se organizarán en las mesas de trabajo, donde encontrarán croquis de dinosaurios en pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

	TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
	Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
	Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	Montaje elaborado con material de reciclaje : ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico"
VALORACION DE EXPERIENCIAS	se pudo evidenciar el asombro al observar los diferentes estan de dinosaurios. ala vez se divirtieron con movimientos corporales con las canciones infantiles, mostrando sonrisas. de alegria.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Izabel Rosero.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	TIRZA CAICEDO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ANGEL
NIVEL	CAMINADORES
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 16 AL 19 MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Rincones de aprendizaje
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes experiencias pedagógicas que favorezcan la exploración, la interacción y el aprendizaje en diferentes espacios del aula dispuestos para el descubrimiento, fortaleciendo el autocuidado, el buen trato, la curiosidad por el entorno y la participación activa.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 MARZO 2026

Prevención de accidentes en el hogar por atragantamiento

Intencionalidad: Desarrollar acciones pedagógicas orientadas a la promoción del cuidado y la protección integral, fortaleciendo en las participantes prácticas seguras de alimentación y prevención de riesgos, en coherencia con la garantía de derechos y la preservación de la vida.

La agente educativa saludará de manera afectuosa a los participantes, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente realizará el llamado de asistencia y motivará la interacción mediante cantos y rondas que generen confianza y seguridad.

Se desarrollará la experiencia pedagógica "Exploremos objetos seguros". La agente educativa dispondrá una canasta con objetos de diferentes tamaños y texturas para que los participantes puedan observar, tocar y manipular. Durante la exploración se nombrarán los objetos utilizando frases sencillas y gestos que permitan identificar cuáles pueden llevarse a la boca y cuáles no, promoviendo acciones de cuidado para prevenir el atragantamiento.

Motivamos a los participantes a realizar el "juego de imitación", utilizaremos una muñeca simulando dándole alimentos reforzando como en la manera de comer despacio, no tener en su momento a la mano objetos pequeños, y no permitir que se pare o juegue mientras come y toma su jugo. Posteriormente, se finaliza con una canción corta "sentadito para comer", Sentadito voy a estar, para rico poder comer. Despacito voy a masticar, y tranquilo voy a beber. Luego los invitamos a organizarse en medio circulo para esperar con calma a los padres o cuidadores con cantos de despedida y agradecimiento a Dios.	
RECURSOS O MATERIALES	Canasta, objetos grandes y pequeños, muñeca, comedor, cuchara, plato, vaso, pinturitas, canción.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	hoy fue un dia maravilloso donde los Participantes estubie ron muy atentos a las actividades del dia de hoy donde Po medio de cuentos, dramatizados se Fortalecio el compañe usmo en los Participantes.

MARTES 17 MARZO 2026

La agente educativa saludara de manera cariñosa a los participantes, teniendo en cuenta la observación del estado físico, emocional e higiene personal, realizara llamado de asistencia para evidenciar en novedades si es necesario. Luego se motivará a interactuar con ellos a través de cantos, rondas o conversaciones breves que generen confianza y seguridad.

En la mañana se desarrollará la experiencia pedagógica "toco mi huerta" La agente educativa colocara al alcance de los participantes ciertos alimentos como zanahoria, tomate, repollo, con el fin de estimular los sentidos y reconocer algunos elementos de la huerta, el cual se los nombra" este es tomate" "la zanahoria es dura" "la hoja de repollo es suave", utilizaremos alimentos grandes para evitar el atragantamiento.

En la tarde se continuara acercando a los participantes para que observen una plantica elaborada con material de reciclaje, donde la agente educativo a través de un cuento repetirá frases cortas como "agüita para la planta" "la planta crece" "cuidemos la plantica" , esto les permite reconocer y reforzar que las plantas necesitan de cuidado y amor porque tienen vida. Esto les permite reconocer de manera inicial que las plantas necesitan cuidado, agua y amor para crecer.

Posteriormente, se finaliza con la importancia del movimiento corporal con ritmos musicales que los motiven a fortalecer su estado físico y emocional. Los invitamos a organizarse en medio circulo para esperar con calma a los padres o cuidadores nos despedimos con el toque de instrumentos musicales y canciones tradicionales.	
RECURSOS O MATERIALES	zanahoria, tomate, repollo, plantica elaborada con material de reciclaje, cuento, música.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la salida a la huerta los Participantes mostraron gran interes por explorar el entorno natural observaron con curiosidad las Plantas. tocaron la tierra. y identificaron Colores.
MIÉRCOLES 18 MARZO DE 2026 La agente educativa saludara con pildoritas de bienestar a los participantes, teniendo en cuenta la observación del estado físico, emocional e higiene personal, realizara llamado de asistencia para evidenciar en novedades si es necesario. Luego se motivará a interactuar con ellos a través de cantos, rondas o conversaciones breves que generen confianza y seguridad. En la mañana se desarrollará la experiencia pedagógica "Manos que cuidan". La agente educativa promoverá gestos de cariño, respeto y cuidado hacia los participantes, resaltando la importancia del buen trato. Se colocará música suave y se estimulará el juego con telas utilizando dinámicas como "¿Dónde está bebé?", llamando a cada participante por su nombre. En la tarde, se continúa motivando a los participantes a través de títeres de mano con canciones que refieran al buen trato, como: "las manos se saludan, te trato con amor, tu eres importante y mereces buen trato", con el fin de fortalecer el afecto, el contacto positivo. el reconocimiento y cuidado que debemos tener entre todos para una buena convivencia. Para finalizar se realiza un juego de manera libre, donde les permita realizar movimientos corporales como: gatear, dar pasitos, caminar, o subir en pequeños obstáculos del gimnasio y así fortalecer la motricidad gruesa. Los invitamos a organizarse en medio circulo para esperar con calma a los padres o cuidadores. Nos despedimos con canciones que hablemos con gestos y miradas.	
RECURSOS O MATERIALES	Sonido, telas suaves, titeres. canciones, obstáculos de gimnasio

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante el desarrollo de las actividades se evidencio un ambiente basado en el buen trato. donde los participantes se sintieron seguros, escuchados, respondieron positivamente a los muestros de cariño.

JUEVES 19 MARZO 2026

Intencionalidad: Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil acorde a la estrategia. Luego se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los participantes a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica, se invita y motiva a los participantes a desplazarse al salón rojo para realizar el ejercicio de la "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderá por todo el espacio ambientado, pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscar y colocar en una canasta. Con esta estrategia, **ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico",** estamos promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia significativa de exploración tipo excavación, utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los participantes podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar, los participantes se organizarán en las mesas de trabajo, donde encontrarán croquis de dinosaurios en pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	Montaje elaborado con material de reciclaje : ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico"
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante las actividades de pintura los participantes fortalecieron su expresión emocional y creactividad explorando libremente colores y texturas. Atraves del uso de sus manos desarrollaron habilidades sensoriales y motrices.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Tirza Caicedo.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	HEIDI RODRIGUEZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	*PARVULO A*
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	16 AL 19 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJE
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes experiencias pedagógicas que favorezcan la exploración, el juego, la interacción y el aprendizaje en diferentes espacios del salón dispuestos para el descubrimiento y la participación activa, fortaleciendo prácticas de autocuidado, el buen trato, la conciencia ambiental y el respeto por el entorno.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 DE MARZO DEL 2026

PREVENCION DE ACCIDENTES POR ATRAGANTAMIENTO

INTENCIONALIDAD:
Desarrollar acciones pedagógicas orientadas a la promoción del cuidado y la protección integral, fortaleciendo en las participantes prácticas seguras de alimentación y prevención de riesgos, en coherencia con la garantía de derechos y la preservación de la vida

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Seguidamente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil de bienvenida. Posteriormente se iniciará un pequeño diálogo pedagógico sobre la importancia de alimentarse de manera tranquila y segura, utilizando imágenes o muñecos que representen el momento de la alimentación.

Para iniciar la experiencia pedagógica se realizará una demostración guiada donde la agente educativa explicará la postura correcta al momento de comer, resaltando la importancia de permanecer sentados, masticar despacio y no jugar mientras se consumen alimentos. Se mostrarán imágenes que permitan identificar prácticas seguras durante la alimentación.

Seguidamente se desarrollará un juego simbólico donde los niños y niñas alimentarán muñecos o peluches utilizando platos y utensilios de juguete. Durante la actividad se reforzarán las normas básicas de de seguridad al comer, promoviendo la participación y el aprendizaje a través del juego.

Para finalizar, se realizará una breve retroalimentación donde se recordarán las acciones de cuidado aprendidas. Los participantes compartirán lo que más les gustó de la actividad y se reforzará la importancia de cuidar nuestro cuerpo mediante hábitos adecuados de alimentación.

RECURSOS O MATERIALES	**Imágenes sobre alimentación segura, muñecos o peluches y utensilios de juguete .Láminas de normas de seguridad y recurso de audio para canto de bienvenida.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada se exploraron los saberes de como aprender a alimentarse bien, se evidencio que la mayoria son independientes aunque algunos requieren de apoyo.

MARTES 17 DE MARZO DEL 2026

MI HUERTA

INTENCIONALIDAD:

Propiciar experiencias significativas de siembra que fortalezcan la conciencia ambiental, el trabajo colaborativo y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida, reconociendo el entorno como escenario de aprendizaje activo

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil relacionado con la naturaleza y el cuidado del ambiente.

Para iniciar la experiencia pedagógica se invitará a los niños y niñas a explorar el espacio destinado para la huerta, permitiéndoles observar la tierra, tocarla y reconocer elementos como plantas, semillas y agua. La agente educativa promoverá la curiosidad mediante preguntas sencillas sobre lo que ven y sienten en el entorno natural.

Seguidamente cada participante participará en la siembra de una semilla o plántula en el espacio asignado para el nivel, utilizando pequeñas palitas o sus manos para colocar la tierra. Durante la actividad se explicará que las plantas necesitan agua, sol y cuidado para crecer.

Para finalizar se realizará una actividad de riego donde los niños ayudarán a regar las plantas utilizando recipientes pequeños. Se realizará un breve diálogo sobre la importancia de cuidar la naturaleza y se motivará a los participantes a observar durante los días siguientes el crecimiento de las plantas.

RECURSOS O MATERIALES	**Semillas o plántulas, tierra, recipientes pequeños y agua.Palitas o herramientas sencillas y material del entorno natural.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia de ir a sembrar a la huerta fue muy enriquecedor los participante se mostraron muy entusiasmados, se evidencio trabajo en equipo. fortaleciendo la motivacion fina.

MIERCOLES 18 DE MARZO DEL 2026

Buen Trato y Mes de la Mujer

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la construcción de relaciones basadas en el respeto, la empatía y la sana convivencia, integrando la conmemoración del mes de la mujer como oportunidad para promover el reconocimiento, la valoración y el trato digno hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres.

La agente educativa recibe a los participantes con un saludo, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Seguidamente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil relacionado con el amor, el respeto y la amistad.

Para iniciar la experiencia pedagógica se presentará un personaje simbólico del buen trato, como un títere o muñeco, que narrará una breve historia sobre la importancia de tratar a los demás con respeto, cariño y amabilidad. Se promoverá un pequeño diálogo sobre acciones de buen trato como ayudar, compartir y decir palabras bonitas.

Posteriormente los participantes se organizarán en las mesas de trabajo donde elaborarán un pequeño detalle utilizando hojas, crayones o pintura de dedos. Cada niño y niña decorará un corazón, una flor o un dibujo para dedicar a una mujer importante en su vida como mamá, abuela o cuidadora.

Para finalizar se realizará una socialización donde los niños mostrarán sus creaciones y se reforzará el mensaje del respeto y la valoración hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres, promoviendo una convivencia basada en el buen trato.

RECURSOS O MATERIALES	**Hojas, crayones, pintura de dedos y detalles para decorar corazones o flores.Dibujos impresos o siluetas para dedicar a una mujer importante como mamá o abuela.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes mostraron motivacion en la hora de realizar los detalles del dia de la mujer promoviendo el reconocimiento de acciones de buen trato como compartir, ayudar y expresar afecto se evidencio apropiacion del mensaje. mediante expresiones y bailes.

JUEVES 19 DE MARZO DEL 2026.

ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico"

INTENCIONALIDAD:

Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil. Seguidamente se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los niños y niñas a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica se realizará la actividad "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderán en el aula o patio pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscarlos y colocarlos en una canasta, promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia de exploración tipo excavación utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los niños podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar los participantes se organizarán en las mesas de trabajo donde se les entregarán figuras de dinosaurios para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	**Imágenes de dinosaurios, huellas para el piso, elementos de la naturaleza, canasta, huevos de papel o pelotas.Cajas con arena o tierra, dinosaurios de juguete o "huesos", palitas, brochas, figuras para decorar, crayones, pintura y papel de colores.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes participaron activamente en la busqueda y exploración de los elementos del mundo jurasico, se evidencia trabajo en equipo, exploración sensorial y desarrollo de habilidades de observacion, la ambientacion favoreció el juego simbolico y la imaginacion.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Heidi Rodriguez

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	**EMILCE GALINDEZ**
MODALIDAD:	**INSTITUCIONAL**
CDI	**SANTO ÁNGEL**
NIVEL	***PARVULO B***
MUNICIPIO	**PUERTO ASIS**
FECHA:	**16 AL 19 DE MARZO DEL 2026**
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	**RINCONES DE APRENDIZAJE**
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes experiencias pedagógicas que favorezcan la exploración, el juego, la interacción y el aprendizaje en diferentes espacios del salón dispuestos para el descubrimiento y la participación activa, fortaleciendo prácticas de autocuidado, el buen trato, la conciencia ambiental y el respeto por el entorno.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 DE MARZO DEL 2026

PREVENCION DE ACCIDENTES POR ATRAGANTAMIENTO

INTENCIONALIDAD:
Desarrollar acciones pedagógicas orientadas a la promoción del cuidado y la protección integral, fortaleciendo en las participantes prácticas seguras de alimentación y prevención de riesgos, en coherencia con la garantía de derechos y la preservación de la vida

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Seguidamente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil de bienvenida. Posteriormente se iniciará un pequeño diálogo pedagógico sobre la importancia de alimentarse de manera tranquila y segura, utilizando imágenes o muñecos que representen el momento de la alimentación.

Para iniciar la experiencia pedagógica se realizará una demostración guiada donde la agente educativa explicará la postura correcta al momento de comer, resaltando la importancia de permanecer sentados, masticar despacio y no jugar mientras se consumen alimentos. Se mostrarán imágenes que permitan identificar prácticas seguras durante la alimentación.

Seguidamente se desarrollará un juego simbólico donde los niños y niñas alimentarán muñecos o peluches utilizando platos y utensilios de juguete. Durante la actividad se reforzarán las normas básicas de de seguridad al comer, promoviendo la participación y el aprendizaje a través del juego.

Para finalizar, se realizará una breve retroalimentación donde se recordarán las acciones de cuidado aprendidas. Los participantes compartirán lo que más les gustó de la actividad y se reforzará la importancia de cuidar nuestro cuerpo mediante hábitos adecuados de alimentación.

RECURSOS O MATERIALES	**Imágenes sobre alimentación segura, muñecos o peluches y utensilios de juguete.Láminas de normas de seguridad y recurso de audio para canto de bienvenida.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La estrategia del día de hoy fué muy significativa para los participantes, ya que se abordo de manera ludica y comprensible un tema fundamental para el bienestar y seguridad de una forma muy dinamica logrando la importancia de tener una forma basica para alimentarse

MARTES 17 DE MARZO DEL 2026

MI HUERTA

INTENCIONALIDAD:

Propiciar experiencias significativas de siembra que fortalezcan la conciencia ambiental, el trabajo colaborativo y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida, reconociendo el entorno como escenario de aprendizaje activo

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil relacionado con la naturaleza y el cuidado del ambiente.

Para iniciar la experiencia pedagógica se invitará a los niños y niñas a explorar el espacio destinado para la huerta, permitiéndoles observar la tierra, tocarla y reconocer elementos como plantas, semillas y agua. La agente educativa promoverá la curiosidad mediante preguntas sencillas sobre lo que ven y sienten en el entorno natural.

Seguidamente cada participante participará en la siembra de una semilla o plántula en el espacio asignado para el nivel, utilizando pequeñas palitas o sus manos para colocar la tierra. Durante la actividad se explicará que las plantas necesitan agua, sol y cuidado para crecer.

Para finalizar se realizará una actividad de riego donde los niños ayudarán a regar las plantas utilizando recipientes pequeños. Se realizará un breve diálogo sobre la importancia de cuidar la naturaleza y se motivará a los participantes a observar durante los días siguientes el crecimiento de las plantas.

RECURSOS O MATERIALES	**Semillas o plántulas, tierra, recipientes pequeños y agua.Palitas o herramientas sencillas y material del entorno natural.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El dia de hoy los participantes muy animados y con toda la disposicion sabemos a la huerta ayudaron hacer su respectiva limpieza de la era, de igual manera sembramos pepino donde estamos visitandola para ver los resultados!

MIERCOLES 18 DE MARZO DEL 2026

Buen Trato y Mes de la Mujer

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la construcción de relaciones basadas en el respeto, la empatía y la sana convivencia, integrando la conmemoración del mes de la mujer como oportunidad para promover el reconocimiento, la valoración y el trato digno hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres.

La agente educativa recibe a los participantes con un saludo, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Seguidamente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil relacionado con el amor, el respeto y la amistad.

Para iniciar la experiencia pedagógica se presentará un personaje simbólico del buen trato, como un títere o muñeco, que narrará una breve historia sobre la importancia de tratar a los demás con respeto, cariño y amabilidad. Se promoverá un pequeño diálogo sobre acciones de buen trato como ayudar, compartir y decir palabras bonitas.

Posteriormente los participantes se organizarán en las mesas de trabajo donde elaborarán un pequeño detalle utilizando hojas, crayones o pintura de dedos. Cada niño y niña decorará un corazón, una flor o un dibujo para dedicar a una mujer importante en su vida como mamá, abuela o cuidadora.

Para finalizar se realizará una socialización donde los niños mostrarán sus creaciones y se reforzará el mensaje del respeto y la valoración hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres, promoviendo una convivencia basada en el buen trato.

RECURSOS O MATERIALES	**Hojas, crayones, pintura de dedos y detalles para decorar corazones o flores.Dibujos impresos o siluetas para dedicar a una mujer importante como mamá o abuela.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes muy animados realizan detalles para la mujer disfrutan de la lectura de cuentos infantiles, se les presento el personaje del buen trato linda donde realizan varias preguntas sobre este cada vez se nota más el comporta

JUEVES 19 DE MARZO DEL 2026.

ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico"

INTENCIONALIDAD:

Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil. Seguidamente se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los niños y niñas a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica se realizará la actividad "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderán en el aula o patio pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscarlos y colocarlos en una canasta, promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia de exploración tipo excavación utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los niños podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar los participantes se organizarán en las mesas de trabajo donde se les entregarán figuras de dinosaurios para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	**Imágenes de dinosaurios, huellas para el piso, elementos de la naturaleza, canasta, huevos de papel o pelotas.Cajas con arena o tierra, dinosaurios de juguete o "huesos", palitas, brochas, figuras para decorar, crayones, pintura y papel de colores.**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El dia de hoy los participantes muy alegres y motivados exploraron el mundo de los dinosaurios, siguieron las huellas, observaron los huevos de donde salen los dinosaurios. compartieron, realizaron preguntas y se divirtieron.

REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	MARTHA ERAZO ANDRADE
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE JARDIN A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 16 AL 20 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJE.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes experiencias integrales en rincones de aprendizaje que fortalezcan el autocuidado, la prevención de riesgos, el buen trato y la construcción de vínculos afectivos, favoreciendo el desarrollo integral en un ambiente lúdico y participativo.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 DE MARZO **Prevención de accidentes por atragantamiento**

INTENCIONALIDAD. Desarrollar acciones pedagógicas orientadas a la promoción del cuidado y la protección integral, fortaleciendo en las participantes prácticas seguras de alimentación y prevención de riesgos, en coherencia con la garantía de derechos y la preservación de la vida.

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, verificando su estado físico y emocional en el que llegan al CDI Santo Ángel, seguidamente se los organiza en círculo y les hace preguntas como:
¿Qué alimentos les gusta comer?
¿Cómo se sientan cuando van a comer?
Se presenta un títere que contará que un niño se atragantó por comer jugando o acostado.

La agente educativo muestra imágenes o realiza demostraciones sobre:
✓ Sentarse correctamente en la silla
✓ Comer despacio
✓ Masticar bien los alimentos
✓ No hablar con la boca llena
Luego muestra acciones incorrectas:

✕ Comer acostado ✕ Correr con comida en la boca ✕ Meter mucha comida a la vez Los participantes identifican si la acción es segura o peligrosa. A continuación, los participantes de manera grupal o individual colorean un dibujo de un niño sentado correctamente en la mesa comiendo. Mientras colorean se repite: "Me siento bien, mastico bien y como con cuidado". Cierre y retroalimentación En círculo, los participantes responden: ¿Cómo debemos sentarnos para comer? ¿Debemos correr cuando tenemos comida en la boca? Se refuerzan las acciones de autoprotección durante la alimentación.	
RECURSOS O MATERIALES	Títere, imágenes, cartulina, papel boom, colores. Entre otros.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	observacion de la Participacion y el compromiso de los Partreipantes en el desarrollo de la estrategia.

MARTES 17 DE MARZO.

MI HUERTA

Intencionalidad Propiciar experiencias significativas de siembra que fortalezcan la conciencia ambiental, el trabajo colaborativo y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida, reconociendo el entorno como escenario de aprendizaje activo.

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar. la agente educativa invitara a los participantes a salir a la huerta de una forma ordenada para socializarles las estrategias del día, motivándolos a que participen con mucho agrado, luego Se les da semillas de pepino y Con nuestra ayuda hacen un huequito, meten la semilla y la cubren. Decimos juntos: "semillita duerme en la tierra, Durante la experiencia se fortalecerán habilidades de exploración, coordinación, lenguaje y curiosidad por la naturaleza, promoviendo el cuidado de la vida y el entorno Para finalizar el día la agente educativa retroalimentara el tema, realizando de una forma muy dinámica acorde a su edad preguntas como ¿les gusto la experiencia? ¿Quién no participo? Se los motiva para que regresen el día de mañana a vivir nuevas aventuras con sus compañeros, entonaremos de una forma emotiva el canto infantil llamado "semillita de mostaza" mientras esperan a los padres de familia	
RECURSOS O MATERIALES	Semillas, agua, gorras, botas, entre otros.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	compromiso de los participantes al realizar las actividades programadas, todos muy emocionados salieron con sus gorras y semillas.
MIERCOLES 18 DE MARZO. **Buen Trato y Mes de la Mujer** **Intencionalidad:** Fortalecer la construcción de relaciones basadas en el respeto, la empatía y la sana convivencia, integrando la conmemoración del mes de la mujer como oportunidad para promover el reconocimiento, la valoración y el trato digno hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres. La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo cálido, observando su estado físico y emocional en que llegan al CDI Santo Ángel a continuación se los organiza en las sillas para realizar el respectivo llamado de asistencia, Posteriormente, se entonara el canto infantil llamado "te quiero yo", para resaltar el tema del día.	

La agente hará la presentación del personaje simbólico del buen trato. Diálogo pedagógico sobre respeto y reconocimiento. Elaboración de detalles, dibujos o cartas que promuevan mensajes de buen trato dirigidos a mujeres significativas del entorno. Socialización de mensajes positivos que fortalezcan la convivencia armónica. De igual forma para la siguiente experiencia pedagógica, se organizará a los participantes y a cada uno se le dará la oportunidad de entregarle su obra realizada a sus compañeros expresando una muestra de afecto, con esta hermosa experiencia fortalecemos lazos afectivos y valores de convivencia en el marco del mes de la mujer. Para finalizar el día la agente educativa retroalimentara el tema, realizando de una forma muy dinámica acorde a su edad preguntas como ¿les gusto la estrategia? ¿Quién no participo? ¿Qué fue lo que más les gustó de la experiencia? Se los motiva para que regresen el día de mañana a vivir nuevas aventuras con sus compañeros, entonaremos de una forma emotiva el canto infantil llamado "un millón de amigos" mientras esperan a los padres	
RECURSOS O MATERIALES	Personaje simbólico del buen trato, cartas, detalles, dibujos.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Observacion de muchas habilidades y logros desarrollados durante la actividad Programada.

JUEVES 19 DE MARZO.

. **ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico"**

Intencionalidad.

Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil acorde a la estrategia. Luego se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los participantes a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica, se invita y motiva a los participantes a desplazarse al salón rojo para realizar el ejercicio de la "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderá por todo el espacio ambientado, pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscar y colocar en una canasta. Con esta estrategia, **ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico",** estamos promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia significativa de exploración tipo excavación, utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los participantes podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar, los participantes se organizarán en las mesas de trabajo, donde encontrarán croquis de dinosaurios en pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	colores, imagenes para colorar
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se observo mucha participacion y el compromiso de los participantes durante

	el desarrollo de la semana de los rincones, se llevan un conocimiento de valores.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Martha Erazo Andrade.

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 16 AL 20 DE MARZO DEL 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	RINCONES DE APRENDIZAJE.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	**Promover en los participantes experiencias integrales en rincones de aprendizaje que fortalezcan el autocuidado, la prevención de riesgos, el buen trato y la construcción de vínculos afectivos, favoreciendo el desarrollo integral en un ambiente lúdico y participativo.**

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 DE MARZO **PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR ATRAGANTAMIENTO**

INTENCIONALIDAD. Desarrollar acciones pedagógicas orientadas a la promoción del cuidado y la protección integral, fortaleciendo en las participantes prácticas seguras de alimentación y prevención de riesgos, en coherencia con la garantía de derechos y la preservación de la vida.

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, verificando su estado físico y emocional en el que llegan al CDI Santo Ángel, seguidamente se los organiza en círculo y les hace preguntas como:

¿Qué alimentos les gusta comer?

¿Cómo se sientan cuando van a comer?

Se presenta un títere que contará que un niño se atragantó por comer jugando o acostado.

La agente educativa muestra imágenes o realiza demostraciones sobre:

✓ Sentarse correctamente en la silla

✓ Comer despacio

✓ Masticar bien los alimentos

✓ No hablar con la boca llena

Luego muestra acciones incorrectas: ✕ Comer acostado ✕ Correr con comida en la boca ✕ Meter mucha comida a la vez Los participantes identifican si la acción es segura o peligrosa. A continuación, los participantes de manera grupal o individual colorean un dibujo de un niño sentado correctamente en la mesa comiendo. Mientras colorean se repite: "Me siento bien, mastico bien y como con cuidado". Cierre y retroalimentación En círculo, los participantes responden: ¿Cómo debemos sentarnos para comer? ¿Debemos correr cuando tenemos comida en la boca? Se refuerzan las acciones de autoprotección durante la alimentación.	
RECURSOS O MATERIALES	Títere, imágenes, cartulina, papel boom, colores. Entre otros.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En el transcurso del día los participantes realizaron activi dades sobre los diferentes riesgos que puede ocasionar acci- dentes por atragantamiento, a través de imagenes llamativas se orientó el cuidado que deben tener al momento de recibir los alimentos, deben comer despacio, no hablar con la boca llena, se logra observar la buena participación y alegria por aprender más.
MARTES 17 DE MARZO. **MI HUERTA** **INTENCIONALIDAD:** Propiciar experiencias significativas de siembra que fortalezcan la conciencia ambiental, el trabajo	

colaborativo y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida, reconociendo el entorno como escenario de aprendizaje activo.

Al momento de la llegada, cada participante se recibirá con una sonrisa cálida y un saludo afectuoso, creando un ambiente de bienvenida y pertenencia. Se realizará una observación atenta de su estado físico y emocional, prestando atención a cualquier novedad o necesidad particular que pueda presentar.

La agente educativa invitara a los participantes a salir a la huerta de una forma ordenada para socializarles las estrategias del día, motivándolos a que participen con mucho agrado, luego Se les da semillas de pepino y Con nuestra ayuda hacen un huequito, meten la semilla y la cubren. Decimos juntos: "semillita duerme en la tierra, Durante la experiencia se fortalecerán habilidades de exploración, coordinación, lenguaje y curiosidad por la naturaleza, promoviendo el cuidado de la vida y el entorno.

Para finalizar el día la agente educativa retroalimentara el tema, realizando de una forma muy dinámica acorde a su edad preguntas como ¿les gusto la experiencia? ¿Quién no participo? Se los motiva para que regresen el día de mañana a vivir nuevas aventuras con sus compañeros, entonaremos de una forma emotiva el canto infantil llamado "semillita de mostaza" mientras esperan a los padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Semillas, agua, gorras, botas, entre otros.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes el día de hoy en compañía del agente educativo visitaron la huerta, se realizó el procedimiento de sembrar semillas de pepino y cebolla, se logra cordenciar la curiosidad que mostraron los participantes al momento de sembrar las hortalizas, tocando la tierra, observando las semillas, se fortaleció las habilidades de exploracion.

MIERCOLES 18 DE MARZO.

BUEN TRATO Y MES DE LA MUJER

INTENCIONALIDAD: Fortalecer la construcción de relaciones basadas en el respeto, la empatía y la sana convivencia, integrando la conmemoración del mes de la mujer como oportunidad para promover el reconocimiento, la valoración y el trato digno hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres.

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo cálido, observando su estado físico y emocional en que llegan al CDI Santo Ángel a continuación se los organiza en las sillas para realizar el respectivo llamado de asistencia, Posteriormente, se entonara el canto infantil llamado "te quiero yo", para resaltar el tema del día.

La agente hará la presentación del personaje simbólico del buen trato. Diálogo pedagógico sobre respeto y reconocimiento. Elaboración de detalles, dibujos o cartas que promuevan mensajes de buen trato dirigidos a mujeres significativas del entorno. Socialización de mensajes positivos que fortalezcan la convivencia armónica.

De igual forma para la siguiente experiencia pedagógica, se organizará a los participantes y a cada uno se le dará la oportunidad de entregarle su obra realizada a sus compañeros expresando una muestra de afecto, con esta hermosa experiencia fortalecemos lazos afectivos y valores de convivencia en el marco del mes de la mujer.

Para finalizar el día la agente educativa retroalimentara el tema, realizando de una forma muy dinámica acorde a su edad preguntas como ¿les gusto la estrategia? ¿Quién no participo? ¿Qué fue lo que más les gustó de la experiencia? Se los motiva para que regresen el día de mañana a vivir nuevas aventuras con sus compañeros, entonaremos de una forma emotiva el canto infantil llamado "un millón de amigos" mientras esperan a los padres.

RECURSOS O MATERIALES	Personaje simbólico del buen trato, cartas, detalles, dibujos.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	El día de hoy los participantes en compañía del agente educativo realizaron las actividades, se presentó el personaje simbólico del buen trato, los participantes elaboraron un detalle como una carta dibujaron y pintaron imágenes alusivas a la fecha celebrada, mostraron disposición y creatividad al momento de realizar cada uno su carta.

JUEVES 19 DE MARZO.

.

ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico"

INTENCIONALIDAD.

Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil acorde a la estrategia. Luego se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los participantes a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica, se invita y motiva a los participantes a desplazarse al salón rojo para realizar el ejercicio de la "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderá por todo el espacio ambientado, pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscar y colocar en una canasta. Con esta estrategia, **ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico",** estamos promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia significativa de exploración tipo excavación, utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los participantes podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar, los participantes se organizarán en las mesas de trabajo, donde encontrarán croquis de dinosaurios en pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	Palas, Brochas, Huevos en papel reciclado, imágenes de dinosaurios.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes el dia de hoy con los diferentes niveles participaron de la busqueda de huevos de dinosaurios, donde estaban escondidos en diferentes lugares del salón rojo, los participantes con mucha alegria y gozo cada uno con sus implementos como lupas, binoculares, salieron a explorar, se logró fortalecer el trabajo en equipo.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Yeison Hz
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANAYIVE SALAZAR
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	JARDIN A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	Del 16 al 19 de marzo del 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Aprendizajes significativos
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fomentar la conciencia ambiental y el buen trato en los participantes, a través de la creación y mantenimiento de una huerta escolar, promoviendo la responsabilidad, el respeto y la empatía.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 DE MARZO DEL 2026:

Simulacro: "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes la cultura de la prevención y la gestión del riesgo, promoviendo el reconocimiento de rutas de evacuación, puntos de encuentro y acciones de autoprotección, mediante un ejercicio pedagógico de simulacro que favorezca la preparación, la respuesta organizada y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida dentro del entorno institucional.

Planeación de la Experiencia Pedagógica

En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico.

Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, hojas de bloc, crayolas, tijeras, pegante
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos la jornada con excelente participacion de todos los participantes; quenes estuvieron muy receptivos y atentos a la experiencia pedagogica "simulacro; el poder del agua"

MARTES 17 DE MARZO DEL 2026:

Mi huerta

Intencionalidad: Propiciar experiencias significativas de siembra que fortalezcan la conciencia ambiental, el trabajo colaborativo y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida, reconociendo el entorno como escenario de aprendizaje activo.

La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida. "hola, hola, hola, como están" permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia e invitándolos alzar su manito y responder presente al momento de escuchar su nombre.

A continuación, invitamos a los participantes a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo y de una forma muy dinámica les socializa la experiencia pedagógica, "mi sombrero colorido" luego se proporciona a cada participante un sobrero de paja, pinceles, pinturas y los motivamos a darle color al sombrero, al finalizar los ubicamos en sol para que puedan secar correctamente.

Mas tarde, la agente educativa entrega el sobrero colorido a cada participante y nos dirigimos a la huerta donde observaremos los diferentes alimentos que se encuentran sembrados y los invitamos a desyerbar nuestra era y colocar el letrero de nuestro nivel que corresponde.

Antes de finalizar la jornada retroalimentamos verbalmente el tema y preguntamos a los participantes como se sintieron durante las experiencias desarrolladas. Luego realizamos la dinámica de aplausos para animarlos y agradecerles su linda participación. se los motiva para que regresen al siguiente día a disfrutar de nuevas aventuras.

RECURSOS O MATERIALES	Mesas, sillas, sombreros de paja, pinceles, vinilos.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se observa que todos los participantes disfrutaron al maximo la experiencia pedagogica "pintando el sombrero" Asi mismo participaron activamente en la limpieza de la era en la huerta que nos correspodio.

MIÉRCOLES 18 DE MARZO DEL 2026:

Buen Trato y Mes de la Mujer

Intencionalidad: Fortalecer la construcción de relaciones basadas en el respeto, la empatía y la sana convivencia, integrando la conmemoración del mes de la mujer como oportunidad para promover el reconocimiento, la valoración y el trato digno hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres.

La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida. "buenos días amiguitos como están" permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia e invitándolos alzar su manito y responder presente al momento de escuchar su nombre.

Para iniciar la jornada, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. Hoy damos a conocer el personaje simbólico del buen trato nuestra amiga Frida, quien nos enseña los valores para poder de convivencia armónica. Nos ubicamos en las mesas de trabajo y la maestra proporciona el material anteriormente indicado, en esta ocasión realizamos una muñeca la cual será entregada a las participantes por ser el mes de la mujer.

Mas tarde la agente educativa invita a los participantes al juego de roles, proporcionando juguetes del salón e invitándolos a compartir con sus compañeros, de esta manera fortalecemos el compañerismo entre los mismos, más adelante visitaremos la zona verde para observar las diferentes mariposas que rodean nuestro bello CDI.

Antes de finalizar la jornada; la agente educativa narra el cuento infantil "mujer valiente". Nos despedimos con un fuerte aplauso por su excelente participación en las experiencias pedagógicas y los invitamos a volver al siguiente día al CDI donde nos divertiremos al máximo en la estrategia pedagógica.

RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, parlante, hoja de block iris, papitos de paleta, colbón.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Terminamos la jornada satisfactoriamente donde observamos que cada uno de los participantes realizaron la tecnica del embolillado, pegando sobre la imagen de una corbata la cual será entregada a los niños y sus padres por ser el día del hombre. Hoy homenajeamos al hombre por ser su dia.

JUEVES 19 DE MARZO DEL 2026:

ECOEXPLORADORES: "Mundo Jurásico"

Intencionalidad: Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil acorde a la estrategia. Luego se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los participantes a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica, se invita y motiva a los participantes a desplazarse al salón rojo para realizar el ejercicio de la "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderá por todo el espacio ambientado, pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscar y colocar en una canasta. Con esta estrategia, **ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico",** estamos promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia significativa de exploración tipo excavación, utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los participantes podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar, los participantes se organizarán en las mesas de trabajo, donde encontrarán croquis de dinosaurios en pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, bafle, pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos la semana con muy buena participación. Donde Fortalecemos aprendizajes significativos en cada uno de ellos.
VIERNES 20 DE MARZO DEL 2026: GRUPO DE ESTUDIO	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, carteleras y computador
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Finalizamos la jornada satisfactoriamente. donde retroalimentamos nuestros conocimientos en pro de brindar un mejor servicio a nuestros Participantes.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	EILEEN CONDO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	Del 16 al 19 de marzo del 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Aprendizajes significativos
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fomentar la conciencia ambiental y el buen trato en los participantes, a través de la creación y mantenimiento de una huerta escolar, promoviendo la responsabilidad, el respeto y la empatía.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

LUNES 16 DE MARZO DEL 2026:

Simulacro: "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes la cultura de la prevención y la gestión del riesgo, promoviendo el reconocimiento de rutas de evacuación, puntos de encuentro y acciones de autoprotección, mediante un ejercicio pedagógico de simulacro que favorezca la preparación, la respuesta organizada y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida dentro del entorno institucional.

Planeación de la Experiencia Pedagógica

En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico.

Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, hojas de bloc, crayolas, tijeras, pegante
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes estuvieron activos y participativos Se observa el reconocimiento de imágenes y sonidos relacionados con la prevención de accidentes.; se Fortalecerá la importancia del cuidado que se debe tener, frente a situaciones de peligro, en este caso. vendavales.; Se promovió el manejo de la cuerda de evacuación

MARTES 17 DE MARZO DEL 2026:

Mi huerta

Intencionalidad: Propiciar experiencias significativas de siembra que fortalezcan la conciencia ambiental, el trabajo colaborativo y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida, reconociendo el entorno como escenario de aprendizaje activo.

La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida. "hola, hola, hola, como están" permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia e invitándolos alzar su manito y responder presente al momento de escuchar su nombre.

A continuación, invitamos a los participantes a ubicarse en las sillas y mesas de trabajo y de una forma muy dinámica les socializa la experiencia pedagógica, "mi sombrero colorido" luego se proporciona a cada participante un sobrero de paja, pinceles, pinturas y los motivamos a darle color al sombrero, al finalizar los ubicamos en sol para que puedan secar correctamente.

Mas tarde, la agente educativa entrega el sobrero colorido a cada participante y nos dirigimos a la huerta donde observaremos los diferentes alimentos que se encuentran sembrados y los invitamos a desyerbar nuestra era y colocar el letrero de nuestro nivel que corresponde.

Antes de finalizar la jornada retroalimentamos verbalmente el tema y preguntamos a los participantes como se sintieron durante las experiencias desarrolladas. Luego realizamos la dinámica de aplausos para animarlos y agradecerles su linda participación. se los motiva para que regresen al siguiente día a disfrutar de nuevas aventuras.

RECURSOS O MATERIALES	Mesas, sillas, sombreros de paja, pinceles, vinilos.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada; los participantes disfrutaron de la experiencia en la personalización del sombrero con el cual se resaltó la importancia de éste elemento al momento de pasar a la huerta; se promovió el cuidado del medio ambiente; las plantas, la siembra del alimento. a través del trabajo Colaborativo en la huerta

MIÉRCOLES 18 DE MARZO DEL 2026:

Buen Trato y Mes de la Mujer

Intencionalidad: Fortalecer la construcción de relaciones basadas en el respeto, la empatía y la sana convivencia, integrando la conmemoración del mes de la mujer como oportunidad para promover el reconocimiento, la valoración y el trato digno hacia todas las personas, especialmente hacia las mujeres.

La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, se los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida. "buenos días amiguitos como están" permitiendo un día maravilloso continuamos con el respectivo llamado de asistencia e invitándolos alzar su manito y responder presente al momento de escuchar su nombre. Para iniciar la jornada, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. Hoy damos a conocer el personaje simbólico del buen trato nuestra amiga Frida, quien nos enseña los valores para poder de convivencia armónica. Nos ubicamos en las mesas de trabajo y la maestra proporciona el material anteriormente indicado, en esta ocasión realizamos una muñeca la cual será entregada a las participantes por ser el mes de la mujer. Mas tarde la agente educativa invita a los participantes al juego de roles, proporcionando juguetes del salón e invitándolos a compartir con sus compañeros, de esta manera fortalecemos el compañerismo entre los mismos, más adelante visitaremos la zona verde para observar las diferentes mariposas que rodean nuestro bello CDI. Antes de finalizar la jornada; la agente educativa narra el cuento infantil "mujer valiente". Nos despedimos con un fuerte aplauso por su excelente participación en las experiencias pedagógicas y los invitamos a volver al siguiente día al CDI donde nos divertiremos al máximo en la estrategia pedagógica.	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, parlante, hoja de block iris, papitos de paleta, colbón.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes Desarrollaron las Estrategias planteadas de forma participativa y con interés; Se fortaleció el reconocimiento del personaje frida a traves del diálogo e imágenes con el Cual se promueve el buentrato en el espacio pedagógico y en el hogar. Así mismo se evidencia interés destreza en las actividades de motricidad fina; y expresiones artísticas

JUEVES 19 DE MARZO DEL 2026:

ECOEXPLORADORES: "Mundo Jurásico"

Intencionalidad: Promover la exploración del medio y el pensamiento investigativo mediante experiencias lúdico-pedagógicas inspiradas en el mundo jurásico, fortaleciendo la curiosidad, la observación y el cuidado del entorno naturaleza

La agente educativa recibirá a los participantes con un saludo afectuoso, observando su estado físico y emocional al llegar al CDI Santo Ángel. Posteriormente se realizará el llamado de asistencia y se entonará un canto infantil acorde a la estrategia. Luego se presentará la ambientación del aula con imágenes de dinosaurios, huellas en el piso y elementos de la naturaleza, invitando a los participantes a convertirse en pequeños exploradores.

Para iniciar la experiencia pedagógica, se invita y motiva a los participantes a desplazarse al salón rojo para realizar el ejercicio de la "Búsqueda de huevos de dinosaurio", donde se esconderá por todo el espacio ambientado, pequeños huevos elaborados con papel o pelotas. Los participantes deberán buscar y colocar en una canasta. Con esta estrategia, **ECOEXPLORADORES "Mundo Jurásico",** estamos promoviendo la exploración, la curiosidad y el trabajo en equipo.

Seguidamente se desarrollará una experiencia significativa de exploración tipo excavación, utilizando cajas con arena o tierra donde se encontrarán escondidos pequeños dinosaurios o "huesos". Los participantes podrán utilizar palitas o brochas para descubrirlos, fortaleciendo la exploración sensorial y la observación.

Para finalizar, los participantes se organizarán en las mesas de trabajo, donde encontrarán croquis de dinosaurios en pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores. Los trabajos serán expuestos en el rincón pedagógico y se realizará una breve retroalimentación del tema.

TIMEPO DE EJECUCIÓN GRUPAL	
Iniciales Párvulos	9:30 am a 10:00 am
Prejardines Jardines	10:00 am a 10:30 am

RECURSOS O MATERIALES	Sillas, mesas, bafle, pliegos de papel crac, y otros en hojas de bloc para decorar con crayones, pintura o papel de colores
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada se evidenció total interés por los participantes en la estrategia ECOEXPLORADORES, esto permitió evidenciar, interés asombro, emoción y demas emociones. despertando la Curiosidad, Asi mismo se promovió el trabajo Colaborativo y disfrute de la jornada.
VIERNES 20 DE MARZO DEL 2026: GRUPO DE ESTUDIO	
RECURSOS O MATERIALES	Sillas, carteleras y computador
VALORACION DE EXPERIENCIAS	
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	ANA ISABEL ROSERO
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	*SALA CUNA*
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 24 al 27 de marzo 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Descubriendo el mundo animal.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes de primera infancia la exploración y reconocimiento de los animales salvajes, con el fin de estimular su desarrollo emocional y cognitivo, fomentar la empatía y el respeto hacia la biodiversidad, y fortalecer su conciencia sobre la importancia de conservar los ecosistemas naturales para su bienestar y el del planeta

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MARTES 24 DE MARZO DE 2026

Simulacro "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales
Intencionalidad
Fortalecer en los participantes la cultura de la prevención y la gestión del riesgo, promoviendo el reconocimiento de rutas de evacuación, puntos de encuentro y acciones de autoprotección, mediante un ejercicio pedagógico de simulacro que favorezca la preparación, la respuesta organizada y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida dentro del entorno institucional.

Planeación de la Experiencia Pedagógica
En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Scanned with CamScanner

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico.

Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.

RECURSOS O MATERIALES	**Megáfono, cuerda, rutas de evacuación**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes estubieron atentos a las indicaciones dadas al momento de realizar cada una de las actividades programadas mostrando agrado al momento de realizarlas.

MIERCOLES 25 DE MARZO 2026

Se recibe a los niños y niñas con mucho cariño verificando como llegaron al C.D.I brindándoles seguridad y confianza para empezar un nuevo día, se invita a participar de la canción "dicen que el elefante es grande" y otras a elecciones de ellos, para que esta actividad sea mas significativa para los participantes se utilizara instrumentos musicales y fortaleciendo la comunicación verbal y gestual, así dar a conocer el tema del día.

La actividad programada para el día de hoy se basa en la técnica de la onomatopeya, se realizará una casa y árbol hecho en cartón alrededor del árbol encontraremos imágenes de diferentes animales salvajes, donde ellos podrán observar palpar la intención es estimular el área de lenguaje en los participantes al igual que el área cognitiva, dando a conocer los animales y el sonido que designan, resaltando las características de la cebra.

Scanned with CamScanner

Se realiza en hojas de bloc la silueta de los personajes del cuento cebra Camila y Bernardo se le facilita a cada uno para que decoren la imagen con la técnica de huellitas dactilares promoviendo la motricidad fina, con esta actividad sensorial se busca ponerlos en contacto con el arte y sus diversas manifestaciones, luego proceden a pegarlos las creaciones en el rincón del arte.

En horas de la tarde mediante la historieta "cebra Camila y Bernardo" se hace una lluvia de ideas preguntándoles que fue lo que más les llamó la atención del cuento "la cebra Camila y Bernardo" se tiene en cuenta las imágenes como un medios práctico ya que les despierta la curiosidad, y fortalece la dimensión comunicativa así se realiza la retroalimentación de todo lo visto durante el día, para finalizar la actividad se organiza los participantes, sentados en círculo, se entona varias canciones infantiles, utilizando instrumentos musicales, se prepara a los participantes para la despedida, con la finalidad que los acudientes los reciban con mucho amor.

RECURSOS O MATERIALES	Hojas de block, tapetes, cartón, imágenes
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se logra evidenciar que los participantes muestran agrado por cada uno de los animales. del cuento a su vez mostraron sus habilidades corporales realizando movimientos con los diferentes tonos de voz.

JUEVES 26 DE MARZ DE 2026

Saludar con mucho cariño a cada niño y niña verificando como llegaron al C.D.I brindándoles seguridad y confianza para empezar un nuevo día, se invita a participar de la canción "yo tengo un elefante que se llama trompita" y otras a libre elección de ellos, para que esta actividad sea mas significativa para los participantes se utilizara instrumentos musicales.

Sentados los participantes en las sillas, se formará un círculo verificando que estén cómodos, mediante la lectura de imágenes "del cuento buenas noches gorila" se da a conocer las características y el hábitat de los personajes del cuento se tiene en cuenta

Scanned with CamScanner

las imágenes como una estrategia para poderles llegar con facilidad, darles a conocer la importancia la naturaleza, donde se encuentra gran variedad de animales salvajes, el cual es nuestra responsabilidad cuidar la naturaleza.

Posteriormente utilizando platos desechables, y harina de trigo, agua, anilina, se revuelve hasta formar una masa homogénea se les facilita a cada uno, se los motiva a realizar la silueta de los personaje del "cuento como es buenas noches gorila" se tiene en cuenta, el moldeado de harina de trigo, les permite a los participantes explorar diferentes textura, desarrollar habilidades sensoriales y expresarse a través de formar figuras de los personajes del cuento, generando conciencia desde temprana edad por cuidar la naturaleza y la variedad de animales salvajes que habitan en ella.

Mediante el cuento del gorila solitario se hace la retroalimentación de lo visto durante el día, teniendo en cuenta que los cuentos ilustrados les despierta la curiosidad y les permite comprender con mucha facilidad el tema, como es proteger los animales salvajes fortaleciendo la comunicación verbal y gestual de los participantes nos proponemos alistarlos, entonamos la canción relojito que hora es motivándolos regresar al día siguiente, mientras esperamos a los padres de familia que vengan a recogerlos.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, harina, envases, cuento
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes estuvieron atentos a la narracion del cuento y mostrando agrado al momento de moldear figuras con harina, se divirtieron moldeando explorando desarrollando su sencibilidad.

VIERNES 27 DE MARZO DE 2026

Sentados en los tapetes didácticos en círculo se saluda a niños y niñas expresándoles cariño con la finalidad que se sientan cómodos en el espacio, Continuamente se entonará la canción "dicen que el elefante es grande, grande " otras a libre escogencia de ellos para esta actividad se utiliza máscaras de algunos animales salvajes, para colocarle más dinamismo a la actividad se colocara música de fondo, ya que a través de la música les permite expresar con facilidad las destrezas de cada uno de acuerdo la imaginación.

Se motiva a observar el dramatizado "los siete cabritos y el lobo" que será presentado por la agente educativa y auxiliar pedagógica, 2 niños del grupo, se tiene en cuenta los dramatizados como un medio pedagógico porque les despierta la curiosidad, fortalece la comunicación verbal

Scanned with CamScanner

y gestual se estimula a imitar los movimientos observados anteriormente en el dramatizado. Teniendo en cuenta que ellos son imitadores de lo que observan. Para esta actividad se coloca música de fondo para que sea más llamativa. Posteriormente en un pliego de cartulina se dibuja la imagen del lobo y de forma colectiva se invita a rellenar la imagen con técnica de picadillo de revista, teniendo en cuenta que a través del arte mejoran la creatividad. La motricidad fina, afianzando el respeto por la naturaleza y los animales salvajes, ya que es importante que nuestros niños se interesen por cuidar la naturaleza, se incentiva a cuidar la obra de artística que decoraron, y proceder exponerla en el rincón del arte Se los participantes a participar de la ronda "juguemos en el bosque que el lobo no está aquí" fortaleciendo la lateralidad. Así permitirle a la agente educativa hacer la retroalimentación de todo lo visto durante la semana, fortaleciendo en ellos la dimensión cognitiva y lenguaje, nos disponemos alistar los participantes, entonamos diferentes canciones infantiles mientras esperamos los acudientes para que los lleven. .	
RECURSOS O MATERIALES	Parlante, música de fondo, vestuario, imágenes, pliego de cartulina
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los participantes se apoyan mutuamente al momento de realizar las actividades se motivan observando dibujos e imagenes que producen movimientos. y escuchen con atencion las recomendaciones sencillas
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Isabel Rosero

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	TIRZA CAICEDO YELA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	*CAMINADORES*
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 24 al 27 de marzo 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Descubriendo el mundo animal.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Promover en los participantes de primera infancia la exploración y reconocimiento de los animales salvajes, con el fin de estimular su desarrollo emocional y cognitivo, fomentar la empatía y el respeto hacia la biodiversidad, y fortalecer su conciencia sobre la importancia de conservar los ecosistemas naturales para su bienestar y el del planeta

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MARTES 24 DE MARZO DE 2026

Simulacro "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales
Intencionalidad
Fortalecer en los participantes la cultura de la prevención y la gestión del riesgo, promoviendo el reconocimiento de rutas de evacuación, puntos de encuentro y acciones de autoprotección, mediante un ejercicio pedagógico de simulacro que favorezca la preparación, la respuesta organizada y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida dentro del entorno institucional.

Planeación de la Experiencia Pedagógica
En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Scanned with CamScanner

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia. En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico. Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.	
RECURSOS O MATERIALES	**Megáfono, cuerda, rutas de evacuación**
VALORACION DE EXPERIENCIAS	los Participantes respondieron de manera adecuada durante el simulacro de vendaval, atendiendo las indicaciones y mostrando disposicion en el desarrollo de la actividad. Algunos participantes requirieron acompañamiento para mantener la calma y seguir instrucciones.
MIERCOLES 25 DE MARZO 2026 Se recibe a los niños y niñas con mucho cariño verificando como llegaron al C.D.I brindándoles seguridad y confianza para empezar un nuevo día, se invita a participar de la canción "dicen que el elefante es grande" y otras a elecciones de ellos, para que esta actividad sea mas significativa para los participantes se utilizara instrumentos musicales y fortaleciendo la comunicación verbal y gestual, así dar a conocer el tema del día. La actividad programada para el día de hoy se basa en la técnica de la onomatopeya, se realizará una casa y árbol hecho en cartón alrededor del árbol encontraremos imágenes de diferentes animales salvajes, donde ellos podrán observar palpar la intención es estimular el área de lenguaje en los participantes al igual que el área cognitiva, dando a conocer los animales y el sonido que designan, resaltando las características de la cebra.	

Scanned with CamScanner

Se realiza en hojas de bloc la silueta de los personajes del cuento cebra Camila y Bernardo se le facilita a cada uno para que decoren la imagen con la técnica de huellitas dactilares promoviendo la motricidad fina, con esta actividad sensorial se busca ponerlos en contacto con el arte y sus diversas manifestaciones, luego proceden a pegarlos las creaciones en el rincón del arte.

En horas de la tarde mediante la historieta "cebra Camila y Bernardo" se hace una lluvia de ideas preguntándoles que fue lo que más les llamó la atención del cuento "la cebra Camila y Bernardo" se tiene en cuenta las imágenes como un medios práctico ya que les despierta la curiosidad, y fortalece la dimensión comunicativa así se realiza la retroalimentación de todo lo visto durante el día, para finalizar la actividad se organiza los participantes, sentados en círculo, se entona varias canciones infantiles, utilizando instrumentos musicales, se prepara a los participantes para la despedida, con la finalidad que los acudientes los reciban con mucho amor.

RECURSOS MATERIALES	Hojas de block, tapetes, cartón, imágenes
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia de onomatopeyas de animales salvajes, los niños mostraron interes y curiosidad. al escuchar e imitar los sonidos de los animales. se evidenco Participacion activa mediante gestos balbuceos.

JUEVES 26 DE MARZ DE 2026

Saludar con mucho cariño a cada niño y niña verificando como llegaron al C.D.I brindándoles seguridad y confianza para empezar un nuevo día, se invita a participar de la canción "yo tengo un elefante que se llama trompita" y otras a libre elección de ellos, para que esta actividad sea mas significativa para los participantes se utilizara instrumentos musicales.

Sentados los participantes en las sillas, se formará un círculo verificando que estén cómodos, mediante la lectura de imágenes "del cuento buenas noches gorila" se da a conocer las características y el hábitat de los personajes del cuento se tiene en cuenta

Scanned with CamScanner

las imágenes como una estrategia para poderles llegar con facilidad, darles a conocer la importancia la naturaleza, donde se encuentra gran variedad de animales salvajes, el cual es nuestra responsabilidad cuidar la naturaleza.

Posteriormente utilizando platos desechables, y harina de trigo, agua, anilina, se revuelve hasta formar una masa homogénea se les facilita a cada uno, se los motiva a realizar la silueta de los personaje del "cuento como es buenas noches gorila" se tiene en cuenta, el moldeado de harina de trigo, les permite a los participantes explorar diferentes textura, desarrollar habilidades sensoriales y expresarse a través de formar figuras de los personajes del cuento, generando conciencia desde temprana edad por cuidar la naturaleza y la variedad de animales salvajes que habitan en ella.

Mediante el cuento del gorila solitario se hace la retroalimentación de lo visto durante el día, teniendo en cuenta que los cuentos ilustrados les despierta la curiosidad y les permite comprender con mucha facilidad el tema, como es proteger los animales salvajes fortaleciendo la comunicación verbal y gestual de los participantes nos proponemos alistarlos, entonamos la canción relojito que hora es motivándolos regresar al día siguiente, mientras esperamos a los padres de familia que vengan a recogerlos.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, harina, envases, cuento
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la actividad, se promovió el lenguaje al nombrar los animales, imitar sus sonidos y describir acciones, lo que permitió enriquecer la comprensión y expresión verbal. Asimismo, se evidenciaron procesos iniciales de atención y concentración.

VIERNES 27 DE MARZO DE 2026

Sentados en los tapetes didácticos en círculo se saluda a niños y niñas expresándoles cariño con la finalidad que se sientan cómodos en el espacio, Continuamente se entonará la canción "dicen que el elefante es grande, grande " otras a libre escogencia de ellos para esta actividad se utiliza máscaras de algunos animales salvajes, para colocarle más dinamismo a la actividad se colocara música de fondo, ya que a través de la música les permite expresar con facilidad las destrezas de cada uno de acuerdo la imaginación.

Se motiva a observar el dramatizado "los siete cabritos y el lobo" que será presentado por la agente educativa y auxiliar pedagógica, 2 niños del grupo, se tiene en cuenta los dramatizados como un medio pedagógico porque les despierta la curiosidad, fortalece la comunicación verbal

Scanned with CamScanner

y gestual se estimula a imitar los movimientos observados anteriormente en el dramatizado. Teniendo en cuenta que ellos son imitadores de lo que observan. Para esta actividad se coloca música de fondo para que sea más llamativa. Posteriormente en un pliego de cartulina se dibuja la imagen del lobo y de forma colectiva se invita a rellenar la imagen con técnica de picadillo de revista, teniendo en cuenta que a través del arte mejoran la creatividad. La motricidad fina, afianzando el respeto por la naturaleza y los animales salvajes, ya que es importante que nuestros niños se interesen por cuidar la naturaleza, se incentiva a cuidar la obra de artística que decoraron, y proceder exponerla en el rincón del arte Se los participantes a participar de la ronda "juguemos en el bosque que el lobo no está aquí" fortaleciendo la lateralidad. Así permitirle a la agente educativa hacer la retroalimentación de todo lo visto durante la semana, fortaleciendo en ellos la dimensión cognitiva y lenguaje, nos disponemos alistar los participantes, entonamos diferentes canciones infantiles mientras esperamos los acudientes para que los lleven.	
RECURSOS O MATERIALES	Parlante, música de fondo, vestuario, imágenes, pliego de cartulina
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia de los dramatizados de animales de animales salvajes, los niños y niñas atraves de la imitacion de sonidos, movimientos y gestos lo cual genero un ambiente ludico y motivador. se evidencio que atraves del juego corporal los niños exploraron diferentes formas.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Tirza Caicedo.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	HEIDI RODRIGUEZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	*PÁRVULO A*
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 24 al 27 de marzo 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Aventura del color.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fomentar en los niños y niñas de primera infancia experiencias creativas y sensoriales a través de la exploración del color y diversas técnicas de pintura, que les permitan expresar sus emociones, desarrollar su imaginación, fortalecer su motricidad fina y enriquecer su apreciación estética del entorno.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MARTES 24 DE MARZO DE 2026

Simulacro "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales

En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

Scanned with CamScanner

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico.

Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.

RECURSOS O MATERIALES	
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la jornada inicio con una contextualización sobre la importancia del autocuidado, seguida del ejercicio de evacuación hacia el punto de encuentro, algunos participantes participaron de manera organizada y otros necesitaron ayuda, posteriormente en el aula se refuerzo mediante dibujos y representaciones relacionadas con la ruta de evacuación

MIÉRCOLES 25 MARZO DEL 2026

La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida observando el estado físico y emocional con que llegan al CDI santo Ángel, posteriormente se los invita que se organicen en las sillas o tapetes para realizar el respectivo llamado de asistencia, entonamos el canto infantil llamado "el arco iris", con este aprenden los nombres de colores básicos con movimientos para que ellos participen.

Para iniciar el día la agente educativa les pide a los participantes que se organicen de una forma muy cómoda para socializarles la experiencia pedagógica que se realizará el día de hoy, de igual manera se les comparte un hermoso video infantil sobre los colores del arcoíris, al observar videos educativos sobre los colores desarrollan habilidades cognitivas como la identificación de colores, la memoria visual, desarrollan el lenguaje al aprender los nombres de estos.

Scanned with CamScanner

Luego pondremos en práctica la técnica de la pintura con las palmas de las manos, la agente educativa, coloca pintura en unos platos desechables para que uno a uno pase y se pinte la mano y la plasme en una cartulina que previamente coloco la agente educativa en la pared, y así lograr formar el arcoíris, al pintar con las palmas de las manos los participantes desarrollan principalmente habilidades motoras finas. Coordinación ojo mano y estimulación sensorial, además fomenta la expresión creativa y la exploración de colores Para finalizar retroalimentamos el tema del día se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿acorde a su edad como se sintieron el día de hoy? ¿Les gusto la actividad? Por último, entonamos el canto infantil llamado" mamitas de colores", mientras esperamos a los padres de familia, se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras	
RECURSOS O MATERIALES	Vinilos de colores, platos desechables, cartulina, video educativo, cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la jornada inicio con cantos, donde se llevo acabo la experiencia pedagogica pintura con palmas de las manos, en la cual los participantes elaboraron un arcoiris de manera colectiva. esta experiencia permitió fortalecer la motricidad fina, la coordinación ojo-mano y la expresión creativa, evidenciándose gran interes y participación

JUEVES 26 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida observando el estado físico y emocional con que llegan al CDI santo Ángel, posteriormente se los invita que se organicen en las sillas o tapetes para realizar el respectivo llamado de asistencia, entonamos el canto infantil llamado "masa de colores, con este aprenden los nombres de colores básicos con movimientos para que ellos.

Para iniciar el día la agente educativa les pide que se organicen de una forma cómoda para socializarles las experiencias pedagógicas que se realizaran el día de hoy, invitándolos a que participen de una forma muy agradable, luego se los organiza en las sillas para realizar la técnica del modelado con colorantes comestibles o pintura con masa, para esto se le entregara a cada un trozo de masa y colorantes para que ellos las mesclen, y modelen a su gusto, esta técnica se utiliza para teñir diferentes tipos

Scanned with CamScanner

de masa ,con esto desarrollan la motricidad fina la coordinación ojo mano, fuerza en las manos y la capacidad de concentración y aprenden colores..

Posteriormente se los motiva a participar del baile de los colores, al bailar los participantes desarrollan coordinación motriz, esquema corporal, fomenta la creatividad, permite que ellos expresen libremente a través del movimiento desarrollando su capacidad de comunicación no verbal.

Para finalizar retroalimentamos el tema del día se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿acorde a su edad como se sintieron el día de hoy? ¿Les gusto la actividad? Por último, entonamos el canto infantil llamado" manitas a la masa", mientras esperamos a los padres de familia, se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras

RECURSOS O MATERIALES	Harina de trigo,agua,colorantes comestibles, música infantil,bafe.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	con la experiencia pedagógica de modelado con masa y mezcla de colores, se promovió el aprendizaje a través de la experimentación, donde los participantes tuvieron la oportunidad de descubrir, crear y transformar materiales. este proceso fortalece la autonomía, la creatividad, la coordinación y la comunicación no verbal.

VIERNES 27 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida observando el estado físico y emocional con que llegan al CDI santo Ángel, posteriormente se los invita que se organicen en las sillas o tapetes para realizar el respectivo llamado de asistencia, entonamos el canto infantil llamado "pinceladas de amor" con este aprenden los nombres de colores básicos con movimientos para que ellos participen.

Para iniciar el día la agente educativa invita a los participantes que se ubiquen de una forma muy cómoda para socializarles las actividades que realizaremos el día de hoy, invitándolos a que participen con mucha alegría, seguidamente se les comparte el cuento llamado "pequeño gran artista "donde se los motiva a crear obras de arte con mucha imaginación ,con los cuestos infantiles

Scanned with CamScanner

	ellos desarrollan su imaginación y creatividad, estimula su lenguaje y les ayuda a comprender el mundo a través de historias visuales. Luego se les pide que se organicen en las mesas y sillas donde realizaremos la técnica de pintura con pincel o pinceladas, a cada uno se les entregara un caballete elaborado en cortón los cuales fueron traídos previamente por los padres de familia, de igual manera se les entregara una hoja de block, pinceles y vinilos para que ellos plasmen su obra de artes, estas actividades para ellos benefician el desarrollo cerebral y motor, al sostener los pinceles para realizar trazos utilizan los músculos de las manos mientras, pintan desarrollan sus habilidades motoras y su creatividad. Para finalizar retroalimentamos el tema del día se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿acorde a su edad como se sintieron el día de hoy? ¿Les gusto la actividad? Por último, entonamos el canto infantil llamado "el pincelito", mientras esperamos a los padres de familia, se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras
RECURSOS O MATERIALES	Caballete en carton,pinceles,vinilos,hojas de block, cuento infantil, cantos infantiles
VALORACION DE EXPERIENCIAS	la experiencia se centró en la pintura con pincel, motivada por el cuento pequeño gran artista, los participantes realizaron sus propias creaciones en caballetes, expresando libremente sus ideas y emociones esta actividad fortalecio la autonomía, la imaginacion y las habilidades motoras y emocionales através de estrategias pedagógicas intencionadas y significativas.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Heidi Rodriguez

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	EMILCE GALINDEZ
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	*PÁRVULO B*
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	del 24 al 27 de marzo 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Aventura del color.
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Fomentar en los niños y niñas de primera infancia experiencias creativas y sensoriales a través de la exploración del color y diversas técnicas de pintura, que les permitan expresar sus emociones, desarrollar su imaginación, fortalecer su motricidad fina y enriquecer su apreciación estética del entorno.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MARTES 24 DE MARZO DE 2026

Simulacro "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales

En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

Scanned with CamScanner

del arcoíris, al observar videos educativos sobre los colores desarrollan habilidades cognitivas como la identificación de colores, la memoria visual, desarrollan el lenguaje al aprender los nombres de estos.

Luego pondremos en práctica la técnica de la pintura con las palmas de las manos, la agente educativa, coloca pintura en unos platos desechables para que uno a uno pase y se pinte la mano y la plasme en una cartulina que previamente coloco la agente educativa en la pared, y así lograr formar el arcoíris, al pintar con las palmas de las manos los participantes desarrollan principalmente habilidades motoras finas. Coordinación ojo mano y estimulación sensorial, además fomenta la expresión creativa y la exploración de colores

Para finalizar retroalimentamos el tema del día se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿acorde a su edad como se sintieron el día de hoy? ¿Les gusto la actividad? Por último, entonamos el canto infantil llamado" mamitas de colores", mientras esperamos a los padres de familia, se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras

RECURSOS O MATERIALES	Vinilos de colores, platos desechables, cartulina, video educativo, cantos infantiles.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia permitió la exploración de colores mediante el juego, el canto y la pintura, favoreciendo la participación y la estimulación sensorial, la mayoría de los participantes se integraron adecuadamente, uno de los participantes no realizó la experiencia, se le dará acompañamiento progresivo, siguen indicaciones sencillas en el momento de la realización del arte.

JUEVES 26 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida observando el estado físico y emocional con que llegan al CDI santo Ángel, posteriormente se los invita que se organicen en las sillas o tapetes para realizar el respectivo llamado de asistencia, entonamos el canto infantil llamado "masa de colores, con este aprenden los nombres de colores básicos con movimientos para que ellos.

Para iniciar el día la agente educativa les pide que se organicen de una forma cómoda para socializarles las experiencias pedagógicas que se realizaran el día de hoy, invitándolos a que participen de una forma muy agradable, luego se los organiza en

Scanned with CamScanner

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico.

Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.

RECURSOS O MATERIALES	
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La experiencia del simulacro fue significativa para los participantes ya les permitió un primer acercamiento al reconocimiento de rutinas de cuidado y autoprotección de manera lúdica y acompañada, algunos de los participantes calmados otros se mostraron temerosos, a través del canto, juego lograron comprender la importancia de seguir instrucciones para lograr el objetivo.

MIÉRCOLES 25 MARZO DEL 2026

La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida observando el estado físico y emocional con que llegan al CDI santo Ángel, posteriormente se los invita que se organicen en las sillas o tapetes para realizar el respectivo llamado de asistencia, entonamos el canto infantil llamado "el arco iris", con este aprenden los nombres de colores básicos con movimientos para que ellos participen.

Para iniciar el día la agente educativa les pide a los participantes que se organicen de una forma muy cómoda para socializarles la experiencia pedagógica que se realizará el día de hoy, de igual manera se les comparte un hermoso video infantil sobre los colores

Scanned with CamScanner

las sillas para realizar la técnica del modelado con colorantes comestibles o pintura con masa, para esto se le entregara a cada un trozo de masa y colorantes para que ellos las mesclen, y modelen a su gusto, esta técnica se utiliza para teñir diferentes tipos de masa ,con esto desarrollan la motricidad fina la coordinación ojo mano, fuerza en las manos y la capacidad de concentración y aprenden colores..

Posteriormente se los motiva a participar del baile de los colores, al bailar los participantes desarrollan coordinación motriz, esquema corporal, fomenta la creatividad, permite que ellos expresen libremente a través del movimiento desarrollando su capacidad de comunicación no verbal.

Para finalizar retroalimentamos el tema del día se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿acorde a su edad como se sintieron el día de hoy? ¿Les gusto la actividad? Por último, entonamos el canto infantil llamado" manitas a la masa", mientras esperamos a los padres de familia, se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras

RECURSOS O MATERIALES	Harina de trigo,agua,colorantes comestibles, música infantil,bafe.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Los participantes exploraron colores a través del modulado con masa y el baile favoreciendo la motricidad, la creatividad y la participación Activa, la mayoría de los participantes se integró con entusiasmo y siguió las indicaciones propuestas, solo uno de ello no participó, por lo que se tendrá en cuenta mayor acompañamiento

VIERNES 27 DE MARZO DEL 2026

La agente educativa recibe a los participantes con un caluroso saludo de bienvenida observando el estado físico y emocional con que llegan al CDI santo Ángel, posteriormente se los invita que se organicen en las sillas o tapetes para realizar el respectivo llamado de asistencia, entonamos el canto infantil llamado "pinceladas de amor" con este aprenden los nombres de colores básicos con movimientos para que ellos participen.

Para iniciar el día la agente educativa invita a los participantes que se ubiquen de una forma muy cómoda para socializarles las actividades que realizaremos el día de hoy, invitándolos a que participen con mucha alegría, seguidamente se les comparte el

Scanned with CamScanner

cuento llamado "pequeño gran artista "donde se los motiva a crear obras de arte con mucha imaginación ,con los cuestos infantiles ellos desarrollan su imaginación y creatividad, estimula su lenguaje y les ayuda a comprender el mundo a través de historias visuales.

Luego se les pide que se organicen en las mesas y sillas donde realizaremos la técnica de pintura con pincel o pinceladas, a cada uno se les entregara un caballete elaborado en cortón los cuales fueron traídos previamente por los padres de familia, de igual manera se les entregara una hoja de block, pinceles y vinilos para que ellos plasmen su obra de artes, estas actividades para ellos benefician el desarrollo cerebral y motor, al sostener los pinceles para realizar trazos utilizan los músculos de las manos mientras, pintan desarrollan sus habilidades motoras y su creatividad.

Para finalizar retroalimentamos el tema del día se les pregunta a los participantes de una forma muy dinámica, ¿acorde a su edad como se sintieron el día de hoy? ¿Les gusto la actividad? Por último, entonamos el canto infantil llamado "el pincelito", mientras esperamos a los padres de familia, se los motiva para que regresen el día de mañana a disfrutar de nuevas aventuras

RECURSOS O MATERIALES	Caballete en carton,pinceles,vinilos,hojas de block, cuento infantil, cantos infantiles
VALORACION DE EXPERIENCIAS	La mayoría de los participantes muy motivados desarrollaron de manera adecuada la experiencia. promoviendo la participación activa, la creatividad y fortalecimiento de habilidades motrices, dos de los participantes no demostraron interes y poco siguen normas dentro del salón, se brindara acompañamiento para motivarlos y así se vinculen a estas.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	

Scanned with CamScanner

AGENTE EDUCATIVO	

Barrió Kennedy Calle 6 #9-78 Mocoa – Putumayo
funfraternidad@gmail.com

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	MARTHA ERAZO ANDRADE
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE-JARDIN A
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 24 AL 27 DE MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	MI CUERPO LO DESCUBRO Y PROTEJO
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	PROMOVER EL CONOCIMIENTO, AUTONOMIA, RESPETO Y VALORACIÓN DE LAS PARTES DEL CUERPO EN LOS PARTICIPANTES, DESARROLLANDO CONCIENCIA SOBRE LA VESTIMENTA ADECUADA Y EL PUDOR, POR MEDIO DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS ORIENTADAS A FORTALECER SU CONFIANZA EN EL AUTOCUIDADO.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MARTES 24 DE MARZO DE 2026

Simulacro "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales

En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

Scanned with CamScanner

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico. Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.	
RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, cartulina, pito, asistencia, cuerda de evacuación.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Fue una experiencia muy valiosa, permitio a los Partricipantes Aprender sobre Preparacion y respuesta ante desastres naturales Practicar Protocolos de seguridad y evacuacion, Reflexionar sobre la importancia y el trabajo en equipo. se destaco la Partricipacion activa de los Partricipantes.

MIERCOLES 25 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes, recibiéndolos con un saludo de bienvenida, verificando y observando el estado físico y de ánimo en la llegado, luego se realiza el llamado a lista, orientando a que los participantes levanten la mano y respondan presente, luego se pasa a entonar la canción "Mi carita redondita" para pasar a realizar las experiencias pedagógicas del día de hoy.

En hora de la mañana, la agente educativa pasará a realizar la experiencia pedagógica junto con los participantes, consistente en realizar el juego de "La ropa que me protege", La agente educativa presenta a los participantes, unas prendas de vestir, (camisas, camisetas, pantalones, jeans, bóxeres, calzones, faldas, blusas, calcetines, chores. La agente empezará a clasificar las prendas de vestir y en que parte del cuerpo es que se coloca, por ejemplo, los pantalones son para cubrir las piernas y parte de la cadera, las camisas y camisetas, para cubrir el tronco, las faldas para la cadera y piernas, blusas para el pecho, calcetines y medias para los pies y los calzones y bóxeres para las partes íntimas. La idea, es que cada participante logre también clasificar cada prenda de

Scanned with CamScanner

vestir, en el lugar que va. Se utiliza una silueta de dos participantes (masculino y femenina) en un cartón y se irá colocando la ropa correspondiente encima de la silueta.

En horas de la tarde, la agente educativa organizará la experiencia pedagógica de una mesa redonda con todos los participantes, apoyados en sus colchonetas, y cada uno de ellos, tendrá un momento para ser escuchado, de acuerdo a sus ideas y opiniones que tuvieron con base al juego "la ropa que me protege". Los participantes relatarán lo que más les gusto del juego, además, la agente educativa les orientará a que todas las partes del cuerpo se deben vestir de forma correcta y con pudor, ósea que la ropa cubra todas las partes de su cuerpo.

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a los participantes para esperar a sus padres o acudientes, se entonará la canción "Adiós, adiós jardín", se les hace la recomendación a los padres de familia y acudientes a compartir con los participantes como se deben vestir de forma correcta y adecuada, que cada prenda cubre una parte de su cuerpo.

RECURSOS O MATERIALES	Cartón reciclado, marcadores, diferentes prendas de vestir, colchonetas,
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante el desarrollo de la estrategia, los participantes muestran interes por colaborar en su cuidado intentan ponerse medias, subirse el pantalon y lavarse las manos solos, aunque aún necesitan guia. como tambien reconocen las prendas que cubre cada parte del cuerpo.

JUEVES 26 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes, recibiéndolos con un saludo de bienvenida, verificando y observando el estado físico y de ánimo en la llegado, dándoles un fuerte abrazo, posteriormente se pasa el llamado a lista para luego entonar la canción "Pin Pon es un muñeco" y empezar con las experiencias pedagógicas del día de hoy.

En horas de la mañana, la agente educativa pasará a realizar la experiencia pedagógica junto con los participantes, consistente en observar el cuento con las chinescas sobre "Mi cuerpo es mi tesoro", cuento que trata la historia de Juanita, una participante que un día su mamita, le dice que en su cuerpo, hay partes que son como un tesoro y que nadie debe tocárselas y ella tampoco tocar

Scanned with CamScanner

la de otras personas, que esos tesoros son las partes íntimas (Vagina, nalgas, la boca) que nadie debe tocarle esos tesoros y si alguien intenta tocarla con caricias malas, Juanita debe avisar a sus padres de inmediato para que la protejan. Un día un hombre llegó cerca de la casa de Juanita y la "invitó" a comer un helado a cambio que le "mostrará" sus partes íntimas, pero Juanita salió corriendo y le aviso a su mamita y esta la protegió. El hombre malo se fue, y así Juanita se sintió segura y feliz.

En horas de la tarde, la agente educativa realizará la experiencia pedagógica junto con los participantes sobre "la mesa de reflexiones", donde todos los participantes podrán exponer y ser escuchada sus voces, sobre el cuento con chinescas de Juanita, resaltar la importancia de las partes íntimas del cuerpo humano. La agente educativa irá realizando preguntas sobre cuidar y proteger las partes íntimas del cuerpo en los participantes.

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a cada participante para esperar a sus padres o acudientes, se entonará la canción "cabeza hombros rodillas y pies", se les hace la recomendación a los padres de familia y acudientes a compartir y socializar el tema del día de hoy, de cómo proteger a sus participantes, cuidando y respetando las partes íntimas del cuerpo.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, chinescas, teatrín,
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante el desarrollo de la experiencia Pedagogica los Participantes mostraron interes y Partreipaeión al reconocer su cuerpo como algo valioso. A traves de un lenguaje sencillo y respetuoso.

VIERNES 27 DE MARZO DE 2026

Para iniciar, se reciben a los participantes, con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, se verifica el estado físico y emocional de ánimo de los participantes, luego se pasa a realizar el llamado de asistencia, orientando a que los participantes levanten la mano y contesten presente al escuchar sus nombres, posteriormente se pasa a realizar la ronda "Cabeza, hombros, rodillas y pies" para seguir con las experiencias pedagógicas del día.

En las horas de la mañana, la agente educativa junto con los participantes, pasarán a realizar la experiencia pedagógica sobre "Como hacer un collage de imágenes", se utilizarán imágenes alusivas a las diferentes partes del cuerpo humano, la cabeza, los

Scanned with CamScanner

brazos, las piernas, los pies, las manos, las partes íntimas. Para tal fin se utilizará una cartulina reciclada, las imágenes ya recortadas, la silicona, a medida que van llenando la cartulina, la agente educativa irá cantando con los participantes la canción "cabeza, hombros, rodillas y pies". Luego se pasará a exhibir el collage, en el muro del salón. En horas de la tarde, la agente educativa realizará con los participantes la experiencia pedagógica "A vestirme solo con responsabilidad", cada participante deberá cambiarse de ropa de forma individual y autónoma, la agente educativa le recuerda que prenda va en cada parte del cuerpo humano, especialmente las prendas íntimas como el bóxer y los calzones, además la agente educativa les recordará que el vestirse de forma pulcra y con pudor, muestra el respeto que se debe tener con cubrir bien las diferentes partes del cuerpo. Para finalizar, se entona la canción "M i casita es muy bonita" y se procede a entregar a los participantes a sus respectivos padres o familiares, orientándolos a que deben estar atentos a cualquier señal que los participantes puedan dar, con respecto al que las partes de su cuerpo nadie las debe tocar o "manosear" y contar siempre con la credibilidad de los familiares y padres de familia.	
RECURSOS O MATERIALES	Ropa y vestidos de diferentes clases (pantalones, bóxeres, calcetines, faldas, calzones, camisas, camisetas) cartulina, imágenes impresas, silicona.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Al realizar la experiencia pedagogica, los participantes con mucho entusiasmo participaron y reconocieron las partes. Se evidenció comprension básica al señalar partes como cabeza, brazos y piernas Fortaleciendo su lenguaje y conocimiento y cuidado corporal.
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	Yeison Rz
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	

Scanned with CamScanner

AGENTE EDUCATIVO	Martha Erazo Andrade.

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	YOLIMA CARBALLO AMIA
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	PRE-JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	DEL 24 AL 27 DE MARZO 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	MI CUERPO LO DESCUBRO Y PROTEJO
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	PROMOVER EL CONOCIMIENTO, AUTONOMIA, RESPETO Y VALORACIÓN DE LAS PARTES DEL CUERPO EN LOS PARTICIPANTES, DESARROLLANDO CONCIENCIA SOBRE LA VESTIMENTA ADECUADA Y EL PUDOR, POR MEDIO DE EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS ORIENTADAS A FORTALECER SU CONFIANZA EN EL AUTOCUIDADO.

DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

MARTES 24 DE MARZO DE 2026

SIMULACRO "EL PODER DEL AGUA" ENFOCADO EN LOS VENDAVALES

En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

Scanned with CamScanner

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico.

Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, cartulina, pito, cuerda de evacuación.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la experiencia pedagógica se logro observar que los participantes, mostraron interés y participación activa en el simulacro siguiendo instrucciones básicas y expresaron sus emociones, algunos participantes en su gran mayoria atendieron las indicaciones como les orientó el agente educativo, cabe resaltar que en los participantes se noto la curiosidad y preguntaron de donde los sonidos del vendaval.

MIERCOLES 25 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes, recibiéndolos con un saludo de bienvenida, verificando y observando el estado físico y de ánimo en la llegado, luego se realiza el llamado a lista, orientando a que los participantes levanten la mano y respondan presente, luego se pasa a entonar la canción "Mi carita redondita" para pasar a realizar las experiencias pedagógicas del día de hoy.

En hora de la mañana, la agente educativa pasará a realizar la experiencia pedagógica junto con los participantes, consistente en realizar el juego de "La ropa que me protege", La agente educativa presenta a los participantes, unas prendas de vestir, (camisas, camisetas, pantalones, jeans, bóxeres, calzones, faldas, blusas, calcetines, chores. La agente empezará a clasificar las prendas de vestir y en que parte del cuerpo es que se coloca, por ejemplo, los pantalones son para cubrir las piernas y parte de la cadera, las camisas y camisetas, para cubrir el tronco, las faldas para la cadera y piernas, blusas para el pecho, calcetines y medias para los pies y los calzones y bóxeres para las partes íntimas. La idea, es que cada participante logre también clasificar cada prenda

Scanned with CamScanner

de vestir, en el lugar que va. Se utiliza una silueta de dos participantes (masculino y femenina) en un cartón y se irá colocando la ropa correspondiente encima de la silueta.

En horas de la tarde, la agente educativa organizará la experiencia pedagógica de una mesa redonda con todos los participantes, apoyados en sus colchonetas, y cada uno de ellos, tendrá un momento para ser escuchado, de acuerdo a sus ideas y opiniones que tuvieron con base al juego "la ropa que me protege". Los participantes relatarán lo que más les gusto del juego, además, la agente educativa les orientará a que todas las partes del cuerpo se deben vestir de forma correcta y con pudor, ósea que la ropa cubra todas las partes de su cuerpo.

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a los participantes para esperar a sus padres o acudientes, se entonará la canción "Adiós, adiós jardín", se les hace la recomendación a los padres de familia y acudientes a compartir con los participantes como se deben vestir de forma correcta y adecuada, que cada prenda cubre una parte de su cuerpo.

RECURSOS O MATERIALES	Cartón reciclado, marcadores, diferentes prendas de vestir, colchonetas,
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En la experiencia Pedagogica "La ropa que me protege" se noto gran expectativa de los participantes al momento de vestir las siluetas del niño y de la niña con sus respectivas prendas, logrando diferenciar e identificar las diferentes partes del cuerpo, e igualmente las diferencias entre los dos sexos algunos preguntaron ¿profe esta ropa es asi? y la agente educativo despejó sus dudas, se continuara realizando experiencias Pedagogicas para estimular el reconocimiento de las diferentes partes del cuerpo.

JUEVES 26 DE MARZO DE 2026

Se dará la bienvenida a los participantes, recibiéndolos con un saludo de bienvenida, verificando y observando el estado físico y de ánimo en la llegado, dándoles un fuerte abrazo, posteriormente se pasa el llamado a lista para luego entonar la canción "Pin Pon es un muñeco" y empezar con las experiencias pedagógicas del día de hoy.

En horas de la mañana, la agente educativa pasará a realizar la experiencia pedagógica junto con los participantes, consistente en observar el cuento con las chinescas sobre "Mi cuerpo es mi tesoro", cuento que trata la historia de un Juanita, una participante que un día su mamita, le dice que en su cuerpo, hay partes que son como un tesoro y que nadie debe tocárselas y

Scanned with CamScanner

ella tampoco tocar la de otras personas, que esos tesoros son las partes íntimas (Vagina, nalgas, la boca) que nadie debe tocarle esos tesoros y si alguien intenta tocarla con caricias malas, Juanita debe avisar a sus padres de inmediato para que la protejan. Un día un hombre llegó cerca de la casa de Juanita y la "invitó" a comer un helado a cambio que le "mostrará" sus partes íntimas, pero Juanita salió corriendo y le aviso a su mamita y esta la protegió. El hombre malo se fue, y así Juanita se sintió segura y feliz.

En horas de la tarde, la agente educativa realizará la experiencia pedagógica junto con los participantes sobre "la mesa de reflexiones", donde todos los participantes podrán exponer y ser escuchada sus voces, sobre el cuento con chinescas de Juanita, resaltar la importancia de las partes íntimas del cuerpo humano. La agente educativa irá realizando preguntas sobre cuidar y proteger las partes íntimas del cuerpo en los participantes.

Para finalizar el día, la agente educativa organizará a cada participante para esperar a sus padres o acudientes, se entonará la canción "cabeza hombros rodillas y pies", se les hace la recomendación a los padres de familia y acudientes a compartir y socializar el tema del día de hoy, de cómo proteger a sus participantes, cuidando y respetando las partes íntimas del cuerpo.

RECURSOS O MATERIALES	Imágenes, chinescas, teatrín,
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En el desarrollo de la historia narrada con chinescas se capto la atención y compensión de los participantes, algunos tuvieron participación activa levantando la mano para compartir y hacer preguntas sobre el tema, se notó emoción y admiración al escuchar sobre el cuidado y la protección de las partes intimas. es importante seguir abordando este tema de forma lúdica y adecuada en los participantes.

VIERNES 27 DE MARZO DE 2026

Para iniciar, se reciben a los participantes, con un fuerte abrazo y saludo de bienvenida, se verifica el estado físico y emocional de

Scanned with CamScanner

ánimo de los participantes, luego se pasa a realizar el llamado de asistencia, orientando a que los participantes levanten la mano y contesten presente al escuchar sus nombres, posteriormente se pasa a realizar la ronda "Cabeza, hombros, rodillas y pies" para seguir con las experiencias pedagógicas del día.

En las horas de la mañana, la agente educativa junto con los participantes, pasarán a realizar la experiencia pedagógica sobre "Como hacer un collage de imágenes", se utilizarán imágenes alusivas a las diferentes partes del cuerpo humano, la cabeza, los brazos, las piernas, los pies, las manos, las partes íntimas. Para tal fin se utilizará una cartulina reciclada, las imágenes ya recortadas, la silicona, a medida que van llenando la cartulina, la agente educativa irá cantando con los participantes la canción "cabeza, hombros, rodillas y pies". Luego se pasará a exhibir el collage, en el muro del salón.

En horas de la tarde, la agente educativa realizará con los participantes la experiencia pedagógica "A vestirme solo con responsabilidad", cada participante deberá cambiarse de ropa de forma individual y autónoma, la agente educativa le recuerda que prenda va en cada parte del cuerpo humano, especialmente las prendas íntimas como el bóxer y los calzones, además la agente educativa les recordará que el vestirse de forma pulcra y con pudor, muestra el respeto que se debe tener con cubrir bien las diferentes partes del cuerpo.

Para finalizar, se entona la canción "M i casita es muy bonita" y se procede a entregar a los participantes a sus respectivos padres o familiares, orientándolos a que deben estar atentos a cualquier señal que los participantes puedan dar, con respecto al que las partes de su cuerpo nadie las debe tocar o "manosear" y contar siempre con la credibilidad de los familiares y padres de familia.

RECURSOS O MATERIALES	Ropa y vestidos de diferentes clases (pantalones, bóxeres, calcetines, faldas, calzones, camisas, camisetas) cartulina, imágenes impresas, silicona.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	En esta experiencia pedagógica los participantes demostraron entusiasmo y creatividad en la utilización de las diferentes imágenes al momento de pegarlas en la cartulina. se noto la colaboración entre ellos y tambien realizaron diálogos respecto al tema, es fundamental seguir abordando la educación sobre el cuerpo integrando la expresión artística en los participantes.
REVISADA POR APOYO	

Scanned with CamScanner

PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	Yolima Carballo A

Scanned with CamScanner

PLANEACIÓN PEDAGOGICA PROGRAMA CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	
NOMBRE DE AGENTE EDUCATIVO:	EILEEN CONDO BENAVIDES
MODALIDAD:	INSTITUCIONAL
CDI	SANTO ÁNGEL
NIVEL	JARDIN B
MUNICIPIO	PUERTO ASIS
FECHA:	Del 24 al 27 de marzo del 2026
ESTRATEGIA PEDAGOGICA	Talleres de motricidad fina
INTENCIONALIDAD DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	Desarrollar en los participantes a través de expresiones artísticas y proyectos las habilidades para realizar movimientos precisos y controlados con las manos y los dedos, mejorando la coordinación ojo-mano y la precisión en la manipulación de objetos pequeños.
DESCRIPCIONES DE LAS EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS	
LUNES 23 DE MARZO DEL 2026: FESTIVO	
RECURSOS O MATERIALES	-
VALORACION DE EXPERIENCIAS	
MARTES 24 DE MARZO DEL 2026: Simulacro "El Poder del Agua" enfocado en los vendavales	

Scanned with CamScanner

Intencionalidad: Fortalecer en los participantes la cultura de la prevención y la gestión del riesgo, promoviendo el reconocimiento de rutas de evacuación, puntos de encuentro y acciones de autoprotección, mediante un ejercicio pedagógico de simulacro que favorezca la preparación, la respuesta organizada y la corresponsabilidad en el cuidado de la vida dentro del entorno institucional.

Planeación de la Experiencia Pedagógica

En la jornada de la mañana se dará apertura a la experiencia pedagógica con un espacio de bienvenida y contextualización sobre la importancia del cuidado y la prevención ante situaciones de emergencia. Se generará un diálogo pedagógico que permita a los participantes reconocer qué es un simulacro, cuál es su propósito y cómo deben actuar de manera tranquila y organizada. Posteriormente, sobre las 9:30 o 10:00 a.m., se activará el ejercicio institucional de evacuación "El Poder del Agua", realizando el desplazamiento ordenado desde los 8 niveles hacia el punto de encuentro previamente acordado, siguiendo las rutas establecidas.

Durante el desarrollo del simulacro se acompañará a los participantes reforzando indicaciones claras relacionadas con el desplazamiento seguro, la escucha activa y el apoyo mutuo. En el punto de encuentro se verificará la asistencia por niveles y se brindará retroalimentación breve sobre el ejercicio realizado, resaltando la importancia de actuar con calma y seguir orientaciones en situaciones reales de emergencia.

En los salones se dará continuidad a la experiencia pedagógica mediante estrategias acordes a la primera infancia que permitan reforzar lo aprendido, tales como dibujos dirigidos sobre las rutas de evacuación, coloreado de imágenes relacionadas con el cuidado y la ayuda, construcción de carteles sencillos sobre el punto de encuentro y representaciones guiadas que fortalezcan la comprensión de las acciones de autoprotección. Estas experiencias favorecerán la apropiación significativa del aprendizaje desde lo vivencial y lo simbólico.

Para el cierre de la jornada se entonarán canciones y se realizarán rondas enfocadas en el cuidado, la solidaridad y la ayuda mutua, promoviendo mensajes de protección, corresponsabilidad y trabajo en equipo, consolidando así una cultura institucional orientada a la prevención y el cuidado integral.

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, imágenes, crayolas

Scanned with CamScanner

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada; se evidenció interés de los participantes en cuanto a sonidos e imagenes relacionadas a la prevención de accidentes en vendavales o el poder del agua; en su mayoría los participantes siguen instrucciones del uso de la cuenda de evacuación; así mismo se reconoce el punto de encuentro y la ruta a seguir al momento de presentarse una emergencia.

MIÉRCOLES 25 DE MARZO DEL 2026: La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida "mariposita" promoviendo un ambiente positivo y acogedor, continuamos con el respectivo llamado a lista de asistencia motivándolos alzar su manito y responder presente cuando escuchen su nombre.

La agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. Luego nos ubicamos en las mesas de trabajo y la maestra proporciona a cada participante un octavo de cartulina y vinilo, seguidamente los invitamos a ubicar el vinilo de diferentes colores sobre la silueta de una mariposa, doblamos la cartulina para que nuestra mariposa quede bien colorida y la ubicamos al sol para que pueda secar bien.

Mas tarde la agente educativa proporciona a cada participante un palito de pinchos, la mariposa y colbón, los motivamos a pegar el palito para que nuestra bella mariposa pueda volar; salimos a realizar un pequeño recorrido por las zonas verdes de nuestro bello CDI; permitiendo a los participantes fortalecer su imaginación, compañerismo, trabajo en equipo y la exploración del medio.

Antes de finalizar el día, invitamos a los participantes a ubicarse en sus sillas y por medio de un títere narramos el cuento infantil "la mariposa de colores" mas adelante realizamos preguntas de acuerdo al cuento para observar si los participantes estuvieron atentos. Nos despedimos con lluvia de aplausos.

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, cartulina, vinilos, palitos de pinco, colbón, titere.

Scanned with CamScanner

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Se evidencia participación activa y disposición durante el desarrollo de las estrategias planteadas durante la jornada; Se observa destrezas y cuidado en cuanto a la elaboración y manipulación de pintura en la mayoría de los participantes; mientras que en algunos es necesario el acompañamiento más cercano e indicaciones constantes para lograr el resultado esperado en la jornada

JUEVES 26 DE MARZO DEL 2026: La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, los invita a ubicarse en las sillas en forma de circulo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida "sol solecito" promoviendo un ambiente positivo y acogedor, continuamos con el respectivo llamado a lista de asistencia motivándolos alzar su manito y responder presente cuando escuchen su nombre.

Luego, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. A continuación, nos ubicamos en las mesas plásticas para elaborar un hermoso arcoíris, para esta ocasión vamos a realizar la técnica dactilar los motivamos a pintar del color de su elección. Fortaleciendo motricidad fina, la estética y la imaginación.

Mas tarde la agente educativa invita a los participantes a jugar con los rompecabezas motivándolos a realizar torres de colores, carros, casas, etc. Promoviendo en cada uno de ellos el compañerismo, el trabajo en equipo, la motricidad fina, su imaginación y fortaleciendo lazos afectivos entre compañeros.

Antes de finalizar la jornada; la agente educativa narra el cuento infantil "mi amigo el sol". Nos despedimos con un fuerte aplauso por su excelente participación en las experiencias pedagógicas y los invitamos a volver al siguiente día al CDI.

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, holas de block, pegante, algodón, vinilo

Scanned with CamScanner

VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada y el desarollo de las estrategias planteadas. Se observa interés, y emoción en los participantes quieren disfrutar y cada vez más desarollan y fortalecen la motricidad fina. además de promover el cuidado del material asignado para cada uno y el de los demás; algunos participantes requieren apoyo mas personalizado durante la elaboración de las actividades

VIERNES 27 DE MARZO DEL 2026: La agente educativa recibe a los participantes con un cordial saludo de bienvenida de una manera afectiva y amorosa observando su estado físico y emocional, los invita a ubicarse en las sillas en forma de círculo y entonaremos canciones infantiles de bienvenida "una ola paso por aquí" promoviendo un ambiente positivo y acogedor, continuamos con el respectivo llamado a lista de asistencia motivándolos alzar su manito y responder presente cuando escuchen su nombre.

A continuación, la agente educativa presenta la experiencia pedagógica del día, "GALERIA DE ARTE" explicando de manera clara y sencilla a los participantes el material y la acción a realizar, con acompañamiento respetuoso y acorde a su nivel de desarrollo. seguidamente, nos ubicamos en las mesas plásticas y la maestra proporciona a cada participate los gusanitos de colore y el ratón para que completen sus cuerpo y cola con tapas plásticas. De esta manera fortalecemos su motricidad fina.

Mas tarde la agente educativa junto a los participantes se disponen a salir al patio rojo donde crearán un espacio de exposición de trabajos, los cuales fueron elaborados por los participantes; el objetivo de esta experiencia pedagógica es exponer al publico especialmente a sus padres de familia todo el proceso que se a realizado con cada un de ellos, logrando evidenciar sus logros y aprendizajes significativos adquiridos.

Para finalizar la semana, retroalimentamos verbalmente las experiencias pedagógicas y preguntamos a cada uno de los participantes cual fue la experiencia pedagógica que más les gusto, nos despedimos con un fuerte aplauso y abrazo de oso; apenas ingresen los padres de familia los invitamos a observar la exposición de arte junto a sus hijos para que identifiquen los trabajos elaborados por sus pequeños.

RECURSOS O MATERIALES	Bafle, sillas, mesas, gusano de colore, ratón, tapas plásticas.
VALORACION DE EXPERIENCIAS	Durante la jornada los participantes desarollaron las actividades de ensartado; fortaleciendo la motricidad fina, se evidencia

Scanned with CamScanner

	en algunos participantes agilidad en su mayoría; mientras en algunos es necesario ser reiterativo en cuanto a concentración y secuencia de la estrategia la experiencia fué exitosa
REVISADA POR APOYO PSICOSOCIAL	
APROBADA COORDINADORA PEDAGÓGICA	
AGENTE EDUCATIVO	

Scanned with CamScanner